

Relatos navideños y de año nuevo



- **Orientación vocacional, en busca de tu futuro**
- **Dos películas a un año de haber ganado el mundial**
- **Suplemento Alas al Viento**

SUPLEMENTO



Alas
alviento

IMPRESIONES GB S.A.

IMPRESOS A 4 COLORES
EN TODOS LOS FORMATOS

OFFSET HASTA 82 X 118

VÉLEZ SANSFIELD 129 AVELLANEDA

TEL.: 4203 – 7090

EMAIL: gbimpresiones@infovia.com.ar



ortopedia.alfa

*CORSET Y VALVAS TERMOPLASTICAS A MEDIDA / BASTONES / MULETAS
SILLAS Y EQUIPAMIENTOS ESPECIALES / CAMAS HOSPITALARIAS
MEDIAS TERAPEUTICAS / ROPA PARA QUEMADOS
PROTESIS NAC. O IMPORTADAS
ESPECIALISTAS EN PLANTILLAS Y CALZADOS ORTOPEDICOS*

FABRICACIÓN, VENTA Y ALQUILER / TARJETAS DE CREDITO

Av. Caseros 2142 - C1264AAO

Ciudad Autonoma de Bs. As.

TEL / FAX: 4304-3455



Lo hecho en el año, lo bueno que hicimos y lo que nos faltó hacer.

Costumbres de fin de año como vestirse y que comer en las fiestas de Navidad y fin de año, distintas costumbres y propuestas para realizar en fin de año.

A un año de haber obtenido el campeonato del mundo de Catar 2022, te recordamos la obtención de la copa del mundo de la mano de nuestro capitán Lionel Messi, como las películas recién estrenadas: "Elijo Creer" y "Muchachos".

Como todos los veranos, los mosquitos y el dengue son un problema. En una nota te contamos que hacer con esta problemática.

Según un estudio, las apps pueden ser aliadas para tratar la depresión.

También te contamos la historia del pesebre, del arbolito de Navidad con su historia desde sus comienzos en Alemania en el siglo VIII, como la historia de Papá Noel que fue nombrado obispo de la ciudad de Bari.

Te brindamos consejos para obtener una lectura placentera en el verano y también con motivo de la finalización del año escolar una reflexión sobre la orientación vocacional.

En el suplemento "Alas Al Viento", los chicos nos cuentan sus experiencias realizadas en el año 2023. En sus diferentes actividades: talleres, salidas a lugares, campamento y distintos momentos importantes del año, algunos chicos relatan sus experiencias vividas.

Antes de despedirnos queríamos desearles una Feliz Navidad y un próspero año nuevo lleno de buenos deseos.

Equipo de Ronda de Café

Índice

Balance

Página 4

Por favor, no inviten a ese aguafiestas...

Navidad

Página 7

Una navidad con nieve

Página 8

La gran sorpresa del abuelo Pepe para Navidad

Página 8

La fábrica de juguetes de Santa Claus

Página 9

Un viejo árbol de Navidad

Página 10

El pesebre

Página 10

Oración para bendecir el pesebre hogareño

Página 11

Papa Noel: La verdadera historia de un intruso que llegó con regalos en navidad y desbancó a los Reyes Magos

Página 12

Tradiciones para Año Nuevo

Página 13

Los tres Reyes Magos porteños

Discapacidad

Página 14

Las apps pueden ser aliadas para tratar la depresión, según estudio

Salud

Página 16

Llegó la vacuna contra el dengue: un hito en la lucha contra enfermedades transmitidas por mosquitos

Deportes en el recuerdo

Página 18

Hace un año, el país estallaba de alegría tras la dramática final que consagró a la Argentina campeones del mundo

Crítica

Página 20

Dos películas a un año de haber ganado el mundial

Psicología y educación

Página 21

Orientación vocacional

Talleres literarios

Página 25

El libro y el bronceador

Suplemento "Alas al viento"

Página 28

Nuestro camino por Alas al Viento



Ariel Torres

Ariel Torres es un periodista argentino especializado en divulgación científica y tecnológica. Se desempeña desde 1994 como columnista y editor del suplemento de Informática del diario La Nación. Algunas de sus notas fueron publicadas bajo el seudónimo Eduardo Dahl. Nació el 21 de octubre de 1960 en Buenos Aires. Estudió en la Universidad de Buenos Aires y su libro lleva el título: "Hackearán tu mente: Los trucos de ingeniería social que los piratas informáticos usan para cometer fraude, secuestrar archivos y robar tu identidad".



POR FAVOR, NO INVITEN A ESE AGUAFIESTAS...

La vida nos da todas las explicaciones que necesitamos, pero sólo cuando estamos listos para escucharlas.



Estos son días de balance. Incluso si uno no se lo propone, el clima de las semanas de la Navidad y el Año Nuevo nos conducen a ese estado mental en el que ocurren casi siempre dos cosas.

Primero, nos asombramos de que se haya ido otro año.

Segundo, el balance nos da negativo.

No muy negativo, pero sin lujos.

Esperen, no perdí mi natural optimismo en una apuesta trasnochada.

Consulten con sus allegados y descubrirán que a nadie le da muy po-

sitivo el balance anual.

Me preguntaba por qué el otro día. Y luego de revisar mi propia historia advertí que los únicos fines de año que no me encontraron en rojo fueron aquellos en los que las cosas habían salido tan fantásticamente bien que ni se me ocurrió hacer un balance.

O al revés, había sido un año tan olvidable que no valía la pena ponerse a revisar el desastre.

ze temo, pues, que deberíamos escoger otra palabra, porque balance tiene un matiz profesional y corporativo que no le sienta bien a lo que en realidad hacemos en estas semanas, que tiene más de resignación que de cálculo.

Además, tras mucho hablar con amigos, familiares y conocidos he venido a concluir que la mayoría de nosotros sufre otro sesgo muy dañino.

Nuestros fracasos, metidas de pata y tropiezos pesan al menos el doble que nuestros aciertos y éxitos.

Por eso hasta la estrella de rock siente, cuando llegan estos días, que le fue horrible. ¿Dije rock? Perdón, eso fue un lapsus.

En fin, mi mejor consejo es que no sean aguafiestas y dejen los balances para otro momento.

Marzo, pongamos.

Porque, vamos, hay otro asunto acá, del que casi no se habla.

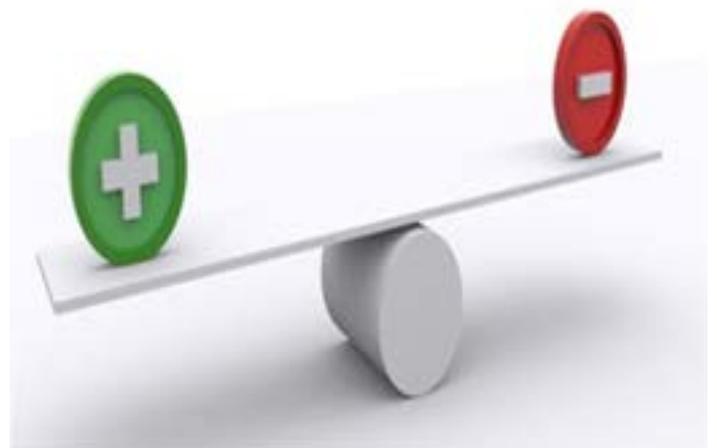
Nos ponemos a hacer estos balances de fin de ciclo (me refiero al año) justo en ese período en el que todo queda como en stand by.

Supongo que lo notaron.

Más allá de que la mayoría de nosotros sigue remando, el calendario parece terminarse hacia el 15 de diciembre.

Después de eso, vienen las fiestas.

A continuación, bueno, es enero; Buenos Aires se vacía; los teléfonos dejan de atender, y el que no se fue de vacaciones lo hará en la siguiente quincena.





Luego, febrero, que etimológicamente significa mes de la expiación, pero eso fue hace mucho y en el hemisferio norte.

Para nosotros, entre que tiene menos días y además da la impresión de que no pasa nada, viene a ser como el entreacto del año.

Lo atravesamos, de alguna forma, y cuando nos queremos acordar ya es marzo.

Si nos ponemos a hacer un balance ahora y nos da negativo (que es lo más probable, como anticipé), al menos podremos hacer algo más que mirar melancólicamente los fuegos artificiales. Quiero decir: lo único sensato de un balance es enmendar algo en nuestros procedimientos.

De otro modo, se vuelve una riesgosa combinación de

flagelación y mea culpa.

Más allá de esto, que tuvo algo de burlón, me permitiré una reflexión un poco más profunda; y por profunda quiero decir que sirva para algo.

Todos tenemos años malos.

Todos tenemos años buenos.

Ocasionalmente, un año excepcional.

Hay años que cambian nuestra vida.

Hay años que pasan, y ya. Sin pena ni gloria.

Hay años en los que de pronto todo se paraliza durante un largo tiempo y dejamos de contar las jornadas, como cuando perdemos a un ser querido.



Ahora bien, ¿de dónde sacamos este hábito de encapsular así los trabajos y los días?

A lo mejor, si miramos con un poco más de perspectiva, empezamos a notar que mucho de lo que nos hirió un lustro atrás cobra sentido hoy, del mismo modo que lo que sembramos en la primavera dará frutos cuando termine el verano.

No soy un aficionado a la aceptación mansa, pero tras unos cuantos septiembreres y eneroes y marzoes estoy convencido de que el tiempo es mayormente una ilusión y que la vida nos da todas las explicaciones que necesitamos, pero solo cuando estamos listos para escucharlas.

Hasta entonces, les deseo un año próspero y gentil.



Fuente. Diario La Nación – Manuscrito- 27 de diciembre de 2023.



