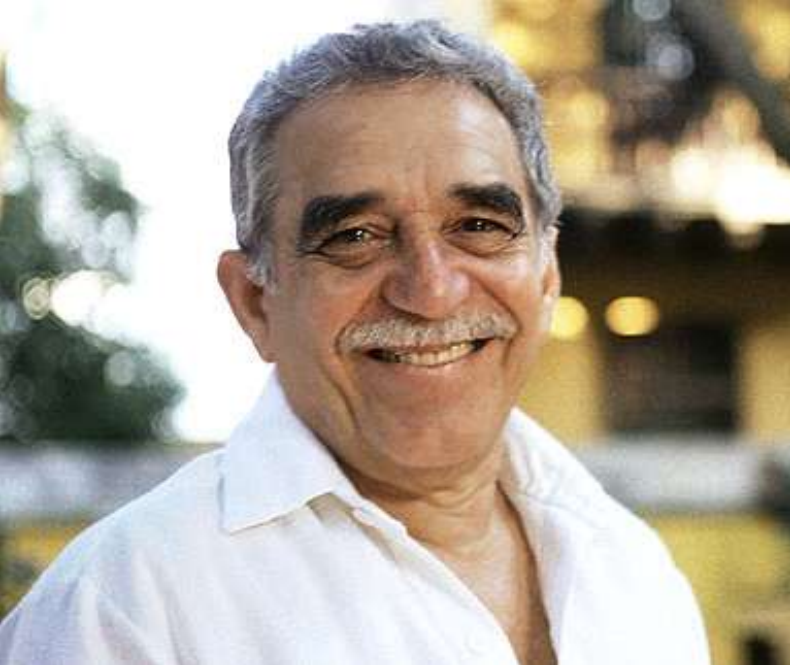


Homenaje al Papa Francisco



- **Crearon un videojuego que podría diagnosticar autismo en un minuto con un 80% de éxito.**
- **Homenaje a Gabriel García Márquez a 8 años de su fallecimiento.**
- **“Blind Tom” Wiggins, el pianista ciego prodigio.**

IMPRESIONES GB S.A.

IMPRESOS A 4 COLORES
EN TODOS LOS FORMATOS

OFFSET HASTA 82 X 118

VÉLEZ SARSFIELD 129 AVELLANEDA

TEL.: 4203 – 7090

EMAIL: gbimpresiones@infovia.com.ar



ortopedia.alfa

*CORSET Y VALVAS TERMOPLASTICAS A MEDIDA / BASTONES / MULETAS
SILLAS Y EQUIPAMIENTOS ESPECIALES / CAMAS HOSPITALARIAS
MEDIAS TERAPEUTICAS / ROPA PARA QUEMADOS
PROTESIS NAC. O IMPORTADAS
ESPECIALISTAS EN PLANTILLAS Y CALZADOS ORTOPEDICOS*

FABRICACIÓN, VENTA Y ALQUILER / TARJETAS DE CREDITO

Av. Caseros 2142 - C1264AAO

Ciudad Autonoma de Bs. As.

TEL / FAX: 4304-3455



Queridos lectores y seguidores de Ronda de Café iniciamos, con entusiasmo este año 2025 de Ronda de Café donde cada año nos proponemos distintas cosas.

Brindarles siempre información distinta capaz, rememorando las mismas fechas, pero con propuestas diferentes.

A raíz, de la muerte del Papa Francisco el último 21 de abril, les contamos su biografía y los ejes más importantes de su pontificado, sobre todo su preocupación por los discapacitados.

Encontrarán por el día del autismo una nota del doctor Stewar Mostofysky neurólogo pediátrico y director del centro de investigación del Instituto Kenned.

A 43 años, de la Guerra de las Islas Malvinas, recordamos a nuestros soldados Héroes con una nota, escrita por María Seoane en el suplemento especial del año 2.007 del diario Clarín y una canción llamada "Breve historia de las Islas Malvinas" de Víctor Heredia.

A ocho años de su muerte le hacemos un sentido homenaje al escritor colombiano Gabriel García Márquez recordando algunas de sus obras como, "Cien Años de Soledad", su obra más importante con la cual ganó el premio Nobel de Literatura en el año 1982 y contamos como es la serie. También, recordamos otras obras del autor y su biografía.

También encontrarán el testimonio de Elton Jhon sobre Blind Tom, un texto para reflexionar de Walt Whilman, las coincidencias del Pésaj, la Pascua y el Ramadán, un artículo sobre el cuidado de nuestro lenguaje y algunos otros de actualidad.

Espero que este número de Ronda de café sea del agrado de ustedes.

Ariel Barandela

Índice

Homenaje

Página 4

PAPA FRANCISCO

Religión

Página 7

**LA COINCIDENCIA DE PASCUA, PESAJ Y
RAMADAN: UN ENCUENTRO DE FE Y
REFLEXIÓN**

Historia Argentina

Página 9

24 DE MARZO DE 1976

Página 10

A 43 AÑOS DE LA GUERRA DE MALVINAS

Canción

Página 12

BREVE HISTORIA DE LAS ISLA MALVINAS

lengua

Página 14

**14 PALABRAS TÓXICAS QUE DEBERÍAS DE
ELIMINAR DE TU VOCABULARIO**

Libros recomendados de Ronda de Café

Página 17

ESPECIAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Autismo

Página 20

**CREARON UN VIDEOJUEGO QUE PODRÍA
DIAGNOSTICAR AUTISMO EN UN MINUTO
CON UN 80% DE ÉXITO**

Discapacidad y Música

Página 22

BLIND TOM, UN GENIO INCOMPRENDIDO

Para reflexionar

Página 23

LUCHA POR TUS SUEÑOS

Correspondencia

Página 25

**CARTA ABIERTA PARA TODOS LOS NUEVOS
INGRESANTES DEL INSTITUTO LOS ÁNGELES**



PAPA FRANCISCO

BIOGRAFÍA



En la capital argentina nació el **17 de diciembre de 1936**, hijo de emigrantes piemonteses: su padre, Mario, era contador, empleado en ferrocarril, mientras que su madre, Regina Sivori, se ocupaba de la casa y de la educación de los cinco hijos.

Se diplomó como técnico químico, y eligió luego el camino del sacerdocio entrando en el Seminario Diocesano de Villa Devoto.

El **11 de marzo de 1958** pasó al Noviciado de la Compañía de Jesús.

Completó los estudios de humanidades en Chile y en **1963**, al regresar a Argentina, se licenció en filosofía en el Colegio San José, de San Miguel.

Entre **1964 y 1965** fue profesor de literatura y psicología en el Colegio de la Inmaculada de Santa Fe y en **1966** enseñó las mismas materias en el Colegio del Salvador en Buenos Aires.

De **1967 a 1970** estudió teología en el Colegio San José, y obtuvo la licenciatura.

El **13 de diciembre de 1969** recibió la ordenación sacerdotal de manos del arzobispo Ramón José Castellano. Prosiguió la preparación en la Compañía de **1970 a 1971** en Alcalá de Henares (España), y el **22 de abril de 1973** emitió la profesión perpetua.

El **31 de julio de 1973** fue elegido Provincial de los jesuitas de Argentina, tarea que desempeñó durante seis años.

En **marzo de 1986** se traslada a Alemania para ultimar la tesis doctoral

El **20 de mayo de 1992** Juan Pablo II, le nombra obispo titular de Auca y

auxiliar de Buenos Aires.

El **27 de junio** recibe en la catedral la ordenación episcopal de manos del cardenal Antonio Quarracino.

El **28 de febrero de 1998**, es nombrado arzobispo, primado de Argentina.

El **21 de febrero de 2001**, Juan Pablo II lo nombra Cardenal.

En **octubre de 2001** es nombrado relator general adjunto para la Décima Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos.

En **2002** declina el nombramiento como presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, pero tres años después es elegido y más tarde reconfirmado por otro trienio en **2008**.

En **abril de 2005**, participa en el Cónclave en el que es elegido Benedicto XVI.

El **28 de febrero 2013** Benedicto XVI renunció a su cargo de Papa.

- **El miércoles 13 de marzo del año 2013**, todos estábamos pendientes de quién sería el nuevo Papa. Me encontraba como muchos en mi casa viendo la televisión, esperando quién sería el nuevo Papa cuando por fin hubo fumata blanca, el encargado de anunciarlo fue el cardenal Jean Louis Turan, de Burdeos Francia, cuando dijo: "Habemus Papam" dando a conocer el nombre de Jorge Mario Bergoglio, primer **Papa Latino americano, ARGENTINO, llevando el nombre de Francisco**.

