





## EQUIPO DE REDACCIÓN



**Director y Realización:**  
Sr. Leonel Radicic



**Fundador de El Mensajero**  
Carlos Marin



**Información de Rectoría**  
Lic. Camilo  
Fernández Hlede

# ÍNDICE

CUMPLEAÑOS	2
MENSAJE DEL MES	3
SEGUIMOS HACIENDO HISTORIA	4
HOMENAJE A ÁNGEL MAHLER	5
BUENAS NOTICIAS	6
AGRADECIMIENTO	8
DESTACADOS DEL MES DE MAYO	9
ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS Y DOCENTES DEL INSTITUTO	17
RATÓN DE ARCHIVOS	24
EL PODER DE LOS CUENTOS EN EL APRENDIZAJE	27
HISTORIETA: 35 AÑOS DE UN SUEÑO REALIDAD	30
CONCURSO EL MENSAJERO	34
CORRESPONDENCIA RECIBIDA	35

# CUMPLEAÑOS

## JUNIO

- 01– Lautaro Rigonat Lampo.
- 04– Camila Furlani Riopedre, Juan Pablo Herrera Pedrozo, Mariano Pérez y Mauro Bourbotte.
- 08– Ricardo Ramírez Rodríguez.
- 12– Benjamín y Valentino Ávalos.
- 13– Hermes Navarro.
- 14– Ciro Garnica Parra y Rodrigo Pereyra.
- 16– Federico Zelaya Simón y Lautaro Jiménez Tabora.
- 19– Gael Porri Vega.
- 20– Jazmín Cáceres.
- 21– Luciana Formia.
- 24– Luciano Ramírez Gigena.
- 25– Martín Guanez Chanca y Rocío Pérez Montoro.
- 27– Valentino Pisano.
- 30– Martiniano Sobrado y Maylen Salto.



## REFERENCIAS DE COLORES POR SECTORES:

General

Primario

Formación  
Integral

Secundario

Secundario  
Vespertino

# MENSAJE DEL MES.

**35**  
AÑOS DE UN  
SUEÑO HECHO  
REALIDAD

En este año especial, celebramos con orgullo los **35 años de existencia** de nuestro querido **Instituto Los Ángeles**, y con ello, la concreción del número **400** de nuestro boletín escolar, **El Mensajero**.

Desde su fundación en marzo de **1990**, sostuvimos que **la comunicación** debía ser uno de los pilares fundamentales para el buen funcionamiento de nuestra Comunidad Educativa.

En aquel entonces, comenzamos a transmitir información a través de circulares, pero con el tiempo nos dimos cuenta de que muchas de ellas se perdían o no llegaban a las familias de nuestros alumnos.

También descubrimos que, en realidad, quienes conocíamos en profundidad los avances y acontecimientos de nuestro proyecto educativo éramos solo aquellos que estábamos dentro del Instituto.



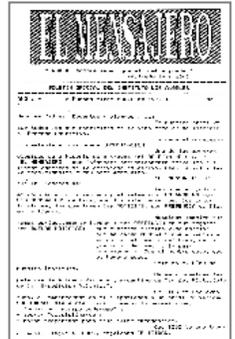
Sin embargo, padres, familiares, exalumnos, amigos y colaboradores también querían saber de qué se trataba.

Por ello, en marzo de **1992** reemplazamos las circulares por: **¡El Mensajero!**

Nuestra revista, nuestro periódico, nuestro boletín oficial, nuestra puerta abierta para que todos pudieran conocer la esencia y los logros del Instituto.

A lo largo de **400** números, **El Mensajero** ha sido un espacio donde hemos:

- ✓ Sintetizado noticias.
- ✓ Fomentado la expresión.
- ✓ Ejercitado el ingenio.
- ✓ Brindado indicaciones.
- ✓ Premiado concursos.
- ✓ Realizado rankings.
- ✓ Recordado fechas especiales.
- ✓ Invitado a acontecimientos.
- ✓ Reconocido esfuerzos.
- ✓ Agradecido colaboraciones.
- ✓ Compartido logros.
- ✓ Ofrecido material para reflexionar.



Cada mes, cada año, **400** veces, nuestro boletín ha llegado a los hogares como un verdadero mensajero de buenas noticias.

Desde **2013** comenzó a publicarse en su versión online, adaptándose a los tiempos modernos para seguir cumpliendo su misión de comunicación accesible y cercana.

Una de nuestras mayores satisfacciones es que el Director de este medio de comunicación sea Leonel Radicic, exalumno de nuestro Instituto, bachiller de la promoción [...].



Finalmente, queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a todos los que han hecho posible estos **400** números: quienes escribieron, dibujaron, recortaron, pegaron, corrigieron, archivaron y colaboraron para que **El Mensajero** siga siendo un puente de comunicación dentro de nuestra comunidad educativa.

Gracias a este espacio, todos los que formamos parte de **Los Ángeles** podemos participar de manera activa y organizada en esta escuela especializada, que ha permitido a niños, jóvenes y adultos con dificultades para aprender, completar sus estudios con planes comunes y una gestión comprometida.

**Un abrazo y en este año de festejos, toneladas de buenos deseos y muchas más "Buenas Noticias" por compartir.**

**Prof. Rosa Núñez y Maestro Carlos Marín**  
**Fundadores del Instituto Los Ángeles.**





# 1990-2025

¡SEGUIMOS HACIENDO HISTORIA!

**CONSTRUIMOS UNA NUEVA OPORTUNIDAD PARA JÓVENES Y ADULTOS, FESTEJANDO LOS 35 AÑOS DE ACCIÓN EN FAVOR DE LA DISCAPACIDAD, CON UN PROYECTO INÉDITO.**

*“Las Empresas que tienen éxito son aquellas que pueden responder rápidamente a los cambios de los mercados, tecnologías, políticas gubernamentales y actitudes sociales.” (JIM SELMAN)*

Brújula nace con el propósito de acompañar a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual en su camino hacia una vida más autónoma, sin perder el respaldo y la contención que necesitan. Un modelo de vivienda asistida que combina independencia con acompañamiento profesional 24/7, promoviendo la vida en comunidad y el desarrollo personal. Una alternativa diferente a los modelos tradicionales, pensada para quienes desean su propio espacio, sin estar solos.



## VIVIR CON INDEPENDENCIA, SIENDO PARTE DE UNA COMUNIDAD

Un espacio diseñado para que jóvenes y adultos con discapacidad intelectual vivan de manera autónoma, con el apoyo profesional que necesitan para su bienestar.

### NUESTROS SERVICIOS

- Acompañamiento 24/7 por profesionales de la salud.
- Talleres y actividades.
- Espacios comunitarios diseñados para la convivencia.
- Seguridad garantizada con supervisión constante.



### EN BRÚJULA CADA RESIDENTE:

1. Alquila y gestiona su propio espacio.
2. Organiza su día a día con flexibilidad.
3. Comparte actividades y momentos en comunidad.
4. Cuenta con acompañamiento profesional 24/7.



### ¿QUÉ NOS MUEVE?

Creemos en la igualdad de oportunidades. Cada persona merece crecer, decidir y ser parte. **Nuestro recorrido en educación y salud nos respalda hace más de 50 años.**

### ¿QUÉ NOS DIFERENCIA?

Nuestro modelo se basa en la autodeterminación, la participación y el respeto por cada persona. **No asistimos, acompañamos.**

**AGRADECEMOS** a **TODOS** los que con sus orientaciones, trámites, trabajos y decisiones han colaborado para poder lograr esta realización en bien de la educación de tantos niños/as, jóvenes y adultos discapacitados.

Como Ustedes bien pueden constatar que en esta oportunidad: **“Lo que se ve no es todo lo que hay”**

Un abrazo repleto de ESPERANZA.