Nelso D. M. Fanzini
DIRECTOR

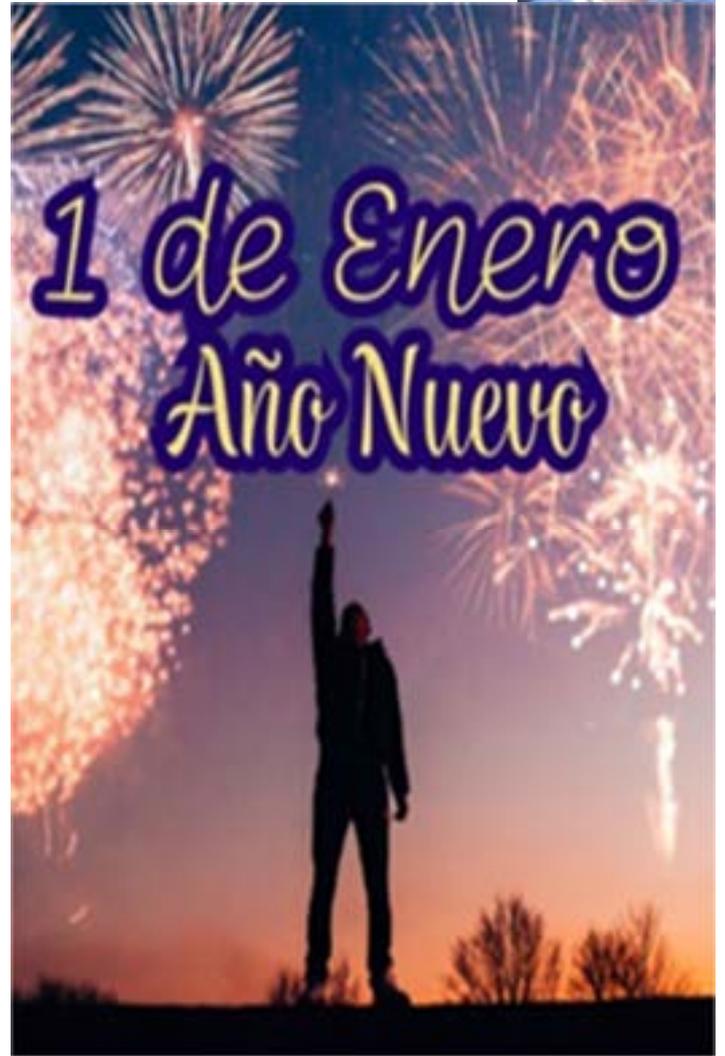
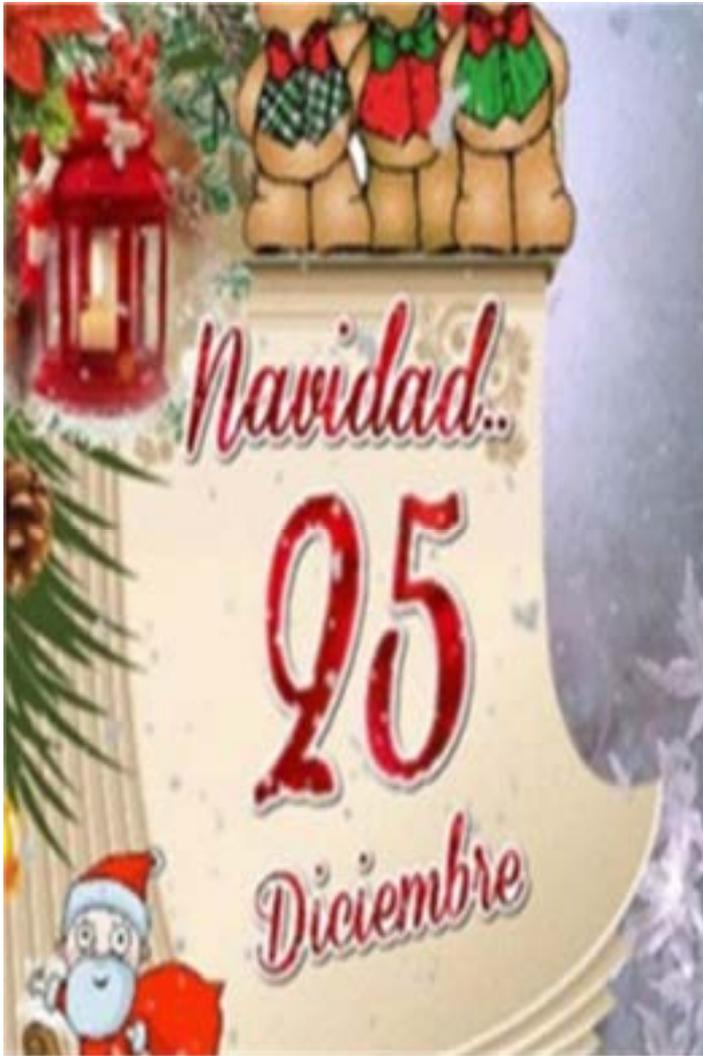
+54 9 11 5414-1359
nelso@fanzini.com.ar

Nelso L. Fanzini e Hijos SA
Catamarca 1229/31 - (C1246AAA) Ciudad de Buenos Aires
Tel.: (011) 4308 - 2424 / 4308 - 0757
mail: fanzinventas2@hotmail.com / info@fanzini.com.ar

www.fanzini.com.ar



Ariel Barandela
*Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."*



UNA NAVIDAD CON NIEVE

En Bariloche el 24 de diciembre de 1984 el tiempo se puso frío para la época del año en Bariloche. En la casa de Adriana Beláustegui habían preparado chocolate con churros, parecía julio o agosto.

Adriana Beláustegui preparó ella misma el chocolate. Sus hijos eran Clara y Aron que eran mellizos. Adriana estaba separada de Raúl Carnota que era periodista en el diario El Barilocheño.

Esa Navidad hacía frío, era rarísimo para la época del año que tenía que hacer calor.

Fue la Navidad más fría en años. De comer se preparó una fondue de queso para festejar la Nochebuena. Además del frío nevaba. Era un año raro porque hacía frío en diciembre. Pese al clima la pasaron muy bien en familia, Aron y Clara recibieron muchos regalos.

La anécdota fue que la Navidad de 1984 fue fría como las de Estados Unidos pero en Bariloche, Argentina como un sueño.



Accesorios para el Deporte	Gimnasia Artística	
MALLAS - CAYERAS - PROTECTORES - REMERAS - BUZOS - CALZAS ...		
Contactate con nosotros vía E-mail, mandanos tus datos y nos acercamos a tu Club en cualquier punto del País.		
www.vigadeportes.com.ar	Tel. (011) 2064-2285 viga_deportes@yahoo.com.ar	

LA GRAN SORPRESA DEL ABUELO PEPE PARA NAVIDAD

Para la Navidad del año 1969 el abuelo tenía una gran sorpresa, un cachorro de Dálmata para sus dos nietos Catalina y Damián que eran todo para él. Como siempre la iban a pasar en la casa de Mar del Plata en el barrio Bosque Peralta Ramos. Era la Navidad soñada con toda la familia. El tiempo en Mar del Plata estaba más o menos.

El 24 de diciembre el abuelo Pepe los llevó a la galería Peralta Ramos a ver en vivo a Papa Noel y les llevaron cada uno su cartita pidiéndole un cachorro de la raza que sea, cualquiera le gustaba, era lo mismo para ellos.

Después de ir a ver a Papá Noel fueron a comprar regalos para toda la familia.

En la noche de Navidad llovió, pero eso poco importó la hora de recibir los regalos de toda la familia, en especial a Bam Bam, el cachorro Dálmata. Estaban contentos con Bam Bam, lo cuidaban mucho Catalina y Damián que jugaban con Bam Bam y correteaban por todos lados del parque. Bam Bam pasó a ser un miembro de la familia que todos querían mimarlo.

Al terminarse la Nochebuena todos se fueron acostar, Bam Bam el nuevo amigo de Catalina y Damián, se durmió con ellos.



LA FÁBRICA DE JUGUETES DE SANTA CLAUS



En la Antártida Argentina estaba una sucursal de la fábrica de Santa Claus, el vino personalmente a la Antártida a fabricarlos para la Navidad 2023, para todos los niños del mundo. Con él tenía como empleados a 28 duendes, que lo ayudaban a fabricar los más fabulosos juguetes del mundo.

Fabricaron para las nenas una casa de muñecas espectacular y para los varones un fuerte con soldaditos, además de otros juguetes. Papá Noel estaba contento porque, esta Navidad la repartija de juguetes iba a empezar por el sur hacia el norte, al revés de siempre y porque hicieron los juguetes más espectaculares del mundo.

Papá Noel estaba satisfecho con el trabajo, realizado en este año 2023 hicieron una cantidad enorme de jugue-

tes para repartir en todas las latitudes del planeta, trabajaban 24 horas los siete días de la semana.

Por fin llegó el 24 de diciembre, Papá Noel armó su trineo y empezó a repartir juguetes por todo el mundo.

UN VIEJO ÁRBOL DE NAVIDAD

En Avenida del Libertador, en el año 2022 para Navidad pusieron las principales casas de ropa un gran árbol de Navidad. Era gigante, con adornos muy lindos, trabajados en madera y tallados a mano por el artesano y artista Guillermo Capullares.

Para armar el árbol se convocó a los chicos de la ciudad, el viernes 8 de diciembre a las 10 horas de la mañana en el que hubo para todos regalos. Todos estaban contentos con el armado del árbol de Navidad. Todos comieron pollo al horno con papas fritas y gaseosa, de postre helado bombón suizo.

A las 17 horas se hizo el sorteo de 20 bicicletas entre todos los chicos y todos estuvieron contentos con sus premios, merendaron y se retiraron a sus casas muy contentos.



PANADERÍA Y FÁBRICA SÁNDWICHES "CRAZY"

Pan - Facturas — Sándwiches de miga
Comidas para llevar - Gaseosas

Av. Entre Ríos 1714
4305-3946

EL PESEBRE

En el 1223, la nieve cubría con su albo manto la pequeña ciudad de Greccio, en el centro sur de Italia. Las campanas repicaban festivamente, anunciando la noche de Navidad.

Todos los habitantes, campesinos en su mayoría, se encontraban reunidos alrededor de San Francisco de Asís, quién intentaba explicarles el misterio del nacimiento del Niño Dios. Ellos escuchaban con respeto, pero...no daban muestras de haber comprendido realmente.

¿Que hacer?

San Francisco buscó algún modo más didáctico de explicar a los iletrados aldeanos la historia de Navidad. Mando traer una imagen del Niño Jesús, una cunita, pajas, un buey y un burro.

Los asistentes se miran entre sí, sorprendidos, pero salen a buscar todo rápidamente.

En poco tiempo, el santo compuso la escena: en el centro, la cuna con las pajas; al fondo, los dos pacíficos animales. Faltaban apenas la imagen del Niño Dios. Con gran devoción, San Francisco la tomo en los brazos, para depositarla en la cuna.

¡Se da entonces el gran prodigio!

Ante los ojos maravillados de todos, la imagen toma vida y el niño sonrío para San Francisco.