Luego del anuncio se revolucionó Buenos Aires y fue un día histórico para Argentina y para la iglesia a nivel mundial.

Jorge Mario Bergoglio, Papa Francisco falleció el lunes de Pascua, 21 de abril de 2025.

PRINCIPALES EJES DEL PONTIFICADO DEL PAPA FRANCISCO

Como arzobispo de Buenos Aires.

Diócesis de más de tres millones de habitantes— pensó en un proyecto misionero centrado en la comunión y en la evangelización.

Tuvo cuatro objetivos principales: lograr comunidades abiertas y fraternas; protagonismo de un laicado consciente; evangelización dirigida a cada habitante de la ciudad; asistencia a los pobres y a los enfermos.

Apunta a reevangelizar Buenos Aires.

Como relator general adjunto para la Décima Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos realizada en Brasil.

El jesuita argentino Jorge Mario Bergoglio, fue una figura destacada de todo el continente y un pastor sencillo y muy querido, que ha visitado a lo ancho y a lo largo, incluso trasladándose en medios de transporte público, en los quince años de ministerio episcopal.

«Mi gente es pobre y yo soy uno de ellos», ha dicho más de una vez para explicar la opción de vivir en un apartamento y de prepararse la cena él mismo.

A sus sacerdotes siempre les ha recomendado misericordia, valentía apostólica y puertas abiertas a todos.

Cuando cita la justicia social, invita en primer lugar a volver a tomar el catecismo, a redescubrir los diez mandamientos y las bienaventuranzas.

Su proyecto es sencillo: si se sigue a Cristo, se comprende que «pisotear la dignidad de una persona es pecado grave».

En el **2007** alimenta fuertes esperanzas en la estela del mensaje de la Conferencia de Aparecida, Brasil, que define «la Evangelii nuntiandi de América Latina».

Como PAPA.

El papa Francisco en sus **12 años** de pontificado, entre sus principales ejes de acción, se esforzó por implementar una reforma profunda de la curia romana y puso el foco también en la lucha contra los abusos clericales.

Estos cambios, se afianzaron con la entrada en vigor en **2022** de una nueva Constitución, que reorganiza los dicasterios (ministerios) y prioriza la evangelización.

Francisco también luchó contra turbio sector de las finanzas del Vaticano, con la creación en **2014** de un Secretariado para la Economía, así como la aplicación de un marco de inversiones y de medidas anticorrupción.

También ordenó el reajuste del Banco del Vaticano, con el cierre de 5.000 cuentas.

Estas modificaciones se vieron impactados por la pandemia de COVID y la sacudida del caso Becciu, un relevante cardenal italiano juzgado por una adquisición inmobiliaria opaca por parte de la Santa Sede.

En sus 40 viajes al extranjero, Bergoglio quiso dar más importancia a las "periferias" y prefirió los países marginados de Europa del Este o de África, a los feudos católicos occidentales.

A su vez, defendió el multilateralismo y denunciado sin cese el comercio de armas.

También optó por el diálogo con todas las confesiones, especialmente con el islam, como quedó reflejado en una visita histórica en Irak en **2021**.

Durante su pontificado también alcanzó un acuerdo inédito con el régimen comunista de Pekín, en **2018**, sobre la espinosa cuestión del nombramiento de obispos en China.



La diplomacia de la Santa Sede también obró para el acercamiento histórico entre Cuba y Estados Unidos en **2014**. Pero chocó contra el muro de la guerra en Ucrania, ahí los llamados a la paz del Papa argentino no tuvieron efecto. Un tema importantísimo que el Papa pedía reiteradamente era el de la INCLUSIÓN GLOBAL: **"CADA PERSONA ES UN DON"**.



En su discurso a los participantes, en el primer G7 dedicado al tema de la Discapacidad, que se celebró en Umbría (Italia) del 14 al 16 de octubre 2024 el Papa Francisco hizo un llamado urgente a promover la inclusión de las personas con discapacidad en todo el mundo: **"¡Todos tenemos discapacidades!"**, expresó el Papa Francisco, al dar la bienvenida a los ministros y delegados que participaron.

En ese contexto, el pontífice recordó la necesidad de incluir en la sociedad a todas las personas, especialmente a las personas discapacitadas o **"capaces de otro modo"**.

Frente a **"la cultura del rechazo"**, dar un lugar a todos **"no es una cuestión de asistencia, sino de justicia y respeto a la dignidad"**, apeló el Santo Padre.

Al término de la cumbre se firmó la "Carta de Solfagnano".

Este texto expresa un fuerte compromiso en favor de la integración de las personas con discapacidad, estableciendo ocho prioridades para garantizar su plena participación en la vida social, política y económica.

Esos principios, no sólo resuenan profundamente en sintonía con la visión de la Iglesia sobre la dignidad humana, sino que también son fundamentales para dar forma a una sociedad que valore a cada individuo como parte de la familia humana universal.

Siempre instó a la comunidad internacional a priorizar la inclusión de las personas con discapacidad, recordando a todos, que su dignidad debe ser reconocida universalmente.

MULEY MULEY

Desde 1979

LIBRERÍA • GRÁFICA • ARTÍSTICA
PROVEEDORES DE EMPRESAS

Av. ENTRE RÍOS 2102 • C.A.B.A.

 **11-5754-9291**  **4305-4305 / 2863**

 **Muley Muley**  **Muley Muley**

libreriamuleymuley@gmail.com / impresionesmuley@gmail.com

 **muleyonline.com.ar**



Maestro Carlos Marin

Maestro Normal Nacional. Cursó el Profesorado de Letras. CONSUDEC. Cursó el Seminario "Modificabilidad Cognitiva, Enriquecimiento Instrumental". Bs. As. Nueva Ley, Nueva Escuela y Nueva Aula. Resolución 1827-94 y 1979-9. En diciembre de 2001 fue designado por el Director General de Gestión Privada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, como uno de los Quince Notables que formaron parte del CONSEJO ASESOR ACADEMICO de la Enseñanza Privada de CABA. Expresidente de la Cámara GEEBA, que agrupa a todas las Escuelas Especiales Privadas del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires. Premio 2014 al "Educador destacado del Año" por su trayectoria por el proyecto del Instituto Los Angeles, inédito en nuestro país.



LA COINCIDENCIA DE PASCUA, PESAJ Y RAMADÁN: UN ENCUENTRO DE FE Y REFLEXIÓN

*Cada año, millones de personas alrededor del mundo celebran festividades religiosas que marcan momentos clave en sus tradiciones espirituales. Aunque cada una tiene su propia historia y significado, en abril de este año coinciden las celebraciones del **Pésaj** judío, la **Pascua** cristiana, y el **Ramadán** musulmán.*

Esta coincidencia nos invita a reflexionar sobre los valores universales que unen a la humanidad.

El Significado de Cada Celebración.



1. PESAJ. (Pascua Judía)

Pésaj conmemora la liberación del pueblo de Israel de la esclavitud en Egipto.

Según la tradición judía, Dios envió plagas a Egipto y, finalmente, permitió que los israelitas fueran liberados bajo el liderazgo de Moisés.

Durante esta festividad, se evita el consumo de alimentos con levadura y se celebra el Seder, una cena especial donde se recuerda la historia de la liberación.

2. PASCUA CRISTIANA.

La **Pascua** cristiana celebra la instauración de la Eucaristía y la resurrección de Jesucristo después de su crucifixión.

Es el fundamento central de la fe cristiana, pues simboliza la victoria sobre la muerte y el pecado, y la promesa de vida eterna.

Símbolos: Fuego, luz, aleluias.

Se celebra la vida, con misas, procesiones y reuniones familiares.



3. RAMADÁN.

El **Ramadán** es el mes sagrado del islam, en el que los musulmanes practican el ayuno desde el amanecer hasta el anochecer.

Es un tiempo de reflexión, oración y acercamiento a Dios.

Se conmemora la revelación del Corán al profeta Mahoma y se enfatizan valores como la paciencia, la gratitud y la solidaridad.

Una Coincidencia con un Mensaje Profundo.

Aunque estas festividades tienen orígenes distintos, todas comparten un mensaje de renovación, sacrificio y esperanza.

Pésaj habla de la libertad.

Pascua de la vida después de la muerte.

Ramadán de la purificación del alma.



Conclusión Espiritual: Un Puente entre Culturas

En su esencia, cada una nos invita a reflexionar sobre la importancia de la fe, la comunidad y el crecimiento espiritual.

La coincidencia de estas celebraciones nos recuerda que, más allá de las diferencias religiosas, todos buscamos significado, conexión y trascendencia.