**Lic. Diego Marin**  
**Lic. Marivi Marin**  
**Lic. Matías Marin**



# HOMENAJE A ÁNGEL MAHLER: UN LEGADO MUSICAL Y HUMANO

El mundo de la música y el teatro argentino están de luto por la partida de **ÁNGEL MAHLER**, un compositor y director que dejó una huella imborrable en la escena artística y en los corazones de quienes tuvieron el privilegio de conocerlo.



Su talento, sensibilidad y generosidad lo convirtieron en una figura clave del teatro musical en Argentina, **pero también en un amigo cercano de la comunidad educativa del Instituto Los Ángeles.**



En **1993**, **Mahler** nos brindó una oportunidad única al invitarnos a la Avant-Premier de “El Jorobado de París”, un musical argentino basado en la novela “Notre-Dame de París”, de Víctor Hugo.

Con música original suya, la obra se estrenó en el mítico estadio Luna Park, marcando un hito en la historia del teatro musical nacional.

**Ese mismo año**, nos honró con su visita al Instituto, acompañado por Carlos de Antonio (Quasimodo), compartiendo su visión artística y su pasión por la música con nuestra comunidad.

A lo largo de los años, Ángel Mahler mantuvo un vínculo especial con nosotros.

En el **2001**, nos acompañó en la fiesta de bachilleres en el Centro Cultural Borges.

En el **2002**, nos visitó cuando nuestro Instituto funcionaba en Carlos Calvo.

En **2020**, en medio de la incertidumbre de la pandemia, nos envió un mensaje esperanzador, recordándonos el poder de la música y el arte para sanar el alma y mantener viva la esperanza.

Su generosidad se reflejaba en sus composiciones, como también en su cercanía con quienes lo admiraban.

En muchas de sus actuaciones, nos invitaba a acompañarlo, permitiéndonos ser parte de su universo creativo.

**Hoy**, despedimos a un artista excepcional, pero sobre todo a un ser humano que supo transmitirnos emociones profundas a través de su música.

Su legado vivirá en cada nota, en cada melodía y en cada recuerdo que guardamos de él.

Desde el **Instituto Los Ángeles**, expresamos nuestro más profundo agradecimiento por su arte, su generosidad y su inspiración.



**Ángel Mahler no sólo nos dejó su música,  
sino también el ejemplo de un hombre que supo soñar y hacer soñar a los demás.**



**Tu música seguirá iluminando nuestros corazones.**

**Maestro Carlos Marin.  
Instituto Los Ángeles.**



"La ayuda prestada en un momento de solidaridad, así, se considera desinteresada, vale decir, que no espera una retribución o una ganancia a cambio del servicio prestado. Se supone que constituye un grado de altruismo o desprendimiento, que pone las necesidades ajenas por encima de las propias momentáneamente". (1)



"En la solidaridad no hay piedad, sino amor." (Madre Teresa de Calcuta).



## ANGEDUCAR SOLIDARIA



Ante las inundaciones sufridas a causa de las lluvias torrenciales, sobre todo en la Provincia de Buenos Aires, la comunidad educativa de nuestro Instituto realizó una colecta solidaria de ropa, calzado y alimentos no perecederos.

Esta acción solidaria se realizó principalmente a beneficio de las familias del Instituto que se vieron afectadas por las inundaciones.



**COLECTA Solidaria**

Estamos recolectando:  
**ROPA EN BUEN ESTADO,  
 CALZADO Y ALIMENTOS NO  
 PERECEDEROS, AGUA, LECHE.**

A beneficio de las familias de ILA que se vieron afectadas por las inundaciones y para enviar a las zonas afectadas.

RECIBIREMOS LOS QUE PUEDAN DONAR DEL MIÉRCOLES 22 AL LUNES 26 DE MAYO.

Lic. Matías Marin.  
 Recursos Humanos.  
 Angeducar.



FUENTE: (1) Google.

Estamos en:  
**facebook**  
 y en *Instagram*

Buscar: Instituto Los Ángeles



# AGRADECIMIENTO



Estimado Lic. Rodrigo Martínez Sante:

En nombre de nuestra institución, queremos expresarle nuestro más sincero agradecimiento por la generosa invitación al taller de sabores orientados, brindado por el talentoso equipo de la Empresa **DELITÉ**.

La experiencia fue sumamente enriquecedora para los estudiantes, quienes participaron con entusiasmo y curiosidad, disfrutando cada momento.

Fue realmente inspirador ver cómo se despertó en ellos el interés por el mundo de los sabores y el potencial que ofrece la industria alimentaria.

También pudieron incorporar el concepto de lo que significa trabajar.

Apreciamos profundamente la dedicación de su equipo y el compromiso de **DELITÉ** con la formación de nuevas generaciones.



Ojalá esta sea la primera de muchas oportunidades para que más grupos puedan vivir esta experiencia tan positiva y motivadora.

Con gratitud y aprecio.

**Lic. Matías Marin.**  
**Recursos Humanos.**  
**Angeducar.**



# DESTACADOS DEL MES DE MAYO

## PRIMARIO

Para nominar al **DESTACADO DE CADA CICLO** se consideró: la Dedicación puesta en las tareas, la Fuerza de Voluntad por superarse, la Responsabilidad, la Buena Aplicación en las tareas, el buen Comportamiento, el uso del Uniforme y la Asistencia.

El **MEJOR COMPAÑERO** del Primario se elige por votación de todos los alumnos, diferenciándose por ciclo. También se incluirá el ítem “ASISTENCIA PERFECTA”, considerada por ciclos; aquí se incluirá a aquel alumno que no haya faltado ni llegado tarde en todo el mes.

Se incorpora un momento de reflexión. Al final del día la Docente de cada Ciclo evalúa junto a los alumnos cómo ha sido la jornada, desde lo pedagógico y disciplinario, entre otros aspectos. Lo conversado se vuelca en una planilla individual con “caritas” con diferentes expresiones (😊😞) que se marcarán según lo evaluado y autoevaluado.

De acuerdo con lo anteriormente detallado, los destacados son:

### 1º CICLO

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Catalina Bitto Báez.**
- MEJOR COMPAÑERO: **Martina Zaya.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Catalina Bitto Báez.**
- CARA FELIZ: **Martina Zaya.**

### 2º CICLO “A”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Elio Soto Espinoza.**
- MEJOR COMPAÑERO: **Magalí Bogianchino.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Mateo Viera Klein.**
- CARA FELIZ: **Simón Agüero.**

### 2º CICLO “B”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Aldana González.**
- MEJOR COMPAÑERO: **Giuliana Furlani Riopedre.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Delfina González Rey.**
- CARA FELIZ: **Zoe Chejolan.**

### 2º CICLO “C”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Thiago Arce Sejas.**
- MEJOR COMPAÑERO: **Santino Llallire.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Benjamín Zabala Schreder.**
- CARA FELIZ: **Kendrick Hinostroza.**

### 2º CICLO “D”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **León Pérez.**
- MEJOR COMPAÑERO: **Samuel Robles Navarro.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Felipe Araujo.**
- CARA FELIZ: **Samuel Robles Navarro.**

### 2º CICLO “E”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Luca Bravo Marti.**



- MEJOR COMPAÑERO: Enzo Ruffo.
- MEJOR ASISTENCIA: Nicolás Facciuto Boy.
- CARA FELIZ: Nicolás Facciuto Boy.

## 2º CICLO "F"

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: Juan Ignacio Di Meo.
- MEJOR COMPAÑERO: Ciro Gagnica Parra.
- MEJOR ASISTENCIA: Camilo Rizzi Ortíz.
- CARA FELIZ: Juan Andrés Lapeгна.