Este abraza tiernamente al Divino Infante y lo acuesta sobre las pajas de la cuna, mientras todos se arrodillan en una actitud de adoración.

El Niño Dios sonrío una vez más y bendice a aquellos campesinos allí postrados a sus pies.

Poco instantes después, había sobre las pajas una simple imagen inanimada... pero en el alma de todos permaneció el recuerdo vivo del Niño Jesús. ¡El les había sonreído!



A partir de entonces, el pueblo de Greccio armaba todos los años el "pesebre de San Francisco", con la cándida esperanza de que el milagro se renovase. No fueron engañadas sus esperanzas.

Aunque la imagen no volvió a tomar vida, la Virgen María le hablaba especialmente al alma en esas ocasiones, con gracias sensibles.

¿Qué gracias? Las gracias propias a la Liturgia de Navidad.

¿Sólo para los aldeanos de Greccio? ¡No!, en todos los pesebres del mundo está presente el Niño Jesús —Con María su Madre, y San José— a la espera apenas de que nos acerquemos para, también nosotros, recibir una sonrisa y una bendición.

Es justamente por ese motivo que se esparció por todo el universo católico la costumbre de armar pesebres por ocasión de Navidad.

Haga, lector, como los habitantes de Greccio. Arrodílese piadosamente delante del Niño Jesús en el pesebre y por intersección de la Santísima Virgen María, pida para Ud. y para todos sus seres queridos esta sonrisa que comunica felicidad, esa bendición que trasmite paz.

ORACIÓN PARA BENDECIR EL PESEBRE HOGAREÑO

Señor Dios, Padre nuestro, que tanto amaste al mundo que nos entregaste a tu Hijo único nacido de María la Virgen, dignate bendecir este nacimiento y a la comunidad cristiana, nuestra familia, que está aquí presente, para que las imágenes de este Nacimiento nos ayuden a profundizar en la fe a los adultos y a los niños y a vivir las virtudes del Hogar en que Jesús fue acogido con amor. Te lo pedimos por Jesús, tu Hijo amado, que vive y reina por los siglos de los siglos.

Amén.



Juan Pablo Csipka

PAPÁ NOEL: LA VERDADERA HISTORIA DE UN INTRUSO QUE LLEGÓ CON REGALOS EN NAVIDAD Y DESBANCÓ A LOS REYES MAGOS

Ni las cartas, ni el arbolito, ni los regalos, ni los renos o el gordo de Navidad existirían sin Papá Noel. Ausente en la Biblia y también llamado Santa Claus, nació inspirado en la figura de un santo y hoy es el rey de los regalos.

Llegan las fiestas de fin de año y la imagen de la Navidad es Papá Noel. O Santa Claus, como se lo conoce.

A los chicos se les cuenta que a la medianoche del 24 de diciembre recibirán regalos traídos desde el Polo Norte por un hombre barbado. Pero en el relato cristiano de la Navidad no hay registro de la presencia de Papá Noel en el momento del nacimiento de Cristo en un pesebre de Belén, justamente a la medianoche del 24. Sí aparecen en la Biblia los ángeles, los pastores y los Reyes Magos: Melchor, Gaspar y Baltasar. Eran ellos los que traían los regalos hasta que llegó Papá Noel, cuya historia es posterior al tiempo de los Evangelios y combina cuestiones religiosas y publicitarias.



Papá Noel y San Nicolás de Bari

Quien es conocido como Papá Noel fue moldeado en base a un santo que vivió entre los siglos III y IV después de Cristo. San Nicolás de Bari que nació en Patara, en la región turca de Licia, hacia el año 270. Una peste lo dejó huérfano a los 19 años y heredero de una gran fortuna. Al parecer, decidió donar a los pobres toda su fortuna y partió a Anatolia, donde fue nombrado obispo.

Combatió a los demás cultos, en pos de consolidar el monoteísmo y se le atribuye haber destruido el templo de Artemisa en Éfeso, considerado una de las siete maravillas del mundo antiguo. Más tarde, participó del Concilio de Nicea, el primer concilio ecuménico de la historia, donde refutó a Arrio, el principal cuestionador de la divinidad de Cristo e impulsor del arrianismo.

Una imagen de San Nicolás de Bari, que inspiró la figura de Papá Noel.

Nicolás de Bari murió hacia el año 345 en la ciudad turca de Mira. Su ligazón con Bari es póstuma. A esa ciudad italiana fueron llevados sus restos como consecuencia de la conquista musulmana de la actual Turquía. Se le atribuyeron milagros que llevaron a su canonización y se resaltó su carácter afable hacia los más débiles.

Varias historias de Nicolás refieren a su relación con los niños, lo cual ayudó a moldear a Papá Noel en torno a su figura. Una vez regaló bolsas de oro a unas muchachas que sin esa dote no podían casarse. La leyenda refiere que lo hizo en secreto, durante la noche, les dejó en su habitación las bolsas de regalo. Algo similar a la imagen del 24 de diciembre a la noche.

El viaje de Santa Claus a América

Se calcula que a mediados del siglo XVII se dio el tránsito de San Nicolás a Papá Noel. Sucedió a raíz de la inmigración holandesa que fundó la actual Nueva York (entonces, Nueva Amsterdam). Los nuevos habitantes llevaron sus costumbres y entre otras tradiciones, la Fiesta de San Nicolás, la Sinterklaas. A comienzos del siglo XIX, el escritor Washington Irving escribió "Historia de Nueva York", un relato satírico en el que deformó el nombre del santo holandés y lo transformó en Santa Claus (en rigor, una deformación del alemán Sankt Nikolaus).

En 1823, el poeta Clement Clarke Moore tomó el personaje de Irving y le dedicó un poema que hizo a la imagen posterior de Papá Noel: incorporó el trineo tirado por ocho renos que lo lleva por todo el mundo la noche de Navidad para dejar regalos. El dibujante Thomas Nast sería quien le daría su fisonomía de persona obesa y barbuda en la revista Harper's Weekly, en 1863. Se cree que se basó en vestimentas de obispos para diseñar el traje rojo.

Papá Noel como lo conocemos hoy en día

En 1931 llegó la campaña que Coca-Cola le encargó al dibujante Haddon Sunnblom. Fue a partir de ahí que se universalizó la imagen de Papá Noel tal como se la conoce. Y eso fue lo que generó rechazos en los últimos años.

Se lo ve como una figura surgida de Estados Unidos y exportada al resto del mundo, que mercantiliza el sentido religioso de la Navidad. Varios países de Europa central plantearon su rechazo y aseguran que corresponde poner en primer plano al Niño Jesús: es un hecho que, en la liturgia cristiana, Santa Claus ni siquiera forma parte del pesebre.

TRADICIONES PARA AÑO NUEVO

Se dice que para año nuevo hay varias tradiciones para hacer por ejemplo la mujer para que tenga un buen año se tiene que poner una bombacha nueva color Rosa, otra era comerse 12 uvas seguidas una atrás de la otra, dicen que vestirse todo de blanco atrae la prosperidad y simboliza la pureza, encender velas en la cena de año nuevo para agradecer lo sucedido y para pedir por lo que vendrá.



No todas las velas tienen el mismo significado las rojas son el amor, las amarillas para la abundancia, las verdes para la salud y las blancas para la pureza.

ECO TECH
Desarrollos Eco Tecnológicos S.A.

Excelente Oportunidad para
INVERSORES e INMOBILIARIAS



Francisco Álvarez



Hurlingham



- Eco Barrio + Loteo en zona Oeste GBA
- 50 Casas de 120 m2 "llave en mano"
- Condominios Inteligentes

- Infraestructura
- Servicios
- Construcciones en gral.

Apoiando
Ronda de Café
desde su fundación

 [AlvarezdelBosque.com.ar](https://www.facebook.com/AlvarezdelBosque.com.ar)
rm@alvarezdelbosque.com.ar

LOS TRES REYES MAGOS PORTEÑOS

Héctor Ledesma, Raúl Perrone y Víctor Lombardo se reunían todos los jueves en el Café de los Angelitos. El segundo jueves de diciembre de 1988 se les ocurrió que en la festividad de Reyes Magos y dar juguetes a los chicos carenciados de la ciudad.



Raúl Perrone se encargó de ir a comprar los juguetes al mayorista del barrio de Once.

Después fue a la casa de Héctor Ledesma a envolver los juguetes para repartirlos.

Pasaron los días y el 6 de enero repartieron juguetes en los barrios carenciados de la ciudad de Buenos Aires. Víctor Lombardo representaba a Baltazar, Héctor Ledesma a Gaspar y Raúl Perrone a Melchor.

Los tres estaban satisfechos con el trabajo realizado y se propusieron para el año que viene llegar a muchos más chicos.

The logo for Lubrimax, featuring the brand name in a stylized, italicized font with a crown above the 'i' in 'rimax'. The logo is set against a dark blue oval background with a yellow border, all on a yellow background.

Desde 1984

Lunes a Viernes de 08 a 19. Sábados de 08 a 14 hs.

Av. Entre Ríos 2036 - Tel. 4305-4038
Av. F. de la Cruz 3433 - Tel. 4919-0637



LAS APPS PUEDEN SER ALIADAS PARA TRATAR LA DEPRESIÓN, SEGÚN ESTUDIO

La investigación arroja que tienen utilidad para atenuar la gravedad de la enfermedad, pero destacan que solo como complemento de la terapia tradicional.



Existen apps para todo en esta vida y la salud mental no queda afuera de la esfera de influencia de estas herramientas que encontramos tan a mano en el celular.

No sólo sirven para meditar, dormir o calcular los pasos que efectuamos cada día, sino que también pueden ser aliados para enfrentar cuadros serios como la depresión.

La revista JAMA Network Open ha encontrado "reducciones significativas de la gravedad" en pacientes con esta enfermedad, que habían utilizado 16 aplicaciones.

Los investigadores, de la Universidad de Seúl (Corea del Sur), creen que estas apps pueden suponer una mejora en el abordaje del trastorno depresivo.

El 3,8% de la población mundial sufre depresión, según la Organización Mundial de la Salud (OMS).

En los países de ingresos bajos y medianos, más del 75% no recibe ningún tratamiento, a pesar de que existen numerosas terapias eficaces.

Se atribuyen este hecho al alto coste de las terapias, al miedo a la estigmatización y a la falta de conciencia sobre la efectividad del tratamiento, entre otros. En ese sentido, el desarrollo de este tipo de instrumentos podría contribuir a asistir a poblaciones de menos recursos.