Nos invita a reconocer que la fe, en sus diversas formas, nos une en valores como la gratitud, la solidaridad, el respeto por la vida, la búsqueda de la paz, en unas pocas palabras nos **esperanza de un mundo mejor**.

En un mundo donde las divisiones pueden ser profundas, esta coincidencia es un recorda-

torio que la espiritualidad puede ser un puente para la paz y el entendimiento.

Ojala que en estas fiestas,
que todos celebremos,
podamos quitarnos todo lo oscuro
que tenemos en nuestro interior
y nos llenemos de Dios, portador de **VIDA**,
transformándonos en **GENTE LUMINOSA**
que irradie **LUZ** para los que nos rodean,
con acciones repletas de amor y esperanza.




LA BOUTIQUE
DE LA LIMPIEZA

Falcón 4701
 **+54 9 11 6111-8877**

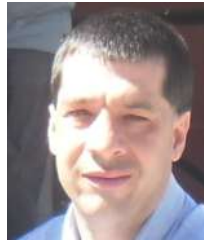
NUESTROS PRODUCTOS

Detergente rosa	Espanja
Suavizante blanco	Rollo cocina
Jabón líquido P/ropa	Rollo papel higiénico
Limpiado líquido P/piso	Bolsa residuos
Lavandina en gel	Sopapa
Remocer conc.	Balde
Jabón para manos	Alfombra de baño
Jabón antibacterial	Percha plástica
Limpiavidrios	Broche plástico
Escobillón	Insecticida
Guantes	
Trapo de piso	
Repasador	
Paño amarillo	
Microfibra multiuso	

Miel
Aceite de oliva
Polen
Todo directo del productor!!

Y muchas cosas más! No dudes en consultar

VOLANTE ENTREGADO EN MIÑO - NO ANOJAR EN LA VIA PÚBLICA - LEY 260



24 DE MARZO DE 1976

El 24 de marzo de 1976, no fue un día más en la Argentina, fue uno de los días más negros de nuestra historia: la armada, el ejército y la marina tomaron de buenas a primeras por asalto una vez más el poder en la Argentina.

Se instaló la dictadura, la violencia, la violación a los derechos humanos en nuestro país. Para los argentinos eso fue terrible.

En Argentina había secuestros, torturas, robo de recién nacidos y de identidades, muertes, gente tirada desde los llamados vuelos de la muerte donde torturaban a personas

por su pensamiento político.

Los siete años que duro el golpe militar, de 1976 a 1983, fueron años terribles pero lo triste, fue que no era una película, era la realidad, fueron momentos que muchos famosos tuvieron que exilarse para evitar la muerte.

Una etapa dura que vivió la Argentina por aquellos años.

Por suerte en 1983 volvió la democracia donde recuperamos el derecho al voto.



MAXI KIOSCO X.V. NOVIEMBRE

BEBIDAS - GOLOSINAS EN GENERAL

**15 DE NOVIEMBRE 1783,
CASI ESQUINA ENTRE RÍOS**



A 43 AÑOS DE LA GUERRA DE MALVINAS

El último intento de perpetuarse en el poder el gobierno Militar de Leopoldo Fortunato Galtieri, fue intentar recuperar las Islas Malvinas para perpetuarse en el poder.

Los argentinos entre el fervor y la decepción.

Una desbordante sensación de júbilo callejero, esta vez permitida por el régimen se apoderó de los argentinos, el 2 de abril de 1982.

Apenas tres días ante de la marcha por paz, pan y trabajo convocada por la CGT, había sido

brutalmente reprimida por la dictadura.

Pero ese día mientras un grandilocuente y entonado general presidente arengaba a la multitud de Plaza de Mayo invocando la iluminación de Dios, de los santos y los próceres del siglo pasado, anunciaba que se habían invadido las islas Malvinas y que ya flameaba nuestra bandera.



Galtieri no pudo sustraerse a la tentación de salir al balcón de la Casa Rosada, "Baño de multitud", que los dictadores tenían desde que Argentina ganó al mundial de fútbol en 1978.

El 2 de abril, Galtieri anunció la operación: "Virgen del Rosario".

Pero recién fue el 10 de abril cuando se reunió con el secretario de Estado Norteamericano, Alexander Haig, en la casa Rosada y una multitud reunida espontáneamente en la Plaza de Mayo, coronó con pasión el apoyo a la guerra que buscaba la dictadura.

El acto fue la corporación cabal de lo que el periodismo bautizó como "fuga hacia adelante" del régimen, ante la creciente hostilidad social que acorralaba al gobierno Militar.

Éstas fueron las razones de la dictadura para lanzarse a la guerra y cuáles fueron, entonces, las de la sociedad para apoyarla hasta el delirio, no sólo confiando en el régimen, sino entregando a sus hijos a las trincheras de la muerte.

-¿Tal vez el deseo de respirar libertad?

-¿Por ingenuidad?

-¿Por considerar como un patrimonio nacional, unas islas a las que los unía un amor atizado desde la infancia por los textos escolares?

-¿Por ignorancia de los verdaderos motivos del régimen para desplegar esa guerra?

-¿O simplemente por amor a la patria?

La consigna que el 10 de abril coreaba la multitud por lo menos con ingenuidad ya que parecían esconder un acostumbramiento malévolo a la militarización de la sociedad, definían mejor que nada el estado de ánimo de la gente:

- "Nuestro norte es el sur, soberanía o guerra".

- "Con el santo rosario venceremos".

- "Ingleses atrás, el pueblo quiere paz".

Éstas eran algunas de las más pacíficas.

Había otras, enjundiosas y festivas o trágicamente infantiles sobre todo cuando se habla de la guerra que derrama

muerte:

-“Fuera piratas, guerra o soberanía”.

-“Por las buenas o por las malas, las islas serán argentinas”.

Y más adelante, cuando el tono triunfalista dejó lugar para admitir la posibilidad de una derrota:

-“No perdonamos con tinta, lo que ganamos con sangre”

-“Ahora, no negociaremos”.

El apoyo popular a la guerra tomó forma de sacrificio material a través del Fondo Patriótico Malvinas Argentinas, auspiciado por la dictadura.

Durante los 74 días que duró el conflicto, la sociedad participó en las campañas para enviar comida a los soldados, aunque supiera que las encomiendas nunca llegarían a destino.

La gente donó su oro, tejidos, bufandas.

Puso sus ahorros.

Los famosos hicieron lo suyo: Astor Piazzola donó un bandoneón, Guillermo Vilas no jugó en Wimbledon como boicot y donó dinero, Mirtha Legrand organizó un desfile para juntar

fondos con Moria Casan y Susana Giménez como estrellas, la selección de fútbol donó lo recaudado en un partido.

Músicos prohibidos como Mercedes Sosa pudieron ser escuchados gracias al súbito patriotismo oficial emprendido contra la música extranjera: León Gieco, Charly García y Luis Alberto Spinetta juntaron 50 camiones de abrigo y alimentos, en el festival solidario, Gieco compuso, “Solo le pido a Dios”, un himno de paz y una crítica al mismo tiempo al exilio y la dictadura.

En “No bombardeen a Buenos Aires” Charly García también, como Gieco, anticiparon el clima de defraudación por venir.

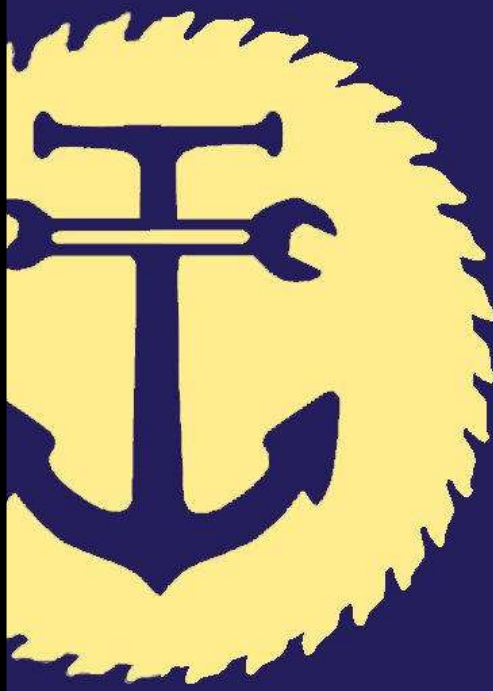
Porque los víveres nunca llegaron, ni nada que se mandó.

Nunca nadie del gobierno fue procesado por el desvío de fondos recaudados que fueron 54.000.000 de dólares, ni por otro delito vinculado al manejo de esos bienes.

Verdaderamente “ESTAFA” fue la palabra para definir el paso de la euforia patriótica a la certeza de la derrota, cuando el 14 de junio los generales de la dictadura se rindieron ante las tropas inglesas”.