## 2º CICLO "G"

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: Emir Chávez Castelo.
- MEJOR COMPAÑERO: Juan Quispe Flores.
- MEJOR ASISTENCIA: Martín Fabianii.
- CARA FELIZ: Alan Aquino Alderete, Joan Quispe Flores y Vania Chaupe Vázquez.



*Maestras del Primario*

## FORMACIÓN INTEGRAL

### SE TIENE EN CUENTA

- Rendimiento:** buen desempeño en el estudio y en el trabajo.
  - Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
  - Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia, y el mantenimiento del compromiso personal firmado.
  - Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio.
  - Compromiso con el Instituto:** manifestación de un sentido de pertenencia al mismo.
  - Asistencia Perfecta Mensual:** Aquellos que no faltaron, ni llegaron tarde o se retiraron del Instituto antes del horario estipulado.
  - Presentación Personal y Cumplimiento del Uniforme:** Aseo personal, cabello corto, prolijidad y uso obligatorio del uniforme.
- Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.

### CICLO BÁSICO "A"

- RENDIMIENTO: Benjamín Fernández.
- ESFUERZO y APLICACIÓN: Lara Sánchez.
- CONDUCTA: Bautista Bottaro.
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: Lara Sánchez.
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: Gonzalo Martínez.
- ASISTENCIA PERFECTA: Tomás Sanabria.
- PRESENTACIÓN PERSONAL: Juan Bertani.

### CICLO BÁSICO "B"

- RENDIMIENTO: Tomás Barragán Avendaño.
- ESFUERZO y APLICACIÓN: Santiago Cardozo.
- CONDUCTA: Ramiro Mora.
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: Hermes Navarro.



- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Ignacio Lewkowicz.**
- ASISTENCIA PERFECTA: (*vacante*)
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Joaquín Aurenanz.**

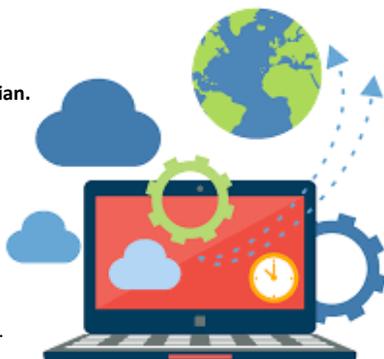
### CICLO BÁSICO “C”

- RENDIMIENTO: **Santiago Giménez Zapiola.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Selena Ojeda Barreto.**
- CONDUCTA: **Robert Zaa Gómez.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Stefanía Barrios.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Rodrigo Olarte.**
- ASISTENCIA PERFECTA: (*vacante*)
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Ariana Sanabria Mellado.**



### CICLO DE ORIENTACIÓN “A”

- RENDIMIENTO: **Esteban Riveros.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Benjamín Sevian.**
- CONDUCTA: **Benjamín Acuña.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Luciano Sánchez.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Nicolás Migale.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Benjamín Acuña y Benjamín Sevian.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Benjamín Noboa.**



### CICLO DE ORIENTACIÓN “B”

- RENDIMIENTO: **Camila Furlani Riopedre.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Martina Fernández Leiva.**
- CONDUCTA: **Sebastián Cuesta.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Candela Escalante.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Manuel Dibenedetto.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Bruno Bater.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Axel D’Abate.**

### CICLO DE ORIENTACIÓN “C”

- RENDIMIENTO: **Alicé Torres Masset.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Santino Balbín.**
- CONDUCTA: **Martina Oquendo.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Juana Fernández.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Mauro Peralta Piano.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Juana Fernández.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Lautaro Jiménez Taborda.**



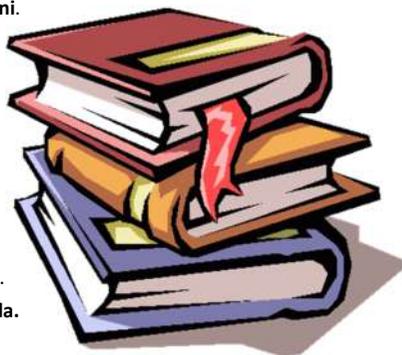
### CICLO DE ESPECIALIZACIÓN “A”

- RENDIMIENTO: **Rodrigo Pereyra.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Valentín Enriquez.**
- CONDUCTA: **Ramiro Serra.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Pedro D’Amico.**

- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **José María Puma Mamani.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Pedro D'Amico.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Ángel López.**

### CICLO DE ESPECIALIZACIÓN "B"

- RENDIMIENTO: **Dante Fernández.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Lucas Varela.**
- CONDUCTA: **Aníbal Masedra Barrientos.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Rocío Pérez Montoro.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Valentino Depas Bugatti.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Ayrton Castillo Aguilar y Lucas Varela.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Luca Carrizo.**



*Lic. Orientadores*

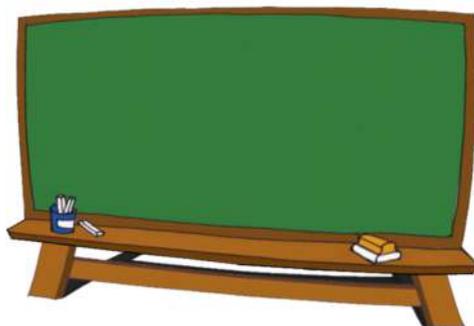
## SECUNDARIO

### SE TIENE EN CUENTA

- Rendimiento:** buen desempeño en el estudio y en el trabajo.
  - Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
  - Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia, y el mantenimiento del compromiso personal firmado.
  - Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio.
  - Compromiso con el Instituto:** manifestación de un sentido de pertenencia al mismo.
  - Asistencia Perfecta Mensual:** Aquellos que no faltaron, ni llegaron tarde o se retiraron del Instituto antes del horario estipulado.
  - Presentación Personal y Cumplimiento del Uniforme:** Aseo personal, cabello corto, prolijidad y uso obligatorio del uniforme.
- **Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.**

### 1º AÑO 1º PARTE "A"

- RENDIMIENTO: **Gael Porri Vega.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Cristian Caqui Manrique.**
- CONDUCTA: **Lucas Abiusi.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Gael Porri Vega.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Felipe Farías.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Cristian Caqui Manrique y Gael Porri Vega.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Benjamín Ávalos.**



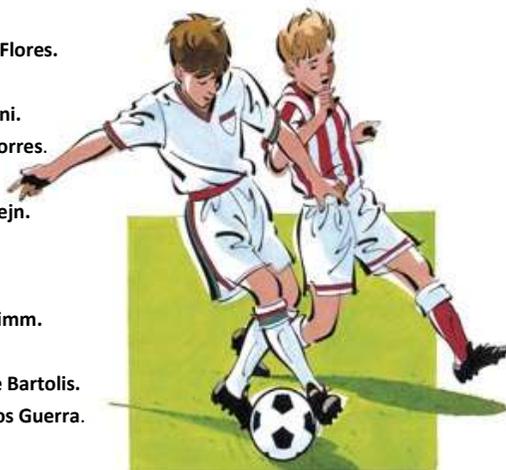
### 1º AÑO 1º PARTE "B"

- RENDIMIENTO: **Irina Pepe.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Zoe Barrientos.**
- CONDUCTA: **Cristiano Fernández Maestro.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Valentino Pisano.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Agustina Rosanova.**

- ASISTENCIA PERFECTA: **Cristiano Fernández Maestro.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Ian Puig y Irina Pepe.**

### 1º AÑO 2º PARTE "A"

- RENDIMIENTO: **Juan Pablo Herrera Pedrozo.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Alexander Céspedes Flores.**
- CONDUCTA: **Juan Ignacio Crucitta Vilaríño.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Valentino Dini.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Valentino Torres.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Martín Perea.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Tomás Szyldergemejn.**