Las funciones de estas aplicaciones son **evaluar el estado de ánimo de los pacientes mediante un test y lanzarles pautas** y mensajes para ayudarles a mejorar sus síntomas, por ejemplo la negatividad, la apatía o la desmotivación.

Algunas también cuentan con herramientas que permiten realizar teleconsultas con el terapeuta.

Los autores afirman que este tipo de aplicaciones ofrecen más libertad, con respecto al tiempo y a los desplazamientos de los pacientes.

Sin embargo, también abogan por la necesidad de desarrollar más y perfeccionar estos tratamientos basados en dispositivos móviles, para **"adaptarlos a poblaciones socialmente desfavorecidas"**.

A pesar de los beneficios que se puede encontrar en estos instrumentos, se pone énfasis en la necesidad de que sirvan sólo de complemento del tratamiento tradicional con psiquiatras o psicólogos.

Hallazgos, posibilidades y límites

Los investigadores analizaron casos entre tres y 24 semanas.

"En esta revisión sistemática y metanálisis de la eficacia asociada con las intervenciones basadas en aplicaciones para la depresión de moderada a grave, se encontró una reducción significativa en la gravedad de la depresión asociada con el uso de intervenciones de aplicaciones", se indica en las conclusiones. Además, el estudio subraya la importancia de considerar de manera proactiva las características del diseño de la población y del estudio y los componentes del programa basado en aplicaciones para mejorar aún más su efectividad.

Distintos expertos, manifiestan que este tipo de aplicaciones nunca podrá sustituir a los terapeutas.

Si bien aporta valor, aclaran que lo realmente importante es cómo se diseña el proceso terapéutico y se incluye esta herramienta para que sea efectiva.

Una forma de **distinguir una aplicación eficaz y con evidencia de otra que no** la tenga es saber si consta con el distintivo de una institución sanitaria. En EE UU, por ejemplo, la Asociación Americana de Psicología (APA, por sus siglas en inglés) ha desarrollado un modelo para evaluarlas en cinco niveles, teniendo en cuenta cuestiones como el tratamiento de datos, la usabilidad o si existen ensayos clínicos que prueben su eficacia.

Algunos pasos en un camino nuevo para la salud mental en el que aún queda mucho por recorrer.



Al Cole

Servicio de Transporte Escolar



Recomendado por el INSTITUTO LOS ÁNGELES

- ✓ Sin límites de distancias.
- ✓ Se trabaja con Obras Sociales.
- ✓ Se cumple con los horarios de todas las Secciones, intentando que los alumnos no esperen en la unidad de traslado para entrar al Instituto.
- ✓ Se abrirá una sección de REMISERÍA para mejorar el servicio.
- ✓ Se prestan servicios para viajes de fin de semana, eventos, cumpleaños, etc.
- ✓ **SE CUENTA CON NUEVAS UNIDADES**



**Para comunicarse:
Andrea: 4305-7428 int. 105
alcoletransporte@gmail.com**



Dra. Laura García Alonso

Cursó en la Universidad de Buenos Aires la Carrera Médico Especialista en Pediatría y realizó Posgrado de la Carrera Médico Especialista en Pediatría, Posgrado 2003 - 2006. **Es actualmente Auditora médica en Helios Salud del Dr. Stamboulian**, Auditora de medicación de alto costo HIV, recupero APE. Responsable de Atención médica por demanda espontánea y emergencias médicas. Médica con función internista de pacientes con requerimientos de mayor complejidad. Tarea de docencia y capacitación periódica tanto del personal ingresante como personal estable. Actualización de criterios de vacunas. Evaluación y seguimiento de antecedentes vacunales de pacientes. Autora de varios trabajos en el 7º Congreso Argentino de Salud Integral del Adolescente - Mar del Plata - Septiembre 2010 y en el 35º Congreso Argentino de Pediatría - Ciudad de Rosario - 2009.



LLEGÓ LA VACUNA CONTRA EL DENGUE: UN HITO EN LA LUCHA CONTRA ENFERMEDADES TRANSMITIDAS POR MOSQUITOS

*El verano es una época proclive a recibir picaduras de mosquitos. Por eso es importante estar informados. **En Helios Salud ya cuentan con la vacuna contra el dengue.** Se puede aplicar sin turno previo ni demoras. Fue un hito significativo en la batalla contra el dengue, la vacuna ofrece una nueva esperanza en la prevención de esta enfermedad viral transmitida por mosquitos.*



Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), en las últimas décadas, la incidencia de dengue ha aumentado.

Se estima que se producen 390 millones de infecciones por el virus del dengue cada año.

El dengue es una enfermedad viral, transmitida por mosquitos *Aedes aegypti*, con gran potencial epidémico y ocasionada por cualquiera de los cuatro serotipos virales (DEN-1, DEN-2, DEN-3 y DEN-4).

La infección por un determinado serotipo brinda inmunidad homóloga (para ese serotipo) de larga duración y solo protege a corto plazo para otros serotipos.

Es decir, no genera inmunidad cruzada, lo que significa que una persona puede infectarse y enfermarse cuatro veces.

Las hembras suelen depositar los huevos en objetos en los que se puede acumular agua.

Estos objetos son frecuentes en el interior del domicilio en área domiciliaria.

El hombre infectado es el principal portador y multiplicador del virus, ya que no se transmite de persona a persona.

El mosquito se infecta cuando pica al enfermo, antes de que aparezca el período febril (un día previo) y hasta el final de este (5-6 días).

El mismo se vuelve infectante (período de incubación extrínseco) entre 7 y 14 días después de alimentarse con sangre humana que contiene al virus, y lo sigue siendo toda su vida.

El dengue, la enfermedad viral propagada por mosquitos, es una enfermedad sistémica y muy dinámica, en la que en pocas horas un paciente puede pasar de un cuadro leve a un cuadro grave.

Al inicio de la fiebre, no es posible predecir si el paciente tendrá síntomas y signos leves todo el tiempo, o si evolucionará a una forma grave de la enfermedad.



Por lo tanto, el equipo de salud debe realizar un seguimiento estricto del paciente, y éste junto a su grupo familiar deben estar atentos a los signos de alarma, controlando a todo paciente con dengue hasta al menos 48 horas de finalizada la etapa febril.

Las formas de presentación y la gravedad de la enfermedad varían con la edad.

En los niños, especialmente lactantes, habitualmente es asintomática (80%) o similar a otros cuadros virales, con fiebre, decaimiento, inapetencia, dolor de garganta ...

En estas formas de presentación el antecedente epidemiológico es fundamental para la sospecha clínica, aseguro.

El dengue clásico o "fiebre quebrantahuesos" es la forma de presentación más frecuente,

con un cuadro febril

agudo ($\geq 39^{\circ}\text{C}$) de hasta 7 días de duración, sin síntomas respiratorios, presencia de malestar general, dolor de cabeza, dolor detrás de los ojos, dolores musculares y articulares, náuseas y vómitos.

Alrededor del 50% de los casos se acompañan de exantema pruriginoso que se inicia en el tronco y se extiende a extremidades y afecta las palmas y las plantas.

Puede ser fugaz o persistir varios días.

En un 30% puede presentar hemorragias leves como gingivitis, hemorragias nasales, petequias, etc.

La enfermedad grave se desarrolla hasta en un 5% de los pacientes y probablemente se relacione con una mayor virulencia de la cepa circulante o factores del huésped.

Entre ellos, se mencionan los menores de un año, embarazadas, adultos mayores de 65 años, o condiciones subyacentes como diabetes, obesidad, hipertensión, asma, coagulopatía, enfermedad hepática crónica, enfermedad hemolítica, enfermedad renal, etc.

Se ha asociado más a los serotipos DEN 2 y DEN 3.

La introducción de una vacuna debe ser parte de una estrategia global de control de la enfermedad y estar acompañada por una comunicación adecuada.

El riesgo de padecer dengue grave también aumenta cuando la infección por un determinado serotipo es seguida por una nueva infección por un serotipo diferente.

En estos casos, los anticuerpos generados contra un primer virus no son capaces de neutralizar al virus que ocasiona la segunda infección, pero se unen a él facilitando su entrada a las células, y potenciando la infección, llegando incluso a células que normalmente no infectaría.

Esta situación puede ocurrir hasta muchos años después de ocurrida la infección primaria, pero no implica, necesariamente, que toda infección secundaria conduzca a dengue grave.



MAXI KIOSCO X.V. NOVIEMBRE

BEBIDAS - GOLOSINAS EN GENERAL

**15 DE NOVIEMBRE 1783,
CASI ESQUINA ENTRE RÍOS**



Lic. Matías Marin

Realizó sus estudios secundarios en el Colegio de La Salle, recibiendo de Bachiller y sus estudios universitarios en la UADE, obteniendo la Licenciatura en Recursos Humanos. Es el actual Responsable del Área de Recursos Humanos y coordinador de deportes del Instituto Los Angeles.



HACE UN AÑO, EL PAÍS ESTALLABA DE ALEGRÍA TRAS LA DRAMÁTICA FINAL QUE CONSAGRÓ A LA ARGENTINA CAMPEONES DEL MUNDO

La Argentina pudo, por fin, festejar la obtención de la Copa del Mundo en Qatar.



El disparo de Gonzalo Montiel acababa de inflar la red de Hugo Lloris cuando la Argentina toda se volvió un puño apretado y pudo, por fin, festejar la obtención de la Copa del Mundo en Qatar.

El ansiado tercer trofeo en la historia de la selección.

Fue hace un año a las 14:54 de la Argentina, las 20.54 de Qatar, y resultó el epílogo de un partido para el infarto, repleto de emociones.

La mejor final de todos los tiempos para un hincha imparcial, una catarata de emociones casi intolerables para aquellos embanderados con los colores de los dos equipos en pugna.

El número frío decía que las selecciones de la Argentina y Francia empataron en tres goles y que los dirigidos por Lionel Scaloni se impusieron por 4 a 2 en la definición por penales, pero la estadística no le hace justicia a lo que ocurrió durante casi tres horas en el estadio de Lusail.

El desahogo se escuchó en todos los rincones del país y fue el descargo luego de un encuentro no apto para cardíacos, pero también el festejo contenido luego de años de frustraciones.

El epicentro de los festejos fue en el Obelisco porteño -los cálculos del gobierno de la ciudad hablan de más de dos millones de personas en el macrocentro-, el mismo lugar donde se festejó la última obtención de la Copa del Mundo, la de 1986, la de Diego Maradona como gran protagonista.