FUENTE: Diario Clarín, Suplemento “Malvinas una herida abierta” 1/1/2007.





• FERRETERIA •
DEL BARCO

Wtsp: 11 2243-8256
Del Barco Centenera 252 - CABA



Víctor Heredia

Cantautor, poeta, escritor y trovador argentino cuyas composiciones regularmente tratan sobre el amor, la paz y la libertad.



BREVE HISTORIA DE LAS ISLA MALVINAS

Era, sé que era, érase una vez,
unas islas que cantaban en inglés
tan cerca de casa en nuestro mar.
tierra de Yámanes y Shelk' nam,
pueblos de nuestra América ancestral

Aunque cierta vez hablaron el francés
cuando Luis Antoine de Bougainville fue
a colonizarlas para el Rey (de Francia)
y fundó Colonia Port St. Louis (en 1763)
y las bautizó "Les Malouines" (En honor a St. Maló)

Pero, ya ves, después las tuvo que vender
al Rey de España, quien
603.000 libras les pagó
y así, volvieron a ser nuestras
cuando el sol de la revolución de Mayo nos libró

El peso de la historia decidió
que allí flameará nuestro pabellón

El peso de la historia decidió
que allí, que allí flameará nuestro pabellón

Era, sé que era, érase una vez
uno que recordaremos, Luis Vernet
con nuestra bandera recaló (en 1829)
en la fría isla Soledad (con toda su familia)
para gobernarla y comerciar.

Pero en 1833, otra vez bramó el colonialismo inglés
y atacaron Puerto Soledad
destruyendo todo sin piedad
y desde ese día llora el mar.

Igual que un dos de abril cuando la sangre joven
del país cayó herida por el fuego y la locura de
mesianicos y oscuros generales que
Rrndieron sus espadas sin llorar.

Ahora dónde irán con tanta soledad y sin la paz
y amor que el viejo Lennon supo imaginar
¿qué harán con tanta sangre nuestra sin nombrar?
¿qué harán con tanto amargo llanto maternal?
¿qué harán con nuestro amor soñando allá en el mar?
¿qué harán si el cielo les recuerda la verdad?
¿qué harán, Malvinas argentinas?, ¿Dónde irán?
¿qué harán con tanta sangre nuestra sin nombrar?
¿qué harán con tanto amargo llanto maternal?



Luna Argentina
☎ 11.6580.2488

Sepelios J. Castro

SERVICIOS FUNEBRES - AMBULANCIAS
TRASLADOS A TODO EL PAIS Y EXTERIOR

Av. Entre Ríos 2062
C.A.B.A.

4306-2172
7522-2425

Al Cole

Servicio de Transporte Escolar



Recomendado por el INSTITUTO LOS ÁNGELES

- ✓ Sin límites de distancias.
- ✓ Se trabaja con Obras Sociales.
- ✓ Se cumple con los horarios de todas las Secciones, intentando que los alumnos no esperen en la unidad de traslado para entrar al Instituto.
- ✓ Se abrirá una sección de REMISERÍA para mejorar el servicio.
- ✓ Se prestan servicios para viajes de fin de semana, eventos, cumpleaños, etc.
- ✓ **SE CUENTA CON NUEVAS UNIDADES**



Para comunicarse:
Andrea: 4305-7428 int. 105
alcoletransporte@gmail.com



Carlos Luna Escudero

Carlos Arturo Luna Escudero es un reconocido académico, empresario y comunicador mexicano. Es el Rector fundador de la Universidad IVEs y ha sido un destacado líder en la región de Xalapa. Su trayectoria incluye roles como presidente de cámaras empresariales y de comercio. También es conocido por su compromiso con la educación, habiendo contribuido a la formación de miles de estudiantes a lo largo de 28 años en la Universidad IVEs.



14 PALABRAS TÓXICAS QUE DEBERÍAS DE ELIMINAR DE TU VOCABULARIO

La lengua es poderosa: una sola palabra puede levantar imperios o destruirlos sin piedad.

Hay palabras y expresiones que **atan** tu mente a **esquemas limitantes** y que deberías **erradicar si quieres despertar**.

Estas palabras **no solo se apagan**, sino que afectan también la autoestima y percepción de quienes te rodean.

"La manera como utilizamos el lenguaje afecta a los demás, porque podemos hundir a alguien o provocarle un cambio en las actitudes según lo que le decimos".

Somos lo que decimos.

Las palabras tienen un efecto positivo o negativo en nosotros mismos y en los demás. Catherine Pratt, autora del libro "Cómo tratar con gente negativa", afirma que las personas negativas pueden provocar que otros se sienten agotados o incluso deprimidos.

Las palabras tóxicas también tienen consecuencias sobre nuestra propia imagen y sobre cómo nos ven los demás.

Una lista de palabras tóxicas

¿Qué palabras tóxicas hay?

¿Cuáles son las palabras negativas?

Existen una serie de términos que no deberíamos emplear como parte de nuestro lenguaje.

Son los siguientes.

1. Incompetente.

Hay palabras que cuando alguien las recibe le hacen sentir como un torpe e un inepto.

Por eso se debe evitar llamar incompetente a alguien. ¿Por qué?

Pues porque cada persona tiene una serie de virtudes y defectos, y puede ser bueno para realizar unas tareas pero no otras.

Por ejemplo, una persona igual no es buena trabajando de camarero, pero puede tener un gran dominio de las nuevas tecnologías y se desempeña excelentemente como programador web.

Para no utilizar la palabra incompetente en lo referente al trabajo a los estudios, siempre es aconsejable alentar a este individuo a que encuentre su verdadera pasión.

Puede que para ese trabajo no sirva, pero habrá otro en el que encaje perfectamente y en el que podrá explotar sus competencias.



2. Raro.



Los individuos podemos tener muchos prejuicios y ponernos a la defensiva con lo que no entra dentro de nuestros esquemas mentales. Existen muchas culturas con sus formas de pensar y sus valores y sus costumbres, y esto es lo que hace que nuestro mundo sea tan variado, rico y diverso. Cuando afirmamos que alguien es raro, estamos diciendo que nosotros somos lo normal, cuando, en realidad, todos somos diferentes.

Si eres de esos que llama raro a alguien y sufre algún tipo de problema, deberías estar agradecido de la suerte que has tenido por nacer en una buena familia y por gozar de una buena salud. La vida puede ser muy injusta con algunas personas.

3. Te necesito.

La utilizan personas que tienen una autoestima baja y que se enganchan a una relación pese a ser tóxica. Cuando alguien goza de una autoestima alta no necesita a nadie para ser feliz, porque la pareja es un complemento y no lo es todo para él o ella.

Esta frase, si es empleada en una relación de pareja, hace referencia a la dependencia emocional.





4. No puedo.

"No puedo" es una de esas palabras limitantes que te imposibilitan pasar a la acción y son paralizantes. Salvo en casos extremos, el esfuerzo y la perseverancia te permitirán alcanzar tus metas. Siempre y cuando estas metas sean realistas.

5. Debo, no debo.

"Debo o no debo" tiene que ver con una serie de creencias sociales o lo que los demás

te dicen que debes hacer.

Tú eres la única persona que sabe lo que te motiva y lo que te hará feliz.

Así que ya puedes borrar de tu diccionario personal esta palabra o las frases como: debo casarme, debo ser médico, etc. Mejor utilizar así: "quiero ser bombero" o "quiero viajar".

6. Imposible.

Esta palabra es similar a "no puedo", y como se ha dicho anteriormente, excepto algunos casos, los objetivos realistas se pueden lograr.

Más que imposible, mejor sería de decir: "es difícil pero no imposible."



7. Odio.

Odio es una emoción negativa que fomenta la agresividad y la violencia.

Según cuenta el psicólogo Manuel Vitutia en el Huffington Post, "Esta emoción nos roba la paz y no nos deja disfrutar de nada más."

Sentir odio es como sufrir una úlcera".

No conseguiremos nada diciéndole a alguien que le odiamos. Siempre es mejor la aceptación y seguir adelante sin rencores.

8. Aburrido.

Siempre hay cosas que hacer, si estás aburrido es porque tienes una vida poco rica.

En vez de quedarte en el sofá mirando el televisor, mejor que salgas a dar un paseo, a correr o te leas un libro interesante de psicología como estos: "Los 30 mejores libros de Psicología que no puedes perderte".



9. Enfadado.

Enfadarse es muchas veces una reacción de la que nos arrepentimos.

Por ejemplo, cuando estamos en pareja y explotamos por una tontería, luego toca pedir disculpas por nuestra reacción y reconocer que no era para tanto.