### 1º AÑO 2º PARTE "B"

- RENDIMIENTO: **Agustina López.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Matías Romanelli Grimm.**
- CONDUCTA: **Ramiro Acosta Orellana.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Gian Luca de Bartolis.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Franco Cobos Guerra.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Sofía Bater.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Ignacio Paredes.**

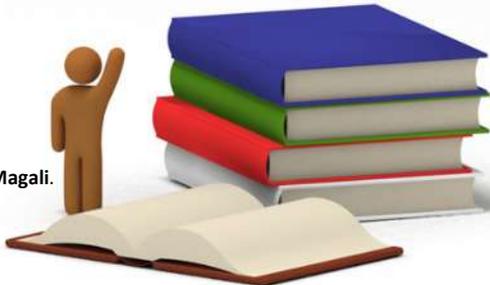
### 2º AÑO "A"

- RENDIMIENTO: **Lisandro Pérez Rodríguez.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Franco Salvatierra.**
- CONDUCTA: **Débora Ledezma.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Juan Simón Ayala.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Francisco Makarevicius.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Candela Orellana, Iván Aguirre y Ricardo Ramírez Rodríguez.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Laird Quintana Beraun.**



### 2º AÑO "B"

- RENDIMIENTO: **Iara Agosti.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Felipe Farías.**
- CONDUCTA: **María Isabel Delio.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Bautista Chiacchiera Perazoli.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Julián Magali.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Felipe Farías y Jonás Olivera.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Magdalena Rocha Lutiral.**



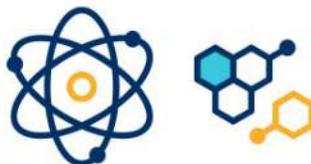
### 3º AÑO "A"

- RENDIMIENTO: **Victoria Pérez.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Owen Aquino Alderete.**
- CONDUCTA: **Juan Leandro Condori Cáceres.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Luka Sosa.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Patricio Acevedo Ersetich.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Francisco Zárate.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Santiago Yáñez Cari.**



### 3º AÑO "B"

- RENDIMIENTO: **Ludmila Navarro.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Fausto Fernández.**
- CONDUCTA: **Luciana Formia.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Agustina Vacchetta.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Carolina Miqueo.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Luciano Ramírez Gigena.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Luciana Burgos Luján.**



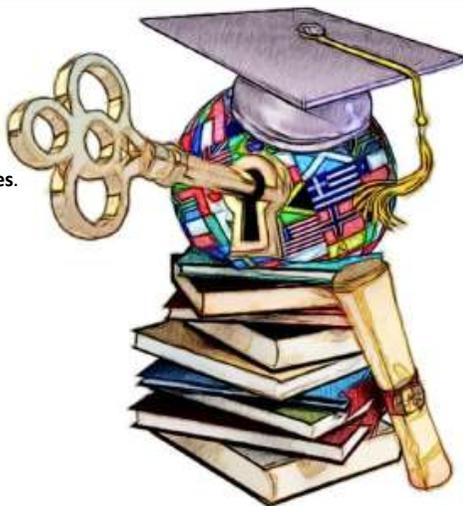
### 4º AÑO "A"

- RENDIMIENTO: **Alejo Acosta.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Augusto Ferrari.**
- CONDUCTA: **Victoria Barraza.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Nicolás Roa.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Abril Cordero.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Julia Szwed y Máximo Ballesteros.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Thiago Kopita Rey.**



### 4º AÑO "B"

- RENDIMIENTO: **Abril Domínguez.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Valentín Aguirre.**
- CONDUCTA: **Abril Domínguez.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Nahuel Kim.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Alexis Magallanes.**
- ASISTENCIA PERFECTA: *(vacante)*
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Lucas Ruíz de Moraes.**



### 5º AÑO "A"

- RENDIMIENTO: **Clara Santilli.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Brisa Sánchez Ruíz.**
- CONDUCTA: **Máximo Elías Kot.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Diego Nieves.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Clara Santilli.**
- ASISTENCIA PERFECTA: *(vacante)*
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Diego Nieves.**

## 5º AÑO “B”

- RENDIMIENTO: **Ignacio Coultas y Uma Gramaglia.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Agustina Bacigalupo y Sofía Aquino Alderete.**
- CONDUCTA: **Marina García Derudi.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Sofía Aquino Alderete.**
- COMPROMISO CON EL INSTITUTO: **Marina García Derudi.**
- ASISTENCIA PERFECTA: **Agustina Bacigalupo y Lucas Fernández Delgado.**
- PRESENTACIÓN PERSONAL: **Diego Valdez y Emanuel Marchesini.**



*Lic. Orientadores*

## SECUNDARIO VESPERTINO

### SE TIENE EN CUENTA

- a) **Rendimiento:** buen desempeño en el estudio y en el trabajo.
  - b) **Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
  - c) **Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia.
  - d) **Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio y colaboración con el compañero.
  - e) **Cumplimiento de Horario:** Respeto por el horario de entrada y salida de la Institución, como así también para el ingreso del aula.
- **Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.**

### 1º AÑO

- RENDIMIENTO: **Santiago Cazorla.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Camila Ayala Mark.**
- CONDUCTA: **Lautaro Rocha.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Érica Cabaña.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Érica Cabaña.**

### 2º AÑO

- RENDIMIENTO: **Nahuel Cavalleri.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Leandro González Franco**
- CONDUCTA: **Joaquín Suárez.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Nahuel Cavalleri.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Juan Ignacio Pascuzzi.**

### 3º AÑO

- RENDIMIENTO: **Lautaro Cassino González.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Martín Vera.**
- CONDUCTA: **Gianluca Coronati Ortega.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Luciana Valencia.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Mariana Araya.**

### 4º AÑO

- RENDIMIENTO: **Emiliano Almeda.**



- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Nadia Camacho.**
- CONDUCTA: **Augusto Cerviño.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Thomas Ale Makinson.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Gonzalo Díaz.**

### 5º AÑO

- RENDIMIENTO: **Matías Moya Villanueva.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Valentina Steffens.**
- CONDUCTA: **Lucía Giuzio.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Ariadna Sideris Duna.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Matías Chanco Alejos.**

### 6º AÑO

- RENDIMIENTO: **Francisco Petras.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Gimena Vera.**
- CONDUCTA: **Caterina Nishino.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Valentina Tahmazian.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Camilla Errico.**



*Lic. Orientadores*

NOTA: En "Asistencia perfecta" se tienen en cuenta los días desde el 21 de abril, hasta el 20 de mayo.



**Ahora también on line en:**  
<https://cc.losangeles.edu.ar/ronda-de-cafe/>

Proyecto de la  
 Fundación **FE**ducAR

YA SALIÓ el magazine de otoño, especializado en discapacidad creado y realizado por exalumnos del Instituto "Los Ángeles"




- Crearon un videojuego que podría diagnosticar autismo en un minuto con un 85% de éxito.
- Homenaje a Gabriel García Márquez a 8 años de su fallecimiento.
- "Blind Tom" Biglieri, el pianista ciego prodigio.

# ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS Y DOCENTES DEL INSTITUTO

## SECUNDARIO

Con los/as estudiantes de 3°B y algunos/as de 3°A estuvimos haciendo la clasificación de las donaciones de la colecta.



Nuevo encuentro en el Club de Ajedrez.

El 29 de mayo, aprendieron a mover una pieza más: CA-BA-LLO.

Nos ayudamos con Matemáticas y Lengua.



## PRIMARIO

El 27 de mayo, se realizó el acto por el 25 de Mayo.  
Felicitaciones a todos/as los/as estudiantes y en especial a los/as abanderados/as.