La gesta de la Argentina se celebró en **Iruya**, el pueblo colgado de las nubes salteñas donde los jugadores del club lo-

cal sacan a pasear a la Virgen a modo de festejo.

Se gritó en **Cabo Virgenes**, en el sur de Santa Cruz, donde los torreros del último faro de la Argentina continental se aferraron a una estrella de mar de cinco puntas que encontraron el día previo al debut fallido, con derrota frente al conjunto de Arabia Saudita.



El sapucaí victorioso se escuchó en **Apipé**, una isla argentina rodeada de aguas paraguayas, y fue una caravana interminable de autos que dieron vueltas en la rotonda coronada por una cola de ballena en Puerto Pirámides, Chubut.

La victoria de Messi se vivió con euforia en **Bangladesh**, donde el capitán argentino y la selección que comandaba cosechan fanatismos, y en tantos otros rincones del mundo que se rindieron ante su genialidad.

En todo el país se recordó y honro el primer aniversario de la conquista del seleccionado argentino en el Mundial de Qatar.

"Feliz aniversario argentinos y argentinas, no hay nada mas lindo que ver a tu gente feliz, gracias a mi cuerpo técnico, jugadores, dirigentes y a toda la delegación por hacer posible que el sueño sea realidad. Esta es la alegría mas grande de mi vida, no habrá nada igual. ¡Vamos Argentina! ¡Gracias!", escribió **Scaloni**.



La palabra del capitán, por su puesto, tampoco faltó. *"1 año de la locura mas hermosa de mi carrera... Recuerdos inolvidables que quedarán para toda la vida. ¡Feliz aniversario para todos!"* manifestó **Lionel Messi**, en Instagram. Además el N°10 publicó una serie de fotos y videos de la conquista, un momento inolvidable para todo el conjunto argentino.

El 18 de diciembre de 2022 quedó marcado para siempre en el corazón de todos los argentinos, y al celebrarse ese primer aniversario, algunos de los principales protagonistas se unieron para recordar con orgullo y emoción ese capítulo inolvidable de la historia del fútbol de nuestro país.

Los protagonistas de esa gesta histórica en el estadio Lusail de Doha llenaron las redes sociales de recuerdos al cumplirse el primer año del título y de la que fue, acaso, la más emocionante final de las Copas del Mundo.

En pocas horas, **el posteo de Messi**, el mejor jugador del Mundial, con un texto corto e imágenes inéditas, **había superado los ocho millones de "Me gusta" y más de cien mil comentarios**.

Ángel Di María, Nicolás Otamendi, Rodrigo De Paul y Dibu Martínez también expresaron sus sensaciones:



"Nunca olvidaremos aquel 18 de diciembre donde vibraron todos los corazones celestes y blancos", señaló **Di María**, autor del segundo gol argentino, uno de los más lindos de la historia de los Mundiales.

De Paul, fiel ladero de Messi, escribió: *"Cómo no emocionarse viendo tantos recuerdos... Un 18 de diciembre fue el día más increíble de nuestras vidas. Feliz aniversario a cada uno de ustedes y gracias por hacerme volver un ratito a ese día que tan feliz fui"*.



Mientras que **Otamendi** remarcó que *"ser campeones mundiales será para siempre"* y admitió su "orgullo" por "haber sido parte de un hermoso grupo" que llegó a la gloria en Medio Oriente.

En tanto, **DIBU**, el arquero figura de la final se limitó a un "18-12-22" acompañado de un emoji de la Copa y un video.



"NO HABRÁ NADA IGUAL EN MEDIO DE LOS RECUERDOS DE TODO EL SELECCIONADO".

Fuente: Diario La Nación.

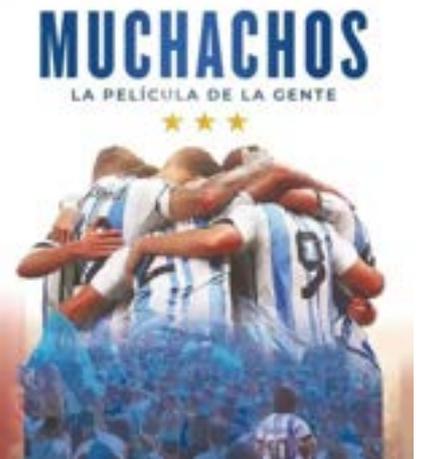


Ariel Barandela
Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."



DOS PELÍCULAS A UN AÑO DE HABER GANADO EL MUNDIAL

En pocos días se cumplirá el primer aniversario de la obtención del mundial de Catar 2022, donde la Selección Argentina obtuvo el campeonato del mundo. Se estrenaron dos películas: "Muchachos" y "Elijo Creer".



"**Muchachos**" es de Hernán Casciari, es una película hecha con las imágenes de los festejos una vez obtenida la Copa del Mundo, donde también muestra el festejo de la gente en las calles, también imágenes de la gente viendo los partidos viviendo el campeonato mundial de fútbol de Catar 2022.

En cambio "**Elijo Creer**" se presenta como la película documental oficial de la AFA. es distinto a "Muchachos", es más tipo documental con la opinión y testimonio de los jugadores, cuerpo técnico y dirigentes. Es más íntimo del grupo como lo vivió. Imágenes de este mundial sería el equivalente a "Héroes", la película oficial de la FIFA del mundial de México 1986.

MULEY MULEY
Desde 1979

LIBRERÍA • GRÁFICA • ARTÍSTICA
PROVEEDORES DE EMPRESAS

Av. ENTRE RÍOS 2102 • C.A.B.A.

11-5754-9291 **4305-4305 / 2863**

Muley Muley **Muley Muley**

libreriamuleymuley@gmail.com / impresionesmuley@gmail.com

muleyonline.com.ar



ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Es importante desmitificar las soluciones facilistas o a la moda: la situación del adolescente a punto de elegir su futura profesión es compleja y pone en juego aspectos importantes de su conflictiva personal.



La Orientación Vocacional es considerada en la actualidad una especialidad importante, necesaria para ayudar al adolescente a esclarecer una problemática frecuente y cada vez más conocida. Sin embargo, con frecuencia la temática vocacional se acepta en tanto es considerada una problemática parcial, que podría recortarse más allá de la conflictiva general del sujeto, y que sería fácil de resolver a partir de un par de reuniones de "orientación" y de la administración de algún test que develara, súbitamente, la vocación oculta.

Centrar la cuestión únicamente en la falta de información con respecto a carreras y profesiones, o en las "aptitudes" o la capacidad resulta insuficiente.

A menudo, y frente a la urgencia y expectativa de Una "respuesta" con que muchos adolescentes consultan, el orientador cede a la tentación de tranquilizar al joven suministrando un consejo o una respuesta fácil que evite a éste el tener que afrontar, él mismo, sus dudas, conflictos, temores y duelos para hacerse cargo de su propia elección.

¿Por qué la elección vocacional es compleja, y a veces difícil y dolorosa? Tratamos de sintetizar algunas de las dimensiones personales que esta situación pone en juego:

Proyecto e identidad

La elección vocacional no surge espontáneamente en un momento dado, sino que es respuesta a una apelación social a definir un proyecto propio, con el fin de ocupar un lugar productivo en la cultura.

Es decir, que en un momento preciso de su adolescencia (alrededor de los 17 años para los jóvenes de clase media en nuestro país) el joven se ve instado, socialmente a definir un proyecto futuro.

Este proyecto excede el plano laboral: no se trata de elegir solamente "en qué trabajar", sino que se trata de "qué hacer" en la vida, como vivir, qué y cómo ser. Por lo que esta elección concierne, no solo a la actividad a desarrollar, sino que pone en juego a la identidad misma.

Si la adolescencia es, esencialmente, una etapa de crisis relativa a la búsqueda de una identidad propia, despegada de la referencia a un ser basado en el rol de niño o hijo, entonces la elección vocacional habrá de activar, necesariamente, toda la conflictiva identificatoria adolescente.

Las dificultades para el atravesamiento de esta problemática se pondrán, con frecuencia, de manifiesto en la imposibilidad de elaborar un proyecto vocacional. En este caso no se tratará, como es obvio, de un problema de aptitudes o capacidad, sino de una dificultad referida al hecho mismo de elegir un proyecto o un modo de vida futuros.

Como habremos de ver, esta problemática de la elección, que remite a un proyecto identificatorio global, se halla profundamente relacionada con la historia de cada sujeto y con determinaciones de orden familiar.



Elección y familia

Tal vez la elección vocacional sea, por su importancia y significación, un equivalente de la elección de pareja: ambas situaciones implican una decisión personal a través de la que un sujeto se separa y diferencia de su familia de origen para crear algo nuevo.

Esta diferenciación es sumamente difícil: ¿Cómo discriminar el propio deseo de anhelo de los padres? ¿Cómo comenzar un proyecto propio que no constituye una simple réplica de mandatos familiares, explícitos o inconscientes?

Vemos a menudo a adolescentes, aparentemente "seguros" de haber elegido que, sin embargo, no hacen otra cosa que ejecutar, sin saberlo, un camino ya trazado para ellos.

Otros, en cambio, eligen por oposición a lo que sus padres desearían, lo cual constituye simplemente otra manera de no poder elegir por sí mismo.

Para muchos jóvenes, por otra parte, el elegir un camino que los diferencie de las expectativas familiares es difícil en tanto despierta intensos sentimientos de culpa, que se expresan como una sensación de transgresión o un "estar en falta".

En cuanto al pasaje de la posición de rebeldía-dependiente típica de la adolescencia a una posibilidad de elección propia, implica el abandono de una identidad basada en el "así no quiero ser" en aras del abanico más amplio que abre el interrogante "¿quién y cómo deseo ser?"

Pero este plano, el referido a la elección vocacional como discriminación en relación con las expectativas familiares, no sólo involucra al adolescente, sino que de algún modo compromete a toda su familia: el momento de la elección vocacional implica, por lo general, una movilización y una necesidad de elaboración a nivel familiar.

Cuando los condicionamientos familiares pueden ser pensados y procesados por el adolescente y su familia camino de la elección se ve facilitado.