Los expertos afirman que el enfado es una reacción secundaria que oculta muchas veces la inseguridad, el miedo o la tristeza.

Por tanto, si vas a enfadarte, primero analiza si no hay otra causa que lo esté provocando tu enojo.

10. Culpa.

Culpar a los demás.

También puede enmascarar nuestras propias inseguridades, y puede evitar reconocer que nosotros también somos culpables.

De hecho, es más fácil culpar al otro que hacer una profunda reflexión sobre tu parte de culpa.



11. Feo.

Vivimos en una sociedad que valora mucho el aspecto físico de las personas y en el que predomina una cultura de la imagen.

No todo el mundo tiene unos rasgos físicos que enamoran. Pero eso no te da derecho a despreciar a alguien por ese motivo, porque puede que en su interior atesore otras cualidades importantes. Llamar feo a alguien puede hacerle mucho daño y por eso debemos borrarlo de nuestro diccionario.

12. Inútil

Llamar inútil a alguien es como llamarle incompetente. Es un insulto degradante que debería evitarse a toda costa. En el trabajo, si piensas que alguien no tiene las cualidades necesarias para desempeñar esa función, házselo saber pero motívale para que se dedique a otra cosa.



Seguro que podrás sacar a relucir su talento de otra manera.



13. Fracaso.

La palabra fracaso debe borrarse del diccionario personal, porque es una palabra limitante y, por tanto, interfiere negativamente en el desarrollo personal.

Los fracasos son experiencias de las que se puede aprender y son vivencias muy enriquecedoras.

14. Malo

Llamar malo a alguien es poco específico.

Además, que algo sea bueno o malo puede ser discutible.

Por ejemplo, hay personas que piensan que tener relaciones sexuales con más de una persona es malo aunque en realidad no es así.

Asimismo, podemos llamar malo a alguien simplemente porque no nos trata como queríamos.

Por poner otro ejemplo, si nuestra pareja nos deja, el dolor hará que la veamos como una mala persona, porque es el rencor el que se está manifestando.



En Conclusión mis queridos amigos:
"La lengua es poderosa; quienes subestiman su fuerza suele ser los primeros en caer bajo sus propias palabras."

PANADERÍA Y FÁBRICA SÁNDWICHES "CRAZY"

Pan - Facturas—Sándwiches de miga
Comidas para llevar - Gaseosas

Av. Entre Ríos 1714
4305-3946



Ariel Barandela
*Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."*



ESPECIAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

EN AGOSTO NOS VEMOS

Cada mes de agosto, Ana Magdalena Bach toma el transbordador hasta la isla donde está enterrada su madre para visitar su tumba. Esos viajes acaban convirtiéndose en una irresistible invitación a ser alguien distinto, al menos por una noche al año.



EL OTOÑO DEL PATRIARCA

García Márquez despliega una historia sobre un dictador de forma cíclica, experimental y real al mismo tiempo. En seis bloques narrativos sin diálogos ni puntos y aparte, repite una anécdota siempre igual y siempre distinta, acumulando hechos y descripciones deslumbrantes. La muerte del general Franco asoma en el trasfondo de la novela, pero su contexto y estilo resaltan, como siempre, la asombrosa realidad latinoamericana que García Márquez ha elevado una vez más a la dignidad del mito.

CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía habría de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Con estas palabras comienza una de las aventuras literarias más importantes del siglo XX. La familia Buendía-Iguarán, con sus milagros, fantasías, obsesiones, tragedias, incestos, adulterios, rebeldías, descubrimientos y condenas, representa al mismo tiempo el mito, la tragedia y el amor del mundo entero.



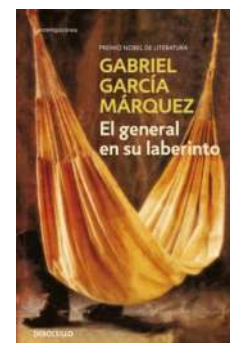
LA HOJARASCA

"La Hojarasca" (1955) narra la historia del entierro de un hombre, un médico misterioso que sus vecinos quieren dejar insepulto. Al mismo tiempo, es la historia del odio acumulado durante 25 años en Macondo, un pueblo destinado a convertirse pocos años después en un lugar famoso en el mundo entero.

EL GENERAL EN SU LABERINTO

Es la historia de dos viajes: el desplazamiento físico de Bolívar por el río Magdalena hacia Cartagena de Indias, punto de inicio de su exilio, y un viaje interior sin rumbo hacia la muerte. El sueño de una gran nación americana extendida desde México hasta el cabo de Hornos se ha desvanecido. Entre intentos fervorosos por frenar intrigas políticas y luchas por el poder, Bolívar se niega a asumir nuevamente el mando, pues, según él, "ya no tengo patria por la cual sacrificarme".

Fascinado por la figura histórica del Libertador, García Márquez reconstruye los últimos días menos documentados de su vida. Lo muestra consumido por la fiebre y la tuberculosis, entregado a prácticas medicinales personales y fantásticas, evocando momentos de lucidez y fiebre, lealtades y conquistas, infidelidades y fracasos. Sin embargo, el deslumbramiento del narrador ante la lenta agonía del personaje histórico también refleja un asombro por la vida misma, por el curso de una existencia entretejida con fragmentos que permiten no solo reconstruir el pasado de América Latina, sino también comprender el laberinto que, impecable en su rigor moral, Bolívar trazó.



BIOGRAFÍA DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Gabriel García Márquez nació el 6 de marzo de 1927 en Aracataca, un pequeño pueblo de la costa atlántica de Colombia. Distinguido con el Premio Nobel de Literatura en 1982, publicó su primer cuento, La tercera resignación, a los 20 años y al año siguiente inició su carrera en el periodismo. Durante más de medio siglo ejerció ambos oficios, hechizado por el amargo encanto de la máquina de escribir.

Su talento narrativo lo convirtió en un escritor fascinante para miles de lectores. Máximo exponente del realismo mágico, sostuvo siempre: "**No hay en mis novelas una línea que no esté basada en la realidad**". Fue, en definitiva, el creador de uno de los mundos más ricos en significado de la lengua española en el siglo XX. Falleció en la Ciudad de México el 17 de abril de 2014.



LA SERIE DE CIEN AÑOS DE SOLEDAD

El pasado 11 de diciembre se estreno en Netflix, la serie de **"Cien Años de Soledad"**, la cual es muy fidedigna a la novela de García Márquez, el elenco esta conformado por todos actores colombianos, está bien actuada y muy bien ambientada en la época de que se desarrolla la novela. Los directores son: Alex García López (argentino) y Laura Mora.



Vineria EL ZONDA

PRODUCTOS DE SAN JUAN

- Vinos Generosos añejados
- Vinos Varietales, Blend c/Roble
- Vino Malbec de Bajo Grado, 7% vol.
- Variedad de Espumantes
- Dulces de Membrillo Claro de San Juan
- Mermeladas Artesanales, Frutos rojos - Alcayota, etc
- Frutas en Almibar, Cidra, Cuaresmillo
- Aceitunas Griegas, Verdes y Rellenas.
- Ajfes en Vinagre, Pickles, Pasta de Aceitunas
- Aceite de Oliva de 1ra Prensada

☎ 11 3130 4400 📷 VINERIA EL ZONDA

Quesos de Cabra y Oveja

AV. CASEROS 2164
TEL.: 4305-3755

Delivery / Tarjetas de Crédito y Débito

NO ARROJAR EN LA VÍA PÚBLICA- LEY N° 200



Desde 1984

Lunes a Viernes de 08 a 19. Sábados de 08 a 14 hs.

Av. Entre Ríos 2036 - Tel. 4305-4038
Av. F. de la Cruz 3433 - Tel. 4919-0637

Fiambres
Quesos
Lácteos
Bebidas
Almacén
Aceitunas
Encurtidos
Frutos Secos
Repostería

Productos Gourmet
Productos sin Tacc
Especies Ahumadas

Don Quintino

Quintino Bocayuva 13



Querés Sentirte bien?

Los Ajustes Quiroprácticos te pueden Ayudar.!!

Si tenés contracturas musculares, escoliosis, te duele el cuello, la espalda, la cadera, dormís y no descansas, o tenés dificultad para caminar, vení por tu terapia, es breve, no duele, es accesible y efectiva.!