## SECUNDARIO VESPERTINO

Los/as alumnos/as de 6to año en el Laboratorio de Química trabajando Sistemas materiales.  
Identificación de mezclas homogéneas y heterogéneas.



## LIBRERÍA LOS ÁNGELES

Nuestros alumnos realizando distintas actividades de la práctica laboral.



## SECUNDARIO

Los/as alumnos/as de 3º "B" concurren al Museo de Ana Frank.



## PRIMARIO

Los alumnos y las alumnas de 2º Ciclo “G” recibieron sus camperas y remeras de egresados/as.



El 3 de junio, se entregaron a la “Fundación Si”, las donaciones que nos enviaron los miembros de la comunidad del Instituto Los Ángeles.



## SECUNDARIO

Los/as alumnos/as de 1º1ªA y 1º1ªB concurren al Museo Etnográfico.



## TALLER DE AJEDREZ

El 5 de junio, jugamos con los tableros que nos hicieron los/as alumnos/as de Ciclo de Orientación "A" y "C"; y 1º 2º "B".



## LIBRERÍA LOS ÁNGELES

Los/as alumnos/as de 5º Año explicando el funcionamiento de la práctica laboral a sus compañeros/as de 4º Año.



## SECUNDARIO

Los/as alumnos/as de 5º "A" y 5º "B" concurren al Museo Quinquela Martín.



Club de Ajedrez ILA.



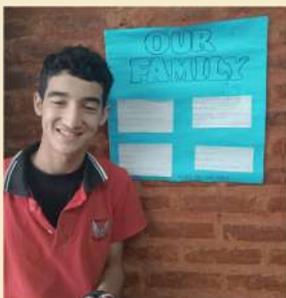
LIBRERÍA LOS ÁNGELES

Pedidos especiales.



### SECUNDARIO

Los/as estudiantes de 2º Año "A" realizaron una presentación oral sobre el proyecto "Our Families".



Sorteo de la Librería Los Ángeles!



# CENTRO DE DÍA “ALAS AL VIENTO”

## Autodeterminación

“...una combinación de habilidades, conocimiento y creencias que capacitan a una persona para **COMPROMETERSE EN UNA CONDUCTA AUTÓNOMA, AUTORREGULADA Y DIRIGIDA A UNA META.** Para la autodeterminación es esencial la comprensión de las fortalezas y limitaciones de uno, junto con la creencia de que se es capaz y efectivo. Cuando actuamos sobre las bases de estas habilidades y actitudes, las personas tienen más capacidad para **TOMAR EL CONTROL DE SUS VIDAS Y ASUMIR EL PAPEL DE ADULTOS ENTOSOS.**”

Field, Martin, Miller, Ward y Wehmeyer (1998)

A CTIVO  
AUTÉNTICO  
TOLERANTE  
ORGANIZADO  
PRODUCTIVO  
CREATIVO  
TRABAJADOR  
RESPONSABLE  
EXPRESIVO  
COMPROMETIDO  
SOCIAL  
ENTUSIASTA  
EMPÁTICO  
COOPERATIVO  
INTROSPECTIVO  
COLABORATIVO  
PERSEVERANTE

Queremos...

lograr

CONFIANZA  
PRUDENCIA  
LIBERTAD  
SOLIDARIDAD  
SERENIDAD

CADA GRUPO POR AÑO PROFUNDIZA EN UNO DE ESTOS VALORES QUE LLEVAN A LA AUTODETERMINACIÓN

Trabajando en...

estos valores

RÉSILIENCIA  
ESTABILIDAD  
PERSEVERANCIA  
ORDEN  
EMPODERAMIENTO  
LIDERAZGO  
VOLUNTAD  
AUTONOMÍA  
RESPONSABILIDAD

## Alas al Viento

INSTITUCIÓN

EQUIPO

ACTIVIDADES

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

## INSTITUCIÓN

Virrey Cevallos 1292

### OPCIONES:

✓ JORNADA COMPLETA:

09:00-16:30

✓ JORNADA SIMPLE:

09:00-12:30  
12:30-16:00



ALAS GRANDES, CÓMODAS Y LUMINOSAS. FORMA DE TRABAJO EN "U" PARA FOMENTAR EL CONTACTO VISUAL, LA INTERACCIÓN Y EL TRABAJO EN EQUIPO

## EQUIPO

- ✦ TUTOR
- ✦ AUXILIAR
- ✦ TERAPESTA OCUPACIONAL
- ✦ ASISTENTE SOCIAL
- ✦ PSICÓLOGO
- ✦ MÉDICO
- ✦ NUTRILOGISTA
- ✦ MUSICOTERAPEUTA
- ✦ PSICOPEDAGOGA
- ✦ FONOAUDIÓLOGO

## ACTIVIDADES



## Asignaturas

- ✓ AUTODETERMINACIÓN Y CALIDAD DE VIDA
- ✓ CULTURA GENERAL
- ✓ FORMACIÓN LABORAL
- ✓ AUTOCONOCIMIENTO Y HABILIDADES SOCIALES
- ✓ EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA (ARTETERAPIA Y MINDFULNESS)
- ✓ ESTIMULACIÓN COGNITIVA
- ✓ MUSICOTERAPIA
- ✓ NUTRICIÓN Y COCINA
- ✓ PRÁCTICA LABORAL
- ✓ HIGIENE Y CUIDADO DEL CUERPO
- ✓ DESARROLLO FÍSICO
- ✓ COMUNICACIÓN (TALLER DE RADIO)

## CUESTIONES ORGANIZATIVAS

- ✓ 30 MINUTOS POR GRUPO
- ✓ PARA LA JORNADA COMPLETA SE OFRECE SERVICIO DE COMEDOR

### FORMAS ESPECIALES DE PONER EN PRÁCTICA LA AUTODETERMINACIÓN:

- ✓ EN JULIO UNA PEPAJADA EN LA INSTITUCIÓN.
- ✓ EN DICIEMBRE UN CAMPAMENTO.
- ✓ POR LO MENOS UNA SALIDA SOCIAL POR MES FUERA DE LA INSTITUCIÓN Y DEL HORARIO ESTABLECIDO A DISTINTOS ÁMBITOS.

# RATÓN DE ARCHIVOS

En este mes, nuestro **Ratón**, en su recorrido por las redes sociales fue encontrando material para recordar o celebrar fechas importantes.



## 14 DE JUNIO

1982 - Rendición de Argentina en la Guerra de las Malvinas. Recordar y homenajear a nuestros héroes.



VIDEO: Un combatiente inglés, confesando lo que Inglaterra oficialmente nunca reconoció  
<https://www.youtube.com/watch?v=oho79PDIMVA>

## 16 DE JUNIO

**Día del padre.**

Recordar y celebrar la vida y agradecer la familia.



## 20 DE JUNIO

**Día de la Bandera.**



VIDEO:  
<https://youtube.com/shorts/JBtiC4Cp408>



VIDEO:  
**Las dos banderas de Belgrano**  
<https://www.facebook.com/reel/2090936357986706>



VIDEO:  
<https://youtu.be/SQIB62ntcHc>

Felicitaciones a todos los que juraron a la Bandera. Recordar a Belgrano y Celebrar.

## 24 DE JUNIO



En la noche del 24 de junio **se recuerda** a San Juan Bautista y en Argentina **se celebra** el inicio del invierno y la noche más larga del año incorporando elementos paganos relacionados con la celebración del solsticio y la purificación a través del fuego

En todo el país, las fogatas, conocidas como “**fogaratas**” o “**judas**” cuando se quema una efigie, se encienden en plazas, barrios y campos, iluminando la noche y congregando a la comunidad.

Niños y jóvenes son los principales protagonistas de esta celebración, disfrutando de juegos, música y comida alrededor del fuego.