Los mandatos sociales

Además de los mandatos familiares, el adolescente en situación de elegir se ve, generalmente presionado por toda una serie de expectativas sociales. No solo debe hacer frente a la presión del plano económico, relativa a una demanda laboral cada vez menor en nuestro país, y donde el fantasma de la desocupación es una amenaza concreta, sino que, al mismo tiempo, es receptor de mensajes que acentúan, cada vez más, los valores ligados al éxito. Ideales hiperexigentes relativos al consumo como clave del éxito en la vida, y que estén desgajados de la realidad socioeconómica concreta, plantean metas casi imposibles de cumplir.

El miedo al fracaso se hace sentir y obtura, a veces, la posibilidad de organizar un proyecto con creto.

El temor al fracaso

Pero el fantasma del fracaso también esté presente en otros planos: el solo hecho de abandonar terreno conocido —el colegio, por ejemplo— para comenzar un rumbo nuevo, despierta ansiedades y temores a no poder sostener exitosamente las nuevas exigencias.

Por otra parte, muchas veces los adolescentes imaginan la vida adulta como una etapa en que ya "todo" está jugado. Esto hace que la elección sea, a menudo, considerada como irreversible y sin posibilidad de cambios o replanteos. El miedo al fracaso o a equivocarse está con frecuencia basado en una percepción estática del mundo adulto. Poder pensar la vida como un camino que se va haciendo, y que admite cambios, generalmente tranquiliza a los jóvenes, ya que la descarga del enorme peso de una decisión irreversible, con el consiguiente temor a errar el camino.

Vineria
EL ZONDA

PRODUCTOS DE SAN JUAN

- Vinos Generosos añejados
- Vinos Varietales, Blend c/Roble
- Vino Malbec de Bajo Grado, 1% vol
- Variedad de Espumantes
- Dulces de Membrillo Claro de San Juan
- Mermeladas Artesanales, Frutos rojos - Alcayota, etc
- Frutas en Almibar, Cidra, Cuaresmillo
- Aceitunas Griegas, Verdes y Rellenas.
- Ajíes en Vinagre, Pickles, Pasta de Aceitunas
- Aceite de Oliva de 1ª Prensada

☎ 11 3130 4400 📷 VINERIA EL ZONDA

Quesos de Cabra y Oveja

AV. CASEROS 2164
TEL.: 4305-3755

Delivery / Tarjetas de Crédito y Débito

NO ABRICAR EN LA VÍA PÚBLICA- LEY Nº 200

Elección y temporalidad

El momento de la elección vocacional confronta, inevitablemente, al adolescente, con el paso del tiempo. Se produce, en realidad, un corte que instaura un tiempo como habiendo finalizado, a la vez que inaugura la posibilidad de un futuro.

Esto enfrenta al joven a la simbolización que tiene de sí mismo en el tiempo, a aquello que se mantiene constante y a las diferencias de sí mismo a sí mismo.

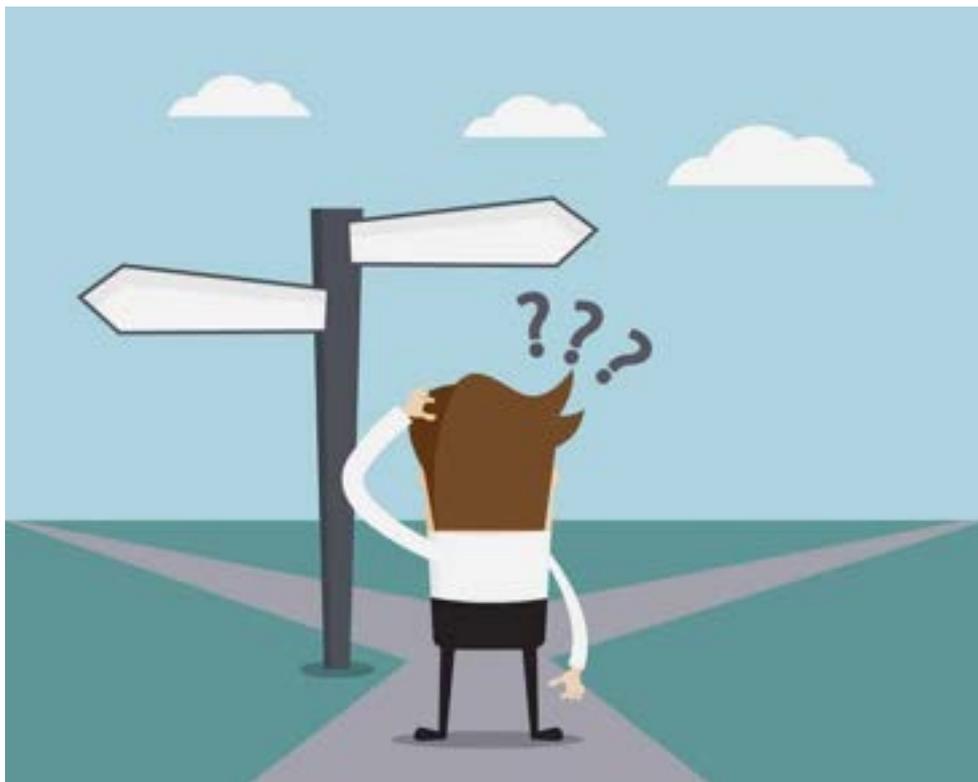
Para muchos adolescentes esta simbolización relativa a la temporalidad es dificultosa, y el cambio implicado es vivido como un elemento peligroso: se trata de renunciar a la seguridad de un pasado y presente conocidos en aras de un futuro que, por definición, es incierto.

Elegir es perder

Toda elección conlleva una renuncia. Elegir una carrera o una profesión implica la pérdida de todas las otras posibles. Por esto, la elección vocacional es también una afrenta narcisista, ya que requiere la aceptación de aquello que va a tener que ser dejado de lado.

El placer de crecer

Pero no todo es pérdida para quien elige. Obviamente la nueva etapa abre también a una serie de posibilidades y desarrollos ligados al crecimiento, a la mayor autonomía y al despliegue personal.



Es también importante, entonces, rescatar el placer inherente al crecimiento mismo, en su aspecto posibilitador, ligado a una actividad que despierte entusiasmo e interés.

Orientación y elección

El orientador vocacional percibe, a menudo, una enorme discordancia entre el pedido y las expectativas de sus consultantes (que con frecuencia suponen que, a partir de la administración de un test o la realización de un par de entrevistas la elección va a surgir con facilidad) y la verdadera complejidad de la situación.

¿Qué significa "hacer orientación vocacional"? ¿Se trata de "orientar" a quien consulta?

Tal vez no se trate, en realidad, de orientar o guiar al consultante hacia ningún lugar preestablecido por el orientador, sino de facilitar las vías de reflexión posibles, a fin de que el joven pueda, por sí mismo, esbozar su proyecto.

Lo cual significa, más allá de las técnicas utilizadas en cada caso, que quien "orienta" no se ubique en la posición de aquél que sabe qué es lo mejor para el consultante. De lo contrario, el proceso de elección del adolescente se verá obstaculizado por una respuesta anticipatoria del orientador que transmitirá, de modo directo o sutil, sus propias ideas, valores o modelos vocacionales y vitales.

Por esto, es particularmente importante que, quien oriente al adolescente, pueda tomar cierta distancia con respecto a sus propios ideales a fin de permitir el despliegue singular de cada situación vocacional como camino hacia la resolución personal de la misma.

El "orientador" no es, entonces, un experto que brindara respuestas sino, en todo caso, un facilitador del camino que cada adolescente desee transitar.

FUENTE Revista Huellas en la Escuela Media.

An advertisement for 'La Nueva Entre Ríos Panadería y Confitería Artesanal'. It features a circular logo with the text 'La Nueva Entre Ríos' and 'Panadería y Confitería Artesanal'. Below the logo, it says '50 años en el barrio'. Further down, it mentions 'ENTREGAS A DOMICILIO' and provides a WhatsApp contact number '11 5470-0362'. The address 'Av. Entre Ríos 1911' is listed at the bottom. Social media icons for Facebook and Instagram are shown with the handle '@lanuevaentrierios'.



EL LIBRO Y EL BRONCEADOR



Al llegar las vacaciones pensamos en hacer todo lo que no hicimos en el año.

En especial aquello que tiene que ver con el disfrute.

Una de las cuestiones que se nos plantea a los que buscamos el placer de la lectura, es cual título nos va a acompañar. Ocurre que muchas veces nos equivocamos y los libros van a pasear sin ser abiertos.

Así que una buena selección antes de arrancar puede hacer que nos demos un gusto adicional en el período de descanso ¿Por dónde empezar a pensarlo?

Creo que lo primero es evitar comprar libros compulsivamente.

Es cierto que podemos tener una recomendación especial de un autor determinado

o de algún escritor del cual ya leímos algo y nos gustó su obra.

Pero comprar por comprar muchas veces resulta un fracaso.

Tal vez nos pasa por la cabeza "voy a tener tiempo" y compramos un libro que es demasiado largo o poco interesante.

Algo que nos ofrece la publicidad en general son los bestsellers.

Muchas veces que un título se haya vendido mucho es un indicio importante de buena calidad. Sin embargo como en cualquier producto existe la publicidad engañosa.

Puede ocurrir también que sea uno de los más vendidos, pero que aun así no sea de nuestro gusto.

En tal caso hay que tomar las mismas recomendaciones que con cualquier otro libro.

Sí es una temática que nos gusta, sí es un autor del cual tenemos referencias fehacientes, sí hemos leído algo de él anteriormente, podemos pensar que es una posibilidad concreta.

Se me dirá que es una buena ocasión para leer autores que no conocíamos.

Es verdad.

Pero sí queremos ir a lo seguro y que la experiencia de leer en vacaciones sea positiva, tal vez sería útil chusmear un poco en internet sobre el escritor en cuestión.

Por otro lado no hay que despreciar los clásicos.

Esos libros que marcaron época y que todos conocemos de nombre.

Aquí también podemos encontrar títulos difíciles o voluminosos

Pero sí buscamos seguramente encontraremos alguno que nos resulte una asignatura pendiente.

Otra característica que tenemos que tener en cuenta es la tipografía de la obra.

Parecería un tema menor, pero les aseguro que no lo es.

Hay ediciones de libros con letra extremadamente pequeña, difíciles de leer en el traqueteo de un micro o con mala iluminación.

Viendo esas hormigas diminutas que parecen cobrar vida propia, es muy probable que nos desalentemos al recorrer las primeras páginas.



Otro aspecto es la extensión. No sé si a alguien (siempre hay una excepción) se le ocurriría llevar una obra de más un tomo para leer por placer.