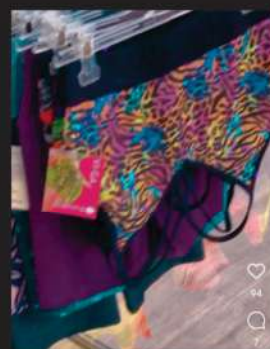
Solicita tu turno al

(11) 60518132

quiropaxia.jal@gmail.com

 [@quiropaxia.jal](https://www.instagram.com/quiropaxia.jal)

VI·GA
MALLAS & ACCESORIOS



Mallas y
accesorios para
Gimnasia Artística



mallas.viga



CREARON UN VIDEOJUEGO QUE PODRÍA DIAGNOSTICAR AUTISMO EN UN MINUTO CON UN 80% DE ÉXITO

Sería capaz de identificar con precisión a niños con este trastorno y diferenciarlos de los neurotípicos. También detecta pacientes con TDAH utilizando tecnología específica.



Diagnosticar precozmente los trastornos del espectro autista (TEA) es fundamental para que los niños reciban cuanto antes una atención especializada, pero también es muy importante diferenciar a los niños con autismo de aquellos que presentan un trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) o son neurotípicos y un novedoso videojuego que dura un minuto sería capaz de identificar con eficacia y precisión estas alteraciones.

La herramienta se llama Evaluación Computarizada de la Imitación Motora (CAMI), fue desarrollada por investigadores del Instituto Kennedy Krieger de Estados Unidos y la Universidad de Nottingham Trent de Reino Unido y utiliza tecnología de seguimiento del movimiento para detectar diferencias en las habilidades de imitación motora. Para comprobar su efectividad, realizaron una investigación cu-

yos resultados se publicaron en The British Journal of Psychiatry.

Para realizar el estudio se les pidió a 183 niños de entre 7 y 13 años que copiaran los movimientos de baile de un avatar de vídeo durante un minuto, mientras se medía su rendimiento de imitación utilizando CAMI. La herramienta de videojuego fue capaz de distinguir correctamente a los niños con autismo de los niños neurotípicos con una tasa de éxito del 80%, y también diferenció el autismo del TDAH con un 70% de precisión.

Una herramienta que podría transformar los diagnósticos de autismo

Los investigadores destacan que esto supone un gran reto porque el TDAH y el autismo a menudo coinciden en el mismo sujeto y puede ser difícil identificar los diagnósticos, incluso para los médicos expertos. El Dr. Stewart Mostofsky, neurólogo pediátrico y director del Centro de Investigación en Neurodesarrollo e Imágenes del Instituto Kennedy Krieger y coautor del estudio, afirmó que esta herramienta es un avance en la forma en que se diagnostica el autismo.

"El diagnóstico del autismo puede ser complicado, especialmente cuando los niños presentan rasgos superpuestos con otras afecciones, como el TDAH. Si la afección se diagnostica incorrectamente, puede afectar el apoyo y los recursos que recibe el niño", señaló.

"El autismo se considera tradicionalmente un trastorno de la comunicación social, pero ahora sabemos que las dificultades sensomotoras, como la imitación motora, desempeñan un papel clave en la formación de las habilidades sociales y de comunicación. CAMI identifica el autismo aprovechando estos desafíos, que son distintos del TDAH". "Lo que hace que CAMI sea tan interesante es su simplicidad. Los videojuegos son divertidos para los niños, rápidos para los médicos y brindan resultados claros", añade la Dra. Bahar Tunçgenç, autora principal y experta en desarrollo social de la Universidad de Nottingham Trent.

El CAMI podría desarrollarse más para adaptarse a niños más pequeños y aquellos con problemas de desarrollo más graves, lo que ampliaría su utilidad y el número de beneficiados. Los investigadores esperan que el éxito del CAMI inspire nuevas formas de simplificar y mejorar las herramientas de diagnóstico para otras afecciones.

"Esta herramienta podría transformar los diagnósticos de autismo en todo el mundo. Al identificar el autismo con la mayor precisión posible, podemos conectar a los niños con intervenciones que mejoren su calidad de vida y los resultados a largo plazo. Queremos que CAMI se utilice ampliamente en las clínicas para apoyar el diagnóstico como una alternativa que es rápida, de bajo costo y requiere una preparación mínima", concluyó el investigador.



Fuente: TN, Fecha: 25/02/2025

CENTRO DE DÍA “ALAS AL VIENTO”

Autodeterminación

“...una combinación de habilidades, conocimiento y creencias que capacitan a una persona para **COMPROMETERSE EN UNA CONDUCTA AUTÓNOMA, AUTORREGULADA Y DIRIGIDA A UNA META.** Para la autodeterminación es esencial la comprensión de las fuerzas y limitaciones de uno, junto con la creencia de que se es capaz y efectivo. Cuando actuamos sobre las bases de estas habilidades y actitudes, las personas tienen más capacidad para **TOMAR EL CONTROL DE SUS VIDAS Y ASUMIR EL PAPEL DE ADULTOS EXITOSOS**”.

Field, Martin, Miller, Ward y Wehmeyer (1998)

Queremos...

**ACTIVO
AUTÉNTICO
TOLERANTE
ORGANIZADO
PRODUCTIVO
CREATIVO
TRABAJADOR
RESPONSABLE
EXPRESIVO
COMPROMETIDO
SOCIAL
ENTUSIASTA
EMPÁTICO
COOPERATIVO
INTROSPECTIVO
COLABORATIVO
PERSEVERANTE**

lograr

CONFIANZA
PRUDENCIA
LIBERTAD
SOLIDARIDAD
SERENIDAD

CADA GRUPO POR AÑO PROFUNDIZA EN UNO DE ESTOS VALORES QUE LLEVAN A LA AUTODETERMINACIÓN

Trabajando en...

RESILIENCIA
ESTABILIDAD
PERSEVERANCIA
ORDEN
EMPODERAMIENTO
LIDERAZGO
VOLUNTAD
AUTONOMÍA
RESPONSABILIDAD

estos valores

Alas al Viento

INSTITUCIÓN

EQUIPO

ACTIVIDADES

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

INSTITUCIÓN

Virrey Cevallos 1292

OPCIONES:

✓ JORNADA COMPLETA:

09:00-16:00

✓ JORNADA SIMPLE:

09:00-12:30
12:30-16:00



AULAS GRANDES, CÓMODAS Y LUMINOSAS. FORMA DE TRABAJO EN “U” PARA FOMENTAR EL CONTACTO VISUAL, LA INTERACCIÓN Y EL TRABAJO EN EQUIPO

EQUIPO

- TUTOR
- AUXILIAR
- TERAPESTA OCUPACIONAL
- ASISTENTE SOCIAL
- PSICOLOGO
- MÉDICO
- NUTRICIONISTA
- MUSICOTERAPEUTA
- PSICOPEDAGOGA.
- FONOAUDIÓLOGO.

ACTIVIDADES



Asignaturas

- / AUTODETERMINACIÓN Y CALIDAD DE VIDA
- / CULTURA GENERAL
- / FORMACIÓN LABORAL
- / AUTOCONOCIMIENTO Y HABILIDADES SOCIALES
- / EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA (ARTETERAPIA Y MINDFULNESS)
- / ESTIMULACIÓN COGNITIVA
- / MUSICOTERAPIA
- / NUTRICIÓN Y COCINA
- / PRÁCTICA LABORAL
- / HIGIENE Y CUIDADO DEL CUERPO
- / DESARROLLO FÍSICO
- / COMUNICACIÓN (TALLER DE RADIO)

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

- / 10 INTEGRANTES POR GRUPO.
- / PARA LA JORNADA COMPLETA SE OFRECE SERVICIO DE COMEDOR

FORMAS ESPECIALES DE PONER EN PRÁCTICA LA AUTODETERMINACIÓN:

- / EN JULIO UNA PIJAMADA EN LA INSTITUCIÓN.
- / EN DICIEMBRE UN CAMPAMENTO.
- / POR LO MENOS UNA SALIDA SOCIAL POR MES FUERA DE LA INSTITUCIÓN Y DEL HORARIO ESTABLECIDO A DISTINTOS ÁMBITOS.



Elton John

Uno de los músicos populares con mayor venta de todos los tiempos. Son múltiples los premios obtenidos, principalmente el recibir el título de Sir, al ser nombrado miembro de la Orden del Imperio Británico por la Reina Isabel II. Estudió en la Royal Academy of Music Universidad de Londres St. Thomas Aquino High School. Cantante, músico, compositor, letrista, actor de cine, teclista, pianista, y activista comprometido en la lucha contra el SIDA.



BLIND TOM, UN GENIO INCOMPRENDIDO



En **1849**, en una plantación de Georgia, nació un niño que parecía destinado a ser olvidado por la historia.

Thomas Wiggins, conocido luego como **Blind Tom**, vino al mundo en una época en la que ser ciego significaba ser considerado inútil en el cruel sistema esclavista del sur de Estados Unidos.