Una tradición muy arraigada es la de **cocinar alimentos en las brasas de la fogata, siendo las papas y batatas los más populares.**

Saltar sobre las llamas de la fogata es otro ritual común que se cree que trae buena suerte y purifica el espíritu. Esta práctica, aunque arriesgada, es un símbolo de valentía y renovación, y es especialmente popular entre los jóvenes. (1)

### **Recordar a Juan Manuel Fangio.**

Nace en Balcarce, **24 de junio de 1911**, muere en Buenos Aires el 17 de julio de 1995.

Fue el mejor piloto del automovilismo argentino.

Es considerado por los especialistas como uno de los pilotos de automovilismo más destacados de todos los tiempos,

En 1938 debutó en Turismo Carretera y compitió a bordo de un Ford V8.

En 1940 pasó a competir con Chevrolet, con el cual obtuvo el Gran Premio Internacional del Norte y se consagró como Campeón Argentino de Turismo Carretera, título que repitió al año siguiente.

Luego compitió en las categorías de Fuerza Libre (antecesoras de la Fórmula 1 Mecánica Argentina) donde ganó en cuatro ocasiones, desde 1947.

Logró cinco campeonatos mundiales de Fórmula 1 en 1951, 1954, 1955, 1956 y 1957, los subcampeonatos de 1950 y 1953 y fue ganador de las 12 Horas de Sebring en 1956 y 1957. (1)



**VIDEO: Fue mecánico, corredor... y terminó siendo el rey de la fórmula.**

[https://www.youtube.com/shorts/Ex5\\_IUcKkWU](https://www.youtube.com/shorts/Ex5_IUcKkWU)



### **Se recuerda el fallecimiento de Carlos Gardel.**

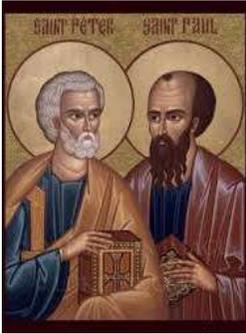
**Carlos Gardel** fue un cantante, compositor y actor de cine nacionalizado argentino nacido en el siglo XIX y fallecido en 1935. Es el más conocido representante del género en la historia del tango. Iniciador y máximo exponente del tango canción, fue uno de los intérpretes más importantes de la música popular mundial en la primera mitad del siglo XX, por la calidad de su voz, por la cantidad de discos vendidos (como cantante y como compositor), por sus numerosas películas relacionadas con el tango y por su repercusión mundial.



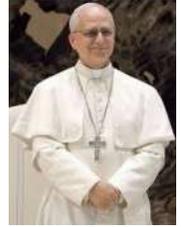
# 29 DE JUNIO

San Pedro y San Pablo

VIDEO: "El emotivo homenaje de la AFA al Papa Francisco "El argentino que jugó para el mundo"  
<https://www.youtube.com/watch?v=lgD8KfOd-mw>



En el Vaticano, el 29 de junio se celebra la Solemnidad de San Pedro y San Pablo, dos figuras clave en la historia del cristianismo y considerados los pilares de la Iglesia de Roma. Además, este día también se conoce como el Día del Papa, en reconocimiento al ministerio petrino y en honor a San Pedro, el primer obispo de Roma. Recordar al Papa Francisco y desear éxito al León XIV. (1)



Leonel Radicic  
Director de El Mensajero



FUENTE: (1) Adaptación de textos de Google.

A collage-style advertisement for 'LIBRERIA LOS ANGELES'. It features several elements: a sign with the store name, a yellow notepad with a drawing of wings, a photo of a man at a computer workstation, a photo of two men holding a personalized mug, and various text boxes. The text includes 'TAZAS PERSONALIZADAS', 'DISEÑOS UNICOS, ELEGIDOS SOLO POR VOS!', 'PERSONALIZÁ TU TAZA, ENVIANOS TU DISEÑO POR MAIL Y LISTO!!', '¡HACÉ TU PEDIDO, Y DISFRUTÁ DE UNA TAZA ÚNICA!', 'PODES ENCONTRAR:', a list of services (ARTICULOS DE LIBRERIA, FOTOCOPIAS, BEBIDAS, TAZAS PERSONALIZADAS, IMPRESION DE TRABAJOS), 'BEBIDAS', 'PASA POR LA LIBRERIA Y ... ¡ELEGI TU BEBIDA!', and 'AGUAS MINERALES' and 'JUGOS FRUTALES'. There are also illustrations of water bottles and juice boxes.

# EL PODER DE LOS CUENTOS EN EL APRENDIZAJE

Desde sus orígenes, en nuestro Instituto, ha igual que las historietas, los cuentos han sido una herramienta importante para transmitir conocimientos, despertar la imaginación y fortalecer el pensamiento crítico.

Hemos abrazado su potencial como un instrumento clave en el aprendizaje, alentando a los alumnos no solo a disfrutar de la literatura, sino también a convertirse en creadores de sus propias historias.

A través de la narración, los estudiantes exploraban nuevas ideas, desarrollaban habilidades de expresión y reforzaban valores esenciales como la empatía y la creatividad.

Los cuentos les permitían viajar a mundos desconocidos, enfrentarse a desafíos ficticios y encontrar soluciones ingeniosas que pudieran aplicar en la vida real.

Por ello, en nuestras aulas fomentábamos la escritura creativa, motivando a cada estudiante a descubrir su voz como narrador.

Les brindábamos espacios y dinámicas en las que pudieran plasmar sus pensamientos e inventar relatos que reflejaran su visión del mundo.

Sabíamos que detrás de cada cuento escrito por nuestros alumnos había una mente inquieta que buscaba expresarse, compartir emociones y aprender a través de la creación.

Nuestra comunidad ha visto cómo esta iniciativa no sólo impulsaba el desarrollo académico, sino que también fortalecía la autoestima de los jóvenes escritores.

Porque cada historia merecía ser contada, y cada alumno tenía el talento para crearla.

**Seguiremos apostando por los cuentos como un puente hacia el aprendizaje, la imaginación y el crecimiento personal.**

**¡Que cada página escrita sea un paso más en este maravilloso viaje educativo!**

**Rosa Núñez.**  
**Directora General.**  
**Instituto Los Ángeles.**



## EL EXTRATERRESTRE (CUENTO. 1999)

Había una vez un chico que se llamaba Franck, tenía 10 años, y le gustaba mucho pasear de noche.

Un día, escuchó ruidos extraños que parecían provenir del bosque.

Curioso, fue a ver lo que era y así descubrió detrás de un matorral muy espeso una extraña nave.

Podría ser una nave de otro mundo.

Era algo muy extraño.

Nunca había visto nada igual.

Regresó a su casa muy asustado.

Quería contarle a su familia lo que había visto.

Seguramente no le iban a creer.



Le dijeron que tenía una gran imaginación, que veía mucha televisión, que no tenían tiempo que perder escuchando sus tonterías.

Franck, triste porque no le creían, se dirigió otra vez hasta el extraño vehículo, y se quedó escondido, largo rato observando todo lo que por ahí pasaba.

Al rato, un extraño personaje salió por una abertura lateral.

No era parecido a nada que él hubiera visto anteriormente.

Pero no tuvo miedo, se acercó con una gran sonrisa y extendiendo los brazos, para que la criatura no tuviera miedo.

No podía hablar, la emoción, la sorpresa, la felicidad lo envolvían.

La extraña criatura se le acercó, no decía una sola palabra, al menos Franck no escuchaba

sonido alguno, pero tenía la impresión de estar conversando de alguna rara manera con el ser que se le aproximaba y que le hacía comprender que se llamaba Maick.