Y digo por placer, porque seguramente un estudioso en una materia determinada, tal vez necesite tener a mano un escrito voluminoso aún en vacaciones.

Casi todas son dudas más que certezas.

Y muchas veces es a suerte y verdad.

Por eso no hago ninguna recomendación de títulos, pero sí de reflexionar antes de cargarnos de libros que no vamos a leer "Sí un libro aburre, déjelo" dijo Jorge Luis Borges.

Tratemos que esto no nos ocurra bajo la sombrilla en San Clemente.

Después de todo relajarse con la lectura es una buena manera de descansar en cuerpo y mente.

¡Buen año, buenas vacaciones!

FUENTE: Revista La Palabra de Vicente López. tallerdariomiranda@gmail.com



SUPLEMENTO



**Alas
al viento**

AÑO 1, N° 4. VERANO 2023

CENTRO DE DÍA “ALAS AL VIENTO”

Autodeterminación

“una combinación de habilidades, conocimientos y creencias que capacitan a una persona para **COMPROMETERSE EN UNA CONDUCTA AUTÓNOMA, AUTOREGULADA Y DIRIGIDA A UNA META.** Para la autodeterminación es esencial la comprensión de las fortalezas y limitaciones de uno, junto con la creencia de que se es capaz y efectivo. Cuando actuamos sobre las bases de estas habilidades y actitudes, las personas tienen más capacidad para **TOMAR EL CONTROL DE SUS VIDAS Y Asumir EL PAPEL DE ADULTOS ECOTÓNICOS**”

Field, Martin, Miller, Ward y Wehmsayer (1998)

Queremos...

A CTIVO
AUTÉNTICO
TOLERANTE
ORGANIZADO
PRODUCTIVO
CREATIVO
TRABAJADOR
RESPONSABLE
EXPRESIVO
COMPROMETIDO
SOCIAL
ENTUSIASTA
EMPÁTICO
COOPERATIVO
INTROSPECTIVO
COLABORATIVO
PERSISTENTE

lograr

CONFIANZA
PRUDENCIA
LIBERTAD
SÓLIDARIDAD
SERENIDAD
RESILIENCIA
ESTABILIDAD
PERSISTENCIA
ORDEN
EMPODERAMIENTO
LIBERAZGO
VOLUNTAD
AUTONOMÍA
RESPONSABILIDAD

CADA GRUPO POR AÑO PROFUNDIZA EN UNO DE ESTOS VALORES QUE LLEVAN A LA AUTODETERMINACIÓN

Trabaja en...

los valores

Alas al Viento

INSTITUCIÓN

EQUIPO

ACTIVIDADES

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

INSTITUCIÓN

Virrey Cevallos 1292

OPCIONES:

✓ JORNADA COMPLETA:

09:00-12:30

✓ JORNADA SIMPLE:

09:00-12:30

12:30-16:00



ALAS GRANDES, CÓNDIDAS Y LUMINOSAS. FORMA DE TRABAJO EN “U” PARA FOMENTAR EL CONTACTO VISUAL, LA INTERACCIÓN Y EL TRABAJO EN EQUIPO

EQUIPO

- TUTOR
- AUXILIAR
- TERAPEUTA OCUPACIONAL
- ASISTENTE SOCIAL
- PSICÓLOGO
- MÉDICO
- NUTRICIONISTA
- MUSICOTERAPEUTA
- PSICOPEDAGOGA
- FONIAUDÍLOGA

ACTIVIDADES



Asignaturas

- † AUTODETERMINACIÓN Y CALIDAD DE VIDA
- † CULTURA GENERAL
- † FORMACIÓN LABORAL
- † AUTOCONOCIMIENTO Y HABILIDADES SOCIALES
- † EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA (ARTETERAPIA Y MINDFULNESS)
- † ESTIMULACIÓN COGNITIVA
- † MUSICOTERAPIA
- † NUTRICIÓN Y COCINA
- † PRÁCTICA LABORAL
- † HIGIENE Y CUIDADO DEL CUERPO
- † DESARROLLO FÍSICO
- † COMUNICACIÓN (TALLER DE RADIO)

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

- † 10 INTEGRANTES POR GRUPO.
- † PARA LA JORNADA COMPLETA SE OFRECE SERVICIO DE COEDEDOR

FORMAS ESPECIALES DE PONER EN PRÁCTICA LA AUTODETERMINACIÓN:

- † EN JULIO UNA PIJAMADA EN LA INSTITUCIÓN.
- † EN DICIEMBRE UN CAMPAMENTO.
- † POR LO MENOS UNA SALIDA SOCIAL POR MES FUERA DE LA INSTITUCIÓN Y DEL HORARIO ESTABLECIDO A DISTINTOS ÁMBITOS.

NUESTRO CAMINO POR ALAS AL VIENTO

Juan Franco Lotti

En este año 2023 en alas al viento agregaron nuevos talleres como el de Entrenamiento y Movimiento Corporal, radio y telar. Este año hice el taller de radio con Andrés que me gustó volver a hacerlo ya que lo hice unos años atrás. También este año volví hacer el taller de reciclaje con flor. Me gustó lo que me enseñan las orientadoras, profesionales y auxiliares compartimos charlas, debates también me gustó la pijamada y las salidas que tuvimos un lindo año.

Romina Baró

En este año en alas al viento me gustó hacer el taller de cocina aprendí a cocinar en compañía de mis amigos también me gusta bailar y cantar con el probe de musicoterapia. Me gustó estar en los talleres de entrenamiento y movimiento corporal con flor y telar con Graciela.

Me gusta aprender lo que me enseñan las profesionales y orientadores me gusta los recreos que ponen música y hablar con compañeros me gustó la pijamada, las salidas y ir a ver al concierto de Rocío.

Nur Nasr

Lo que me gusta de Alas son las salidas, el taller de radio y neuro creatividad, estar con mis amigos en los recreos y el taller de Musicoterapia. Me gustó también cuando fuimos a Ciudad Emergente. Alas me enseñó y me ayudó en un montón de cosas, cómo crecer como persona y a socializar más con los compañeros y mis amigos también. También me ayuda a ser más independiente. Me ayudó a hacer más amigos y me encanta pertenecer a Alas porque la paso bien y me divierto mucho. Aprendí a cocinar en el taller de cocina y a mejorar mi voz en el taller de radio y a hablar mejor en el micrófono y también a poder hacer agendas y cuadernos en papel reciclado.

Joaquín Jiménez

Lo que más me gustó de alas fue tener buenos amigos, la musicoterapia, ser el DJ de algunos recreos, taller de radio, el trabajo en equipo y compartir salidas.

Germán Valmaggia

En Alas a mí lo que me gusta son los talleres y radio sobre escuchar una noticia o bailar. En cocina me gusta aprender recetas que a veces hacemos salidas con amigos para conocer personas nuevas, por otro lado el taller de carpintería cortar la madera y alójjar en musicoterapia tocar instrumentos.

Nicolás Lotocky



Lo que me gustó este año en Alas:

Primero me gustó la salida a la BioFeria, la pasamos muy bien con compañeros y los profesionales.

De los talleres el que más me gustó fue el de musicoterapia, donde cantamos, bailamos y conocimos sobre la música.

Otra cosa que me gustó fue el taller de práctica laboral, en el que hicimos bolsas de residuos, aprendimos a organizar el trabajo, a tener en cuenta los clientes y el manejo de dinero. Además me encantó el taller de encuadernación y reciclaje, y armado de papel reciclado, hicimos agendas y las decoramos.

Y por último me gustó mucho conocer gente nueva y así compartir momentos.

Federico Gómez

LAS COSAS QUE MÁS ME GUSTÓ DE ALAS AL VIENTO:

El día cuando hice la historieta de las islas Malvinas de la guerra del mes de marzo y abril para la revista.

Cuando fuimos a la exposición de empleo en la Escuela Parroquial.

Cuando hice la historieta del Capitán Planeta para el día del medio ambiente.

Cuando fui a la salida de la feria medieval de Avellaneda de juegos y superhéroe de historieta y película.

Luna Argentina
☎ 11.6580.2488

Sepelios J. Castro

SERVICIOS FUNEBRES - AMBULANCIAS
TRASLADOS A TODO EL PAIS Y EXTERIOR

Av. Entre Ríos 2062
C.A.B.A.

4306-2172
7522-2425

El martes 31 de octubre me encantó mucho y me divertí en disfrazarme de mi personaje Autobot Transformers Bumblebee favorito y también comer caramelos de Halloween.

Lo que me gustó mucho más es festejar mi día de mi cumpleaños el 1º de noviembre de este año.

Augusto Guía

Quiero contarle los buenos momentos que pase en los talleres de radio en Alas.

Lo que me ha gustado es aprender a mejorar mi voz con Andy, practicando antes de grabar, conduciendo el programa de la radio.

También me gustó bailar y cantar en musicoterapia con Fernando.

Y compartir las salidas con buenos momentos.

Franco Ortiz

En Alas al Viento estuvimos haciendo la representación de este año sobre el taller de teatro, hicimos la actuación sobre como hacer los pasos y movimientos corporales representando un ave.

Camila López

Mii experiencia durante este año dentro de Alas: lo que más me gustó hasta el momento fue distintos talleres como por ejemplo: musicoterapia - telar - movimiento corporal - taller grupal de terapia ocupacional con mosaiquismo y comedor grupal.

Por otro lado al principio con el grupo garzas me sentía molesta - perdida y otras emociones desafiantes por peleas y cuando pasé de Garzas a Flamencos sentí un cambio muy importante, hoy en día puedo interactuar y sociabilizar en equipo - disfrutar música y pasarlo genial.

Desde Alas lo último que tengo para decir y cerrar con esta parte de devolución sería que de Alas aprendí a manejar herramientas necesarias para ponerlo en práctica para la vida, siguiendo adelante y por último doy un agradecimiento especial al Centro Alas por estos cambios. ¡¡Muchas gracias!!

Carolina Ercegovich

Lo que más me gustó de Alas al Viento fue la pijamada, conocer gente nueva este año, etcétera, entre otras cosas. Aunque vine sólo para probar una vez más, la autodeterminación y para estar mas ocupada.

Christian Fariña

En Alas aprendí ver más profundo el tema de la discapacidad. Alas es como mi hogar donde puedo contar mis temas personales, donde me dan opiniones. Donde me levantan el ánimo donde se une un grupo maravilloso. Me gustó hacer el mural con carpintería con un amigo y explicamos como lo hicimos. Tuve la experiencia laboral de hacer entrevistas, tuve la experiencia de ir al museo de Ana Frank con mis compañeros y escuchar la historia. Me gustó la salida de cumple de Camila Martinelli. Aprendí a hacer mosaicos con Cami.