Su vida comenzó con rechazo: no podía trabajar en los campos, así que su dueño contempló la posibilidad de deshacerse de él. Pero el destino tenía otros planes.

Desde temprana edad, **Tom** demostró una fascinación obsesiva por los sonidos. Mientras otros niños jugaban o trabajaban, él pasaba horas escuchando el viento en los árboles, el goteo de la lluvia o el crujir de las maderas de la casa.

Cualquier ruido parecía atraparlo en un mundo propio.

Un día, cuando tenía cuatro años, **Tom** encontró un piano en la casa de su amo, James Bethune. Para sorpresa de todos, sin haber recibido una sola lección, se sentó y comenzó a tocar.

Al principio, los sonidos eran caóticos, pero rápidamente empezó a imitar las melodías que escuchaba en la casa, con una precisión imposible para alguien que nunca había tocado un instrumento.

Bethune, al darse cuenta de que tenía entre sus manos un prodigio, decidió explotarlo.

Lo entrenó con profesores de música y comenzó a llevarlo de gira, presentándolo como un fenómeno de la naturaleza.

Con el tiempo, **Tom** fue llenando teatros en todo Estados Unidos y Europa.

Podía escuchar cualquier pieza musical una sola vez y repetirla nota por nota, incluso piezas complejas de compositores como Beethoven o Chopin.

Pero su talento iba más allá de la simple imitación: improvisaba, componía y le daba a la música un alma propia.

La gente acudía en masa a verlo. No solo porque era un virtuoso, sino porque su forma de tocar era visceral, como si la música hablara a través de él.



Se dice que podía imitar con el piano cualquier sonido que escuchara, desde el trinar de los pájaros hasta el estruendo de una tormenta.

Sin embargo, su vida nunca fue completamente suya.

A pesar de la fama y el dinero que generaba, nunca fue libre.

Sus ganancias iban a parar a la familia Bethune, y Tom, con una mentalidad infantil debido

a lo que hoy podría diagnosticarse como autismo, nunca entendió del todo la explotación

a la que estaba sometido.

Pasó su vida siendo trasladado de un lado a otro, tocando en escenarios deslumbrantes, pero sin tener control sobre su propio destino.

A medida que envejeció, la fama de **Blind Tom** fue decayendo, aunque su talento nunca menguó.



Falleció en 1908, después de haber tocado para presidentes, músicos de renombre y miles de espectadores que quedaron maravillados con su don.

Hoy, su legado sigue vivo. Y aunque su nombre no es tan recordado como el de otros genios musicales, su historia es un testimonio del poder del arte, la resiliencia y el misterio del talento humano.



**Blind Tom no veía el mundo,
pero lo escuchaba de una manera que nadie más podía.**

**A través de su música,
logró que otros también lo escucharan maravillados.**

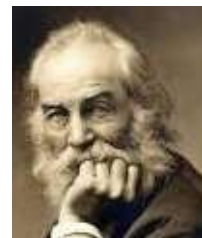


Nota: Elton John, compuso la canción "The Ballad of Blind Tom" en su honor.



Walt Whilman

Poeta estadounidense recordado por la atención que brindó a miles de soldados enfermos y heridos en los hospitales de Washington, D. C., durante la Guerra Civil.



LUCHA POR TUS SUEÑOS

Aprovecha el día.

No dejes que termine sin haber crecido un poco, sin haber sido feliz, sin haber alimentado tus sueños.

No te dejes vencer por el desaliento. No permitas que nadie te quite el derecho de expresarte, que es casi un deber.

No abandones tus ansias de hacer de tu vida algo extraordinario

No dejes de creer que las palabras y la poesía, sí pueden cambiar al mundo; porque, pase lo que pase, nuestra esencia está intacta.

Somos seres humanos llenos de pasión, la vida es desierto y es oasis.

Nos derriba, nos lastima, nos convierte en protagonistas de nuestra propia historia.

Aunque el viento sople en contra, la poderosa obra continúa. Y tú puedes aportar una estrofa...

No dejes nunca de soñar, porque sólo en sueños puede ser libre el hombre.

No caigas en el peor de los errores: el silencio. La mayoría vive en un silencio espantoso. No te resignes, huye...

"Yo emito mi alarido por los tejados de este mundo", -dice el poeta, valora la belleza de las cosas simples, se puede hacer poesía sobre las pequeñas cosas.

No traiciones tus creencias, todos merecemos ser aceptados.

No podemos remar en contra de nosotros mismos, eso transforma la vida en un infierno.

Disfruta del pánico que provoca tener la vida por delante.

Vívela intensamente, sin mediocridades.

Piensa que en ti está el futuro, y asume la tarea con orgullo y sin miedo.

Aprende de quienes pueden enseñarte. Las experiencias de quienes se alimentaron de nuestros "Poetas Muertos", te ayudarán a caminar por la vida.

La sociedad de hoy somos nosotros, los "Poetas Vivos".

No permitas que la vida te pase a ti, sin que tú la vivas...



**NUEVA DIRECCIÓN:
Emilio Mitre 480 -CABA
Tel.: 11-3798-7467**

 Karina Auto Escuela
 @karinaautoescuela



FUNDACIÓN FEducar

"Por una mejor calidad de vida,
para una mayor cantidad de gente"

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Búsqueda y registro de su propio funcionamiento corporal. Un espacio que posibilita a través del juego, el movimiento y la relajación, establecer nuevas relaciones entre el cuerpo, la conciencia de sí mismo y las relaciones con los otros.

Movimiento
Cuerpo
Juego
Ritmo
Y más...

Los días Martes
16:30 - 17:30 HS

Contáctanos aquí
11-6567-3633

TALLER DE EXPLORACION Y ENTRENAMIENTO CORPORAL

¿ES EL MOMENTO
DE SER LA MEJOR
VERSIÓN
DE VOS MISMO?

PARTICIPA DE
NUESTRO TALLER

11-6567-3633

LOS DIAS JUEVES DE 16:20 A 17:20 HS

Taller "Cuerpo, arte y movimiento"

Dinámicas corporales
Integración sensorial
Recreación
Actividades artísticas y creativas
Reflexión conjunta

JUEVES - 17.30 A 18.30
INSCRIPCIONES AL
1165673633

Los escritores

poesía, arte, escritura

escribir para encontrarnos
concernernos
descubrir
divertirnos
¿estás listo?

viernes 16.20 a 17.20
Sofía
11-6567-3633

Fundación FEducar, Personería Jurídica: I.G.J. N°559—11/05/2004
Virrey Cevallos 1292, 1º Piso, CABA / Tel: 11-6567-3633 / Lunes a viernes de 9 a 18 hs.
www.fundacionfeducar.org.ar info@fundacionfeducar.org.ar



CARTA ABIERTA PARA TODOS LOS NUEVOS INGRESANTES DEL INSTITUTO LOS ÁNGELES



Sean muy bienvenidos a su nueva escuela, el Instituto Los Angeles.

Un lugar al que estoy cien por ciento seguro que van a aprender a querer, porque se van a sentir contenidos por sus maestros, orientadores, profesores, directores y fundadores de este respetable colegio.

El lema del Instituto es: **"Que el hombre sepa que el hombre puede".**

A los del Primario: les aseguro que van a vivir la experiencia de dar sus primeros pasos en su carrera escolar y lo más importante van a conocer amigos nuevos con los que jugar, aprender, reírse, llorar, compartir momentos alegres y tristes.

En síntesis, la van a pasar genial en el nuevo edificio de primaria del Instituto Los Angeles.

A los de Formación Integral: van a estar en un espacio donde, además, de aprender, van a tener las herramientas para su futuro trabajo, donde se van a hacer de amigos que los van a mantener para toda la vida. Ellos serán grandes sostenes en las malas y grandes compañeros en las buenas.

A los del Secundario: una etapa fundamental en la vida, en donde te preparas para el **FUTURO**, para el **TRABAJO**, ámbito de grandes **DEFINICIONES**. Ya en 4º y 5º año empezás a definir tu **VOCACIÓN**.

A los del Secundario para Adultos: capaz ya estás trabajando y antes intestaste el secundario y no lo lograste, lamentablemente te quedaste en el camino por la necesidad y la urgencia de tener que ir a trabajar y hasta quizás pasaron unos cuantos años, pero ahora este 2025 te da la chance de intentar una vez más ese sueño de terminar el secundario.

Para concluir les deseo a todos una feliz estadía en el Instituto Los Angeles, de la mano de sus fundadores Carlos Alberto Marín y Rosa Ana Núñez de Marín.

Espero que logren sus objetivos con mucho éxito.

Con cariño.

Ariel Jorge Barandela
Ex alumno 3ª Promoción Año 1997.

