

Entrevista a la lic. María Victoria Marin sobre el Centro de día "Alas al viento"



- **Entrevistamos a Roxana Méndez. la directora del primario del Instituto los Ángeles.**
- **Programa de empleo con apoyo.**
- **Conoceremos la historia de Marguerite Yourcenar. una niña que comenzó su vida huérfana.**

IMPRESIONES GB S.A.

IMPRESOS A 4 COLORES
EN TODOS LOS FORMATOS

OFFSET HASTA 82 X 118

VÉLEZ SARFIELD 129 AVELLANEDA

TEL.: 4203 – 7090

EMAIL: gbimpresiones@infovia.com.ar



ortopedia.alfa

*CORSET Y VALVAS TERMOPLASTICAS A MEDIDA / BASTONES / MULETAS
SILLAS Y EQUIPAMIENTOS ESPECIALES / CAMAS HOSPITALARIAS
MEDIAS TERAPEUTICAS / ROPA PARA QUEMADOS
PROTESIS NAC. O IMPORTADAS
ESPECIALISTAS EN PLANTILLAS Y CALZADOS ORTOPEDICOS*

FABRICACIÓN, VENTA Y ALQUILER / TARJETAS DE CREDITO

Av. Caseros 2142 - C1264AAO

Ciudad Autonoma de Bs. As.

TEL / FAX: 4304-3455



Queridos lectores de Ronda de Café, les damos la bienvenida al número de invierno 2025 en donde tendrán gran contenido, por ejemplo: la biografía del Papa León XIV, las entrevistas tradicionales de Ronda de Café, noticias de antaño, notas de ortografía, lectura, cultura y literatura.

Les damos la bienvenida a nuestros nuevos auspiciantes, que gracias son varios y nos dan una gran mano para llevar adelante nuestra querida revista.

También tenemos para contarles el nuevo proyecto del Instituto Los Ángeles, Viviendas Asistidas, destinadas a discapacitados mentales leves y moderados. Se pondrá en funcionamiento en el mes de septiembre.

Como siempre están los libros recomendados para ayudarte a seleccionar una buena y placentera lectura.

Bueno, queridos lectores, les mandamos un gran abrazo y esperamos que disfruten de esta edición de invierno.

Equipo de Ronda de Café.

Índice

Para pensar

Página 4
LA LECCIÓN DEL BAMBÚ JAPONÉS

Homenaje

Página 5
TRIBUTO AL CHUECO

Trabajo y discapacidad

Página 7
PROGRAMA DE EMPLEO CON APOYO

Literatura

Página 9
EL PLACER DE SERVIR

Boleto para pasear

Página 10
VISITAS GUIADAS AL TEATRO COLÓN PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Libros recomendados de Ronda de Café

Página 12
LOS MITOS DE LA HISTORIA ARGENTINA

Discapacidad

Página 14
ENTREVISTA A MARÍA VICTORIA MARIN, DIRECTORA DEL CENTRO DE DÍA ALAS AL VIENTO

Ortografía, lectura y cultura

Página 17
HISTORIA DE UNA NIÑA QUE COMENZÓ SU VIDA HUÉRFANA

Familia

Página 19
UN CONTRATO SIN FECHA DE VENCIMIENTO

Vamos al colegio

Página 20
ENTREVISTA A ROXANA MÉNDEZ, DIRECTORA DEL PRIMARIO DEL INSTITUTO LOS ÁNGELES

Religión

Página 22
ROBERT FRANCIS PREVOST, PAPA LEÓN XIV: BIENVENIDO SANTO PADRE



Autor Anónimo

La leyenda del bambú japonés no tiene un único autor conocido.

Se trata de una historia popular, una fábula o metáfora que se ha transmitido de forma oral y escrita, y que ha sido adaptada por diferentes autores y culturas.

¿Conocés la historia del bambú japonés?

Es una metáfora poderosa sobre la paciencia, la fe y la importancia de trabajar en tus bases antes de ver resultados tangibles y también tienes una historia inspiradora sobre la resiliencia y la creatividad, que te puede servir como un gran ejemplo:

LA LECCIÓN DEL BAMBÚ JAPONÉS



Cuando sembrás una semilla de bambú japonés, la regás y la cuidás con esmero día tras día.

Pasan las semanas, los meses, y no ves absolutamente nada.

No hay brote, no hay señal de vida en la superficie.

Si no supieras lo que sucede bajo tierra, podrías pensar que la semilla está muerta, o que tu esfuerzo es en vano.

Pasa un año, dos años, tres años, e incluso hasta cuatro años y seguís sin ver un solo brote de bambú.

Durante todo ese tiempo, sólo hay tierra, agua y tu constante dedicación.

Podría ser fácil desanimarse, perder la fe y abandonar.

Pero en el quinto año, algo extraordinario sucede.

En tan sólo seis semanas, el bambú japonés crece hasta alcanzar más de 30 metros de altura.

¿Qué estaba ocurriendo durante esos primeros cuatro años?

Mientras no veías nada en la superficie, la semilla de bambú estaba ocupada construyendo un sistema de raíces increíblemente fuerte y complejo bajo tierra.

Sin esas raíces profundas y bien establecidas, el bambú nunca podría sostener su gigantesco crecimiento en tan poco tiempo.