Le decía, siempre sin emitir sonido que venía de muy lejos, fuera de la tierra, que era un extraterrestre.

El color de su piel era azul, un hermoso color azul y estaba tan asustado como el mismo.

Franck decidió invitarlo a su casa, donde podía descansar, lavarse, comer y conocerse.

Hasta ahí lo llevó, y decidió esconderlo y darle de comer.

Cuando a la mañana siguiente Franck tuvo que ir a la escuela, partió con miedo de que algo le pasara a su nuevo y extraño amigo.

No imaginó nunca todas las aventuras que iba a vivir su nuevo amigo en esa mañana.

La primera, cuando su madre, decidió limpiar la habitación y dentro del armario encontró a Maick.

Su primera reacción fue gritar tan fuerte que Maick fue el asustado.

Luego salió corriendo hasta la cocina a llamar por teléfono a la policía.

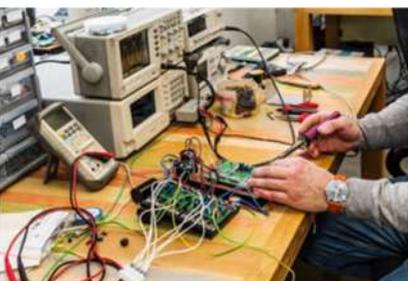
La policía vino rápidamente para buscar a ese ser extraño y llevarlo a una clínica para hacerle algunos estudios.

Cuando Franck volvió a su casa se encontró que su amigo ya no estaba.

En cambio un oficial de policía lo estaba esperando para interrogarlo.

Nada quería, ni podía decir, pues nada sabía, solo que Maick, había nacido en Plutón hacía unos cuantos cientos de años plutonianos, que su piel era azul para que el sol no los lastimara, que había venido a la Tierra de visita.

Franck sólo quería saber en dónde estaba el Plutane y se puso a llorar desesperado pensando que nunca lo iba a volver a encontrar.



Quería verlo, Maick le tenía confianza, porque él no le había hecho nada malo.

Quiso rescatarlo.

Se le ocurrió que si él no iba, su amigo iba a enfermarse.

Se escapó de la casa y se dirigió hasta el bosque donde estaba la nave.

Penetró, intentó arreglar las computadoras para avisar a los padres del pequeño, pero no pudo.

Fue a buscar un amigo de su hermano mayor que estudiaba Ingeniería Electrónica.

Diego decidió ayudarlo, para que el extraterrestre pudiera viajar.

Cuando todo estuvo reparado, Diego y Franck llamaron a la familia de Maick, quienes decidieron venir urgente a la Tierra, para rescatar a su hijo.

Cuando llegaron tiraron un extraño rayo color turquesa y le dieron a Franck un arma paralizante y algunas instrucciones para rescatar a Maick.

Entonces Franck, fue hasta el laboratorio donde lo tenían en estudio y empezó combatir con los médicos usando el paralizador.

Finalmente logró salvar a su amigo.

Los dos fueron corriendo hasta el bosque, donde los esperaba Diego con los padres plutonianos.

Se despidieron y Maick se fue feliz de haber conocido a un terrestre como Franck.



**Axel Bajczman.**  
**Exalumno.**

*Escribió este cuento, cuando era alumno de 4º Año.*



# Al Cole

## Servicio de Transporte Escolar



**Recomendado por el INSTITUTO LOS ÁNGELES**

- ✓ Sin límites de distancias.
- ✓ Se trabaja con Obras Sociales.
- ✓ Se cumple con los horarios de todas las Secciones, intentando que los alumnos no esperen en la unidad de traslado para entrar al Instituto.
- ✓ Se abrirá una sección de REMISERÍA para mejorar el servicio.
- ✓ Se prestan servicios para viajes de fin de semana, eventos, cumpleaños, etc.
- ✓ **SE CUENTA CON NUEVAS UNIDADES**

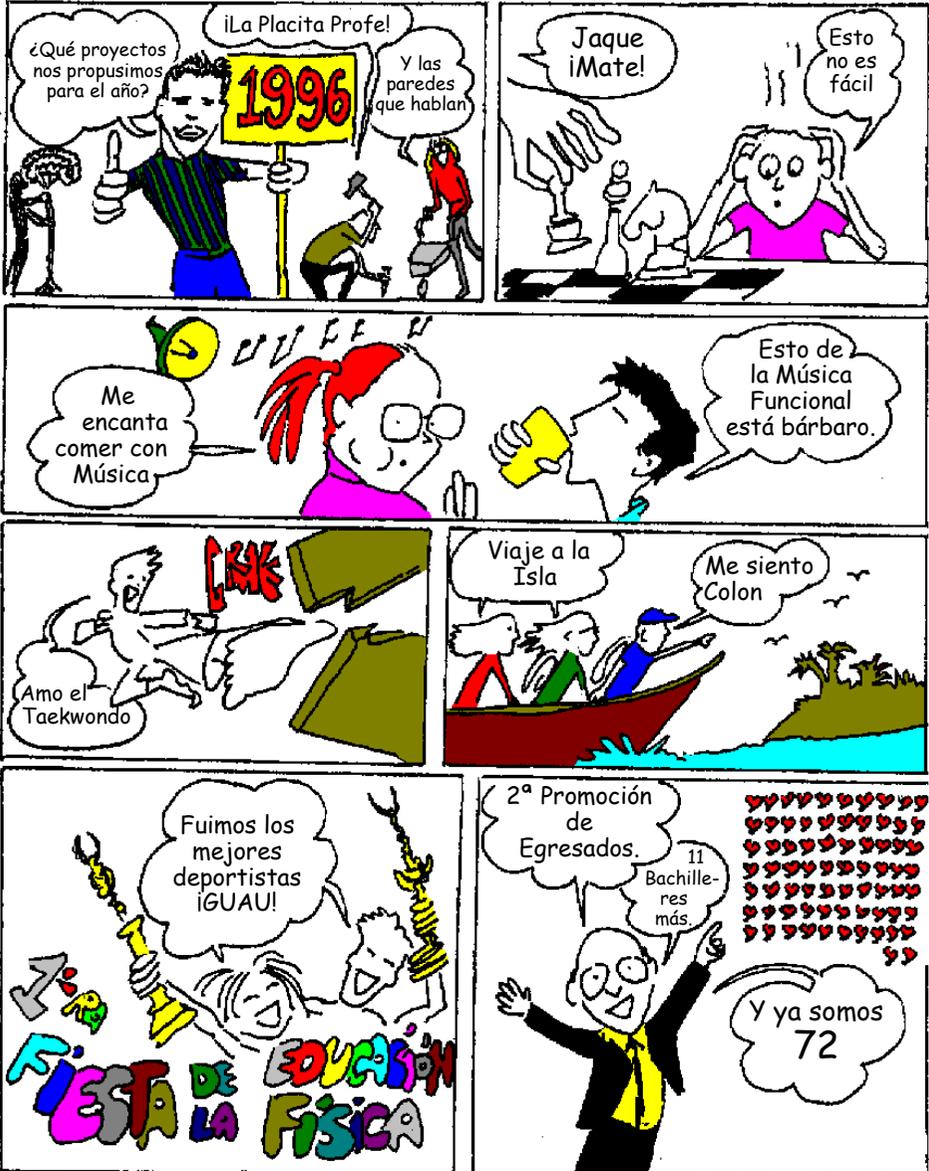


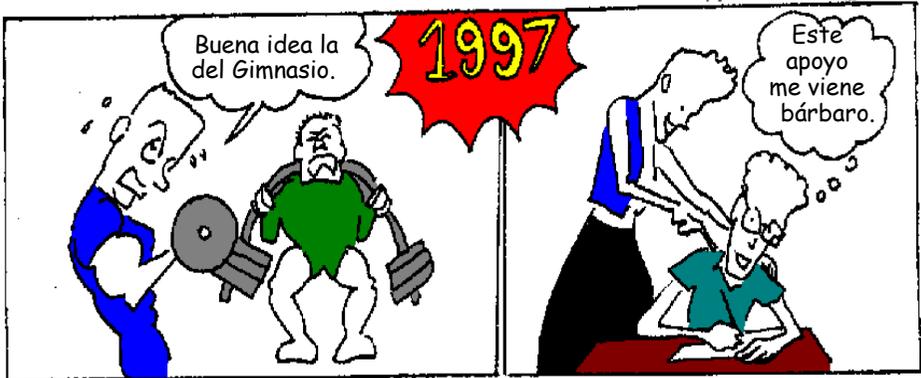
**Para comunicarse:  
Andrea: 4305-7428 int. 105  
alcoletransporte@gmail.com**