La Maga Libros



Av. La Plata 794
 C.P. 1235 CABA
 Teléfono: 4921-1974
 Pag: lamagalibros.com.ar

FACEBOOK: La Maga Libros
 lamaga.libros
 Email: lamagalibros@hotmail.com
 11-6454-5530



**Panadería
 y Confitería
 Artesanal**

50 años en el barrio

ENTREGAS A DOMICILIO

 11 5470-0362

Av. Entre Ríos 1911

 @lanuevaentrierios 

Te invitamos a esta Ronda de Café

Una ronda en la que hay lugar para todos y donde cada uno es importante porque con virtudes y problemas seguro que tenemos algo para sumar y enriquecernos.

Como en cualquier café, en esta Ronda cada uno aporta lo que tiene. Algunos saben de muchas cosas, otros hablan como si supieran y otros saben escuchar.

En Ronda de Café vas a encontrarte con reportajes, historias de vida, deportes, viajes, turismo, direcciones y consejos útiles.

Vení, acércate a esta Ronda de encuentro en la que todos participamos, compartimos una misma realidad: la de sabernos valiosos y con mucho para dar.

Ronda de Café, una revista hecha con personas con discapacidad, para personas capaces de vivir en positivo.

Comunicate: arielbarandela41@gmail.com

EQUIPO DE REDACCIÓN



IDEA Y DIRECTOR:
Ariel Barandela



DISEÑO:
Leonel Radicic



COLABORACIÓN:
Carlos Marin



COORDINACIÓN GENERAL:
Fundación FEducAR
Ignacio Tenuta, Director Ejecutivo



NUESTROS EQUIPOS:

- CONSULTORIOS EXTERNOS
- CENTRO EDUCATIVO TERAPEUTICO
- APRESTAMIENTO LABORAL
- INTEGRACION ESCOLAR

ESPACIOS DE ATENCION TERAPEUTICA:

PSICOLOGIA
PSICOPEDAGOGIA
TERAPISTA OCUPACIONAL
PSICOMOTRICIDAD
FONOAUDIOLOGIA
KINESIOLOGIA
PSIQUIATRIA
PEDIATRIA EN EL DESARROLLO

Nuestra misión es acompañar el desarrollo de niños, niñas y jóvenes a través de intervenciones interdisciplinarias, en el marco de la Convención Internacional de Derechos de las Personas con discapacidad.

CONTACTO:

📍 Sede CABA
Uruguay 1237
CABA

5239-3072 / 5238-1614

📍 Sede Bella Vista
Entre Ríos 1046
Buenos Aires

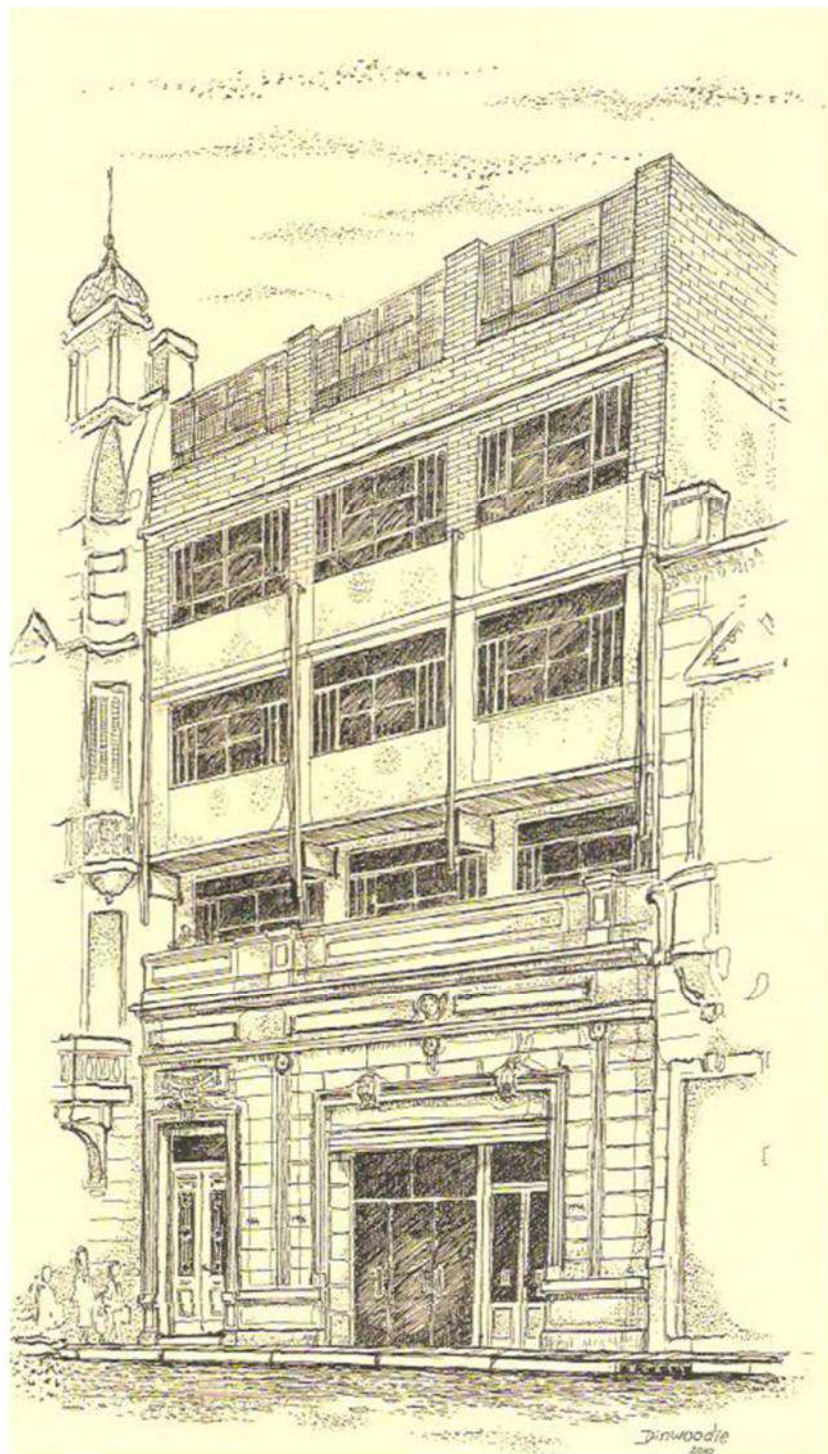
4666-8363



INSTITUTO LOS ÁNGELES

(A.1019)

En el ÁREA de Enseñanza Especial del Sistema Educativo Argentino no existía el Nivel Medio.



En **1990** se creó el **INSTITUTO LOS ANGELES** que **introduce la novedad de la Escuela Secundaria para alumnos con dificultades de aprendizaje**, elaborando un Plan que fue reconocido por el Ministerio de Educación como "Oficial" y de "Interés Pedagógico" y por Gestión de Enseñanza Privada del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires, como "El PRIMERO en su GÉNERO".

Después de este APORTE el Instituto LOS ANGELES continuó creando nuevas posibilidades y es en el **2001** que abre el **PRIMARIO**.

No se detiene allí la capacidad creativa de los Fundadores y su actitud de servicio y en el año **2005** se inauguró la **FORMACIÓN INTEGRAL**.

La denominación Oficial es "**Plan de Formación Básica con Capacitación Laboral Específica para Adolescentes con variaciones normales de Inteligencia**".

El objetivo es mejorar la Autonomía y la calidad de vida de los adolescentes y adultos con dificultades de aprendizaje que no le permiten abordar la Sección secundaria, poniendo el acento en la Formación Profesional.

En el **2009** se creó el **SECUNDARIO VESPERTINO para ADULTOS**, que otorga el título de "**Perito Comercial con especialización en Administración de Empresas**".

Todas las Secciones funcionan en pequeños grupos de alumnos, con planes adecuados, recursos apropiados, diversidad de metodología para el abordaje de conocimientos, personal de formación científica y psicopedagógica capacitado y la experiencia de más de dos décadas trabajando por vencer las dificultades de aprendizaje. Se otorgan títulos Oficiales.

INSTITUTO LOS ÁNGELES

Entre Ríos 1958, Capital Federal - C.P.C1133AAU.

PRIMARIO: Virrey Cevallos 1287, Capital Federal - C.P.C1135AAA

Tel. 4304-6336 / 4305-7428 / 4305-7399 / 6063-1059 (primario)

Email: info@losangeles.edu.ar. Página Web: <http://www.losangeles.edu.ar>

Facebook: [Instituto Los Angeles](#) — Instagram: [institutolosangeles](#)