¿Qué podés aprender de esto?

- **Paciencia y Persistencia:**

Muchas veces, tus mayores esfuerzos no muestran resultados inmediatos.

No te desanimes si no ves un progreso rápido.

- **Construye tus Bases:**

Antes de que tus sueños "florezcan", necesitas fortalecer tus habilidades, conocimientos y carácter.

Ese trabajo "invisible" es el más crucial.

- **Confía en el Proceso:**

Aunque no lo veas, el crecimiento está ocurriendo.

Mantené la fe en vos mismo y en tu trabajo, incluso cuando los demás no entiendan tu visión.

- **El Gran Salto:**

Cuando estés listo y tus bases sean sólidas, tu "gran salto" puede ser rápido y espectacular.

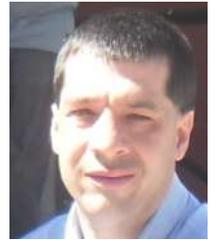
Así que, la próxima vez que te sintás desmotivado porque no ves los frutos de tu esfuerzo, recordá al bambú japonés.



**Estás construyendo algo poderoso bajo la superficie.
Seguí cultivando, seguí aprendiendo, y tu momento de florecer llegará.**



Ariel Barandela
*Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."*



TRIBUTO AL CHUECO

Juan Manuel Fangio, oriundo de Balcarce provincia de Buenos Aires.

El corredor argentino más reconocido en el mundo, por sus cinco títulos ganados en la máxima categoría del automovilismo mundial: la Fórmula Uno Internacional en los años 1951, 1954, 1955, 1956 y 1957.

Fangio se adaptaba fácilmente a cualquier circuito y corría en las carreras más largas; como en el año 1948 en que participó del Gran Premio de América del Sur que unía Buenos Aires, capital de la Argentina con Caracas, la capital de Venezuela. En toda su vida deportiva, entre todas las categorías por las que pasó, logró 76 triunfos.

Consiguió varios récords, pero el más importante fue ganar el campeonato mundial de Fórmula 1, en cuatro años consecutivos. En realidad, podríamos decir que "consecutivos" fueron sus 5 títulos, ya que nuestro querido Chueco no participó de los campeonatos de 1952 y 1953, debido a una lesión en el cuello producto de un accidente en carrera, que pudo haberlo dejado cuadripléjico, alejándolo de las pistas definitivamente. Gracias a Dios, a su gran fortaleza y a su perseverancia en los ejercicios de rehabilitación, Fangio pudo vencer incluso a esta incapacidad.



Era una persona noble y sencilla, que se sacaba fotos con cualquiera; no tenía ningún problema. En todos los países en los que se presentaba era considerado un grande.

El Chueco fue su apodo, que se hizo popular tanto en el país como en el exterior.

El se encargaba personalmente, junto a su equipo, de la preparación de su máquina; de mejorarla y ponerla a punto.

Tenía una conducta intachable; era un señor respetado por todos y él mismo respetaba a todos por igual, desde un presidente hasta un albañil.

Se definió como un amante de la velocidad y recorrió el mundo con varias marcas, pero Maserati y Ferrari son las más importantes.

El Chueco es uno de los deportistas más grandes de nuestro país y del mundo. Su legado es ser sencillo, auténtico y verdadero.

Siempre estará entre nosotros...

"¡HASTA SIEMPRE CHUECO!"



• FERRETERIA •
DEL BARCO

Wtsp: **11 2243-8256**
Del Barco Centenera 252 - CABA

BRÚJULA VIVIENDAS ASISTIDAS

Brújula nace con el propósito de **acompañar a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual** en su camino hacia una vida más autónoma, sin perder el respaldo y la contención que necesitan.

¿QUÉ ES UNA VIVIENDA ASISTIDA?

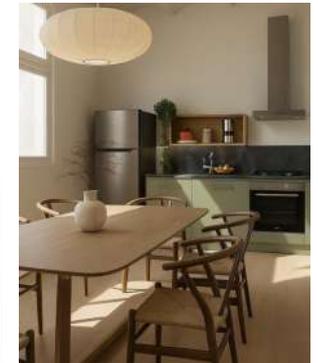
Un espacio **que combina independencia con acompañamiento profesional 24/7**, promoviendo vida en comunidad y el desarrollo personal. Una alternativa diferente a los modelos tradicionales, pensada para quienes desean su propio espacio, sin estar solos.

EN BRÚJULA CADA RESIDENTE

- Alquila y gestiona su propio espacio.
- Organiza su día a día con flexibilidad.
- Comparte actividades y momentos en comunidad.
- Cuenta con acompañamiento profesional 24/7 (terapeuta ocupacional, psicólogo, nutricionista, médico, psicomotricista, musicoterapeuta y trabajador social).

SOBRE LAS INSTALACIONES

1. **21 VIVIENDAS:** Cada habitación cuenta con vestidor, escritorio e internet.
2. **BAÑOS COMPARTIDOS:** Cada piso del edificio contará con baños compartidos, organizados por género, con el fin de facilitar la supervisión, el cuidado y la organización.
3. **ESPACIOS COMUNES:** Cocina, comedores y espacios recreativos (sala de lectura, área para talleres y terraza) con