## HISTORIETA 35 AÑOS DE UN SUEÑO REALIDAD

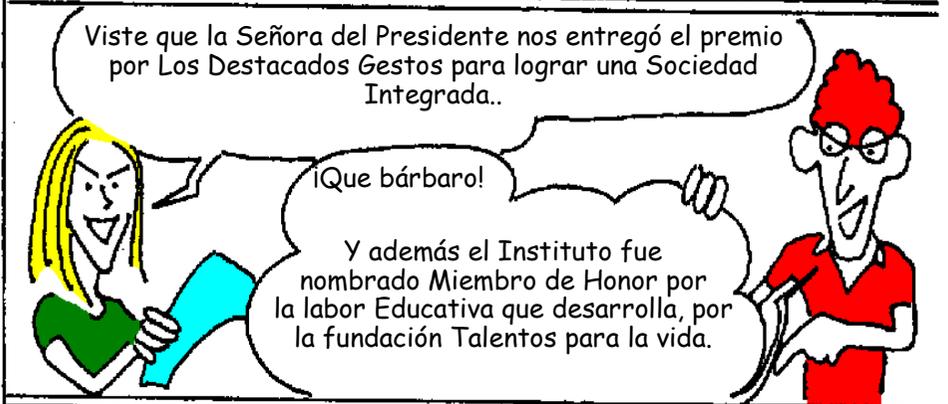
Texto e ilustración del Profesor ALEJANDRO SOLAZZI.

Diagramación y colores a cargo de LEONEL RADICIC.









Continuará en el próximo número...

NO SE OLVIDEN DE PARTICIPAR EN EL

CONCURSO

# EL MENSAJERO

## RESULTADOS ACUMULADOS DEL CONCURSO

8 puntos: **Valentina Tahmazian.**

4 puntos: **Érica Cabaña.**



Para participar del concurso  
EL MENSAJERO del mes de Junio, ingresa:  
**<https://forms.gle/uie41rb9bHkueUTy9>**

**EL INSTITUTO  
LOS ÁNGELES**

**FORMA  
PARTE DE:**



**scholas  
occurrentes**

# CORRESPONDENCIA RECIBIDA



Nos ha hecho llegar un cálido saludo y su impresión sobre el N°5 de "El Mensajero, la **Lic. ISABEL MAFFEO**, ex Coordinadora General de Enseñanza Primaria de la Dirección General de Educación de Gestión Privada del Ministerio de Educación del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires.

**Siempre junto a nosotros.**

¡Muchas gracias Isabel!

*"¡MUCHOS AÑOS Y MUCHA HISTORIA!!!*

*Siempre la Comunicación, informando, alentando, ayudando, con equipo, con disciplina, con profesionalidad, y un hermoso proyecto que ofrece igualdad de oportunidades, esperanza y una vida mejor.*

*Hoy, el sueño es realidad: instalaciones propias, nuevos espacios, ambientes cálidos, tecnología de innovación y mucha tarea con objetivos claros y concretos planificados y trabajados por una familia entera cuyo mayor propósito es beneficiar mas y mejor a sus estudiantes-*

*Los frutos están a la vista.*

*Todo se lo merecen.*

*¡¡¡Que Dios los bendiga y acompañe siempre!!!*

La **Lic. MARÍA ÁNGÉLICA FONTÁN**, ex Coordinadora General de Enseñanza Especial de la Dirección General de Educación de Gestión Privada del Ministerio de Educación del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires, nos ha enviado un saludo y su apreciación sobre el Nro. 5 de "El Mensajero.

¡Muchas gracias María Angélica!

*"Muchas gracias por tenerme siempre en cuenta y sobre todo gracias por registrar mi humilde mensaje.*

*En este número me conmovió el homenaje al Papa Francisco, entrañable faro para nuestro porvenir.*

*Quiero felicitarlos por el proyecto Brújula, excelente y necesario en tiempos de tanto maltrato para con las personas con discapacidad.*

*Me encantó la cartelera de buenas noticias, muy buena y creativa idea, además de optimista.*

*Y qué decir de las historietas del querido Alejandro y de Radicic.*

*¡Ah y el ratón, brillante!*

*Mis mejores augurios para todo lo que hacen.*

*Los recuerdo siempre.*

*Besos y abrazos a Rosita y Carlos".*



**Leonel Radicic.**  
**Director de "El Mensajero".**





FUNDACIÓN  
**FEducar**

"Por una mejor calidad de vida,  
para una mayor cantidad de gente"

### TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Búsqueda y registro de su propio funcionamiento corporal.  
Un espacio que posibilita a través del juego, el movimiento y la relajación, establecer nuevas relaciones entre el cuerpo, la conciencia de sí mismo y las relaciones con los otros.

Movimiento  
Ritmo  
Juego  
y más...

Los días Martes  
16:30 - 17:30 HS

FEducar

Contactanos aquí  
11-6567-3633

### TALLER DE EXPLORACION Y ENTRENAMIENTO CORPORAL

¡ES EL MOMENTO DE SER LA MEJOR VERSIÓN DE VOS MISMO!

PARTICIPA DE NUESTRO TALLER

11-6567-3633

FEducar

LOS DIAS JUEVES DE 16:20 A 17:20 HS

### Taller "Cuerpo, arte y movimiento"

Dinámicas corporales  
Integración sensorial  
Recreación  
Actividades artísticas y creativas  
Reflexión conjunta

JUEVES - 17:30 A 18:30  
INSCRIPCIONES AL  
1165673633

FEducar

### Los escritores

poesía, arte, escritura

escribir para encontrarnos  
conocernos  
descubrir  
divertirnos  
¿estás listo?

FEducar

viernes 16:20 a 17:20  
Sofía  
11-6567-3633

Fundación FEducar, Personería Jurídica: I.G.J. N°559—11/05/2004  
Virrey Cevallos 1292, 1º Piso, CABA / Tel: 11-6567-3633 / Lunes a viernes de 9 a 18 hs.  
[www.fundacionfeducar.org.ar](http://www.fundacionfeducar.org.ar) [info@fundacionfeducar.org.ar](mailto:info@fundacionfeducar.org.ar)

A-1019



# INSTITUTO LOS ÁNGELES

Entre Ríos 1956, Capital Federal - C.P.C1133AAU

Primario: Virrey Cevallos 1287, Capital Federal - C.P.C1135AAA

Tel. 4304-6336 / 4305-7428 / 4305-7399 / 6063-1059 (Primario)

Email: [informes@losangeles.edu.ar](mailto:informes@losangeles.edu.ar) — Pag. web: [www.losangeles.edu.ar](http://www.losangeles.edu.ar)

Facebook: [Instituto Los Angeles](https://www.facebook.com/Instituto Los Angeles) — Instagram: [institutolosangeles](https://www.instagram.com/institutolosangeles)