Martin Almirano

Este año yo quería compartir la experiencia que tuve en el museo de Ana Frank. Lo que mas me gustó es haber conocido la historia y por otro lado me hizo sentir muy bien y agradezco por haberme elegido entre uno de los chicos para representar a Alas.

La pijamada estuvo buenísima. La pase muy bien, me gustó mucho el baile los juegos y poder pasar tiempo divirtiéndome con mis mejores amigos.

También en el bar El Destello, lo que más me gustó fueron los juegos, comer rico y los juegos de maquinita.

El cumpleaños de Camila Martinelli, cuando hicimos la fiesta en el bar y bailamos todos juntos me encantó.





FUNDACIÓN
FEducar

"Por una mejor calidad de vida,
para una mayor cantidad de gente"



ACTIVIDADES Y SERVICIOS PRINCIPALES



ATENCIÓN EN
CONSULTORIOS



TALLER DE
HABILIDADES SOCIALES



EMPLEO CON APOYO



TALLER DE RECICLAJE



TALLER DE AUTOGESTIÓN



CENTRO
DE
APOYO
ESCOLAR



TALLER DE
ALFABETIZACIÓN PARA
ADULTOS



TALLER PARA FAMILIAS



ALFABETIZACIÓN EN
EMPRESAS

CONSULTORÍA PARA
A EMPRESAS SOBRE
DISCAPACIDAD Y TRABAJO

CAPACITACIONES

SUPERVISIONES

ORIENTACIÓN
A FAMILIAS

Fundación FEducar, Personería Jurídica: I.G.J. N°559—11/05/2004
Virrey Ceballos 1292, 1º Piso, CABA / Tel: 6567-3633 / Lunes a viernes de 9 a 18 hs.
www.fundacionfeducar.org.ar info@fundacionfeducar.org.ar

Te invitamos a esta Ronda de Café

Una ronda en la que hay lugar para todos y donde cada uno es importante porque con virtudes y problemas seguro que tenemos algo para sumar y enriquecernos.

Como en cualquier café, en esta Ronda cada uno aporta lo que tiene. Algunos saben de muchas cosas, otros hablan como si supieran y otros saben escuchar.

En Ronda de Café vas a encontrarte con reportajes, historias de vida, deportes, viajes, turismo, direcciones y consejos útiles.

Vení, acércate a esta Ronda de encuentro en la que todos participamos, compartimos una misma realidad: la de sabernos valiosos y con mucho para dar.

Ronda de Café, una revista hecha con personas con discapacidad, para personas capaces de vivir en positivo.

Comunicate: arielbarandela41@gmail.com

EQUIPO DE REDACCIÓN



IDEA Y DIRECTOR:
Ariel Barandela



DISEÑO:
Leonel Radicic



COLABORACIÓN:
Carlos Marin



COORDINACIÓN GENERAL:
Fundación FEducar
Ignacio Tenuta, Director Ejecutivo

Centro Claudina Thèvenet

NUESTROS EQUIPOS:

- CONSULTORIOS EXTERNOS
- CENTRO EDUCATIVO TERAPEUTICO
- APRESTAMIENTO LABORAL
- INTEGRACION ESCOLAR

ESPACIOS DE ATENCION TERAPEUTICA:

- PSICOLOGIA
- PSICOPEDAGOGIA
- TERAPISTA OCUPACIONAL
- PSICOMOTRICIDAD
- FONOAUDILOGIA
- KINESIOLOGIA
- PSIQUIATRIA
- PEDIATRIA EN EL DESARROLLO

Nuestra mision es acompañar el desarrollo de niños, niñas y jóvenes a través de intervenciones interdisciplinarias, en el marco de la Convención Internacional de Derechos de las Personas con discapacidad.

CONTACTO:

- 📍 Sede CABA
Uruguay 1237
CABA
5239-3072 / 5238-1614
- 📍 Sede Bella Vista
Entre Ríos 1046
Buenos Aires
4666-8363

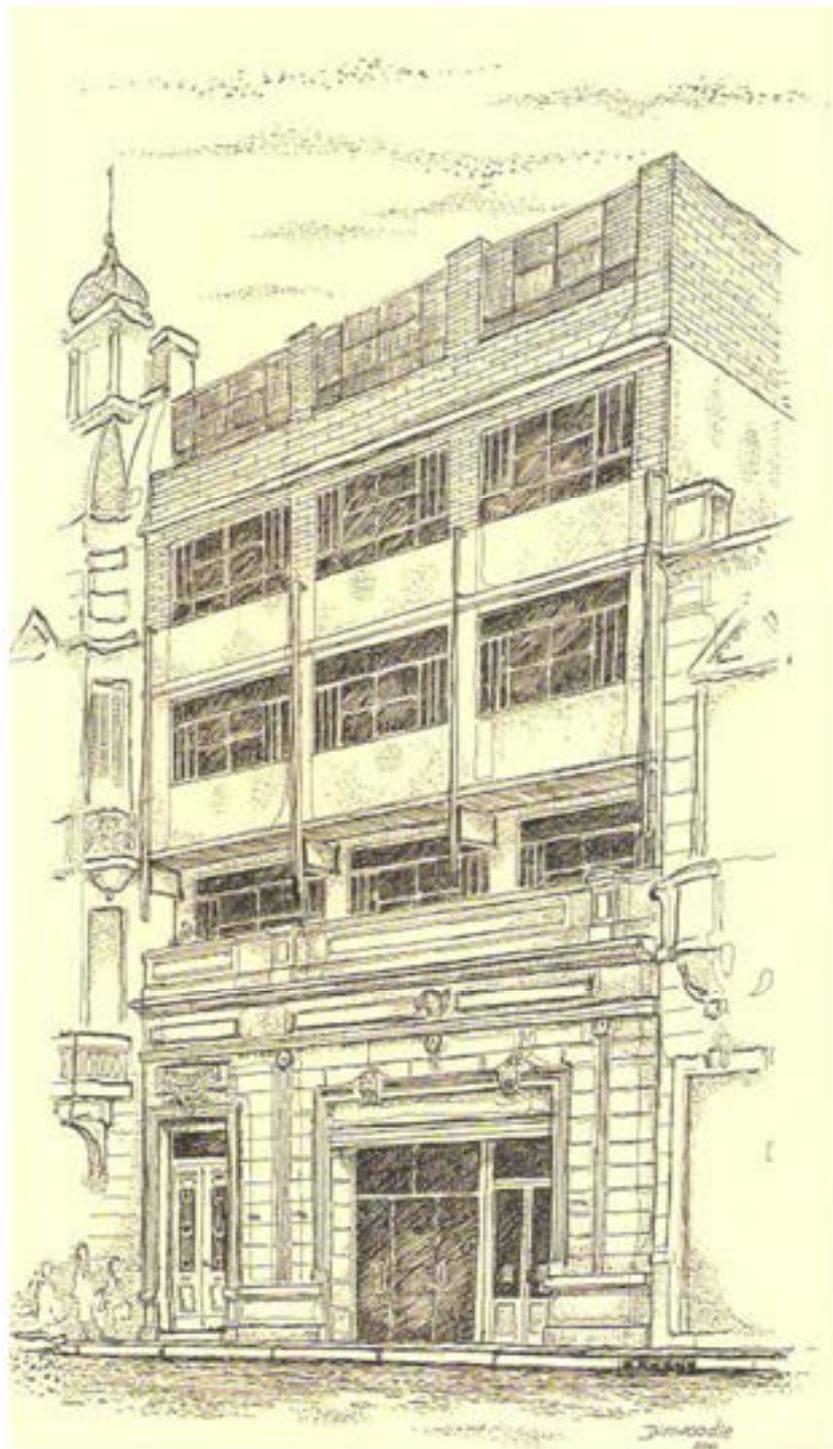
www.centroclaudina.org.ar centroclaudina@gmail.com [@centroclaudina](https://www.instagram.com/centroclaudina)



INSTITUTO LOS ÁNGELES

(A.1019)

En el ÁREA de Enseñanza Especial del Sistema Educativo Argentino no existía el Nivel Medio.



En **1990** se creó el **INSTITUTO LOS ANGELES** que **introduce la novedad de la Escuela Secundaria para alumnos con dificultades de aprendizaje**, elaborando un Plan que fue reconocido por el Ministerio de Educación como "Oficial" y de "Interés Pedagógico" y por Gestión de Enseñanza Privada del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires, como "El PRIMERO en su GÉNERO", bajo la denominación:

Bachillerato con Orientación en Computación

Después de este APORTE el Instituto LOS ANGELES continuó creando nuevas posibilidades y es en el **2001** que abre el **PRIMARIO**,

No se detiene allí la capacidad creativa de los Fundadores y su actitud de servicio y en el año **2005** se inauguró el **SECUNDARIO INCOMPLETO**.

La denominación Oficial es "**Plan de Formación Básica con Capacitación Laboral Específica para Adolescentes con variaciones normales de Inteligencia**".

El Objetivo es mejorar la Autonomía y la Calidad de vida de los adolescentes y adultos con dificultades de aprendizaje que no le permiten abordar la Sección secundaria, poniendo el acento en la Formación Profesional.

En el **2009** se creó el **SECUNDARIO VESPERTINO para ADULTOS, Plan: R. M. N° 206/83**, que otorga el título de "**Perito Comercial con especialización en Administración de Empresas**".

Todas las Secciones funcionan en pequeños grupos de alumnos, con planes adecuados, recursos apropiados, diversidad de metodología para el abordaje de conocimientos, personal de formación científica y psicopedagógica capacitado y la experiencia de más de dos décadas trabajando por vencer las dificultades de aprendizaje. Se otorgan títulos Oficiales.

INSTITUTO LOS ÁNGELES

Entre Ríos 1958, Capital Federal - C.P.C1133AAU.

PRIMARIO: Virrey Ceballos 1287, Capital Federal - C.P.C1135AAA

Tel. 4304-6336 / 4305-7428 / 4305-7399 / 6063-1059 (primario)

Email: info@losangeles.edu.ar. Página Web: <http://www.losangeles.edu.ar>

Facebook: [Instituto Los Angeles](#) — Instagram: [institutolosangeles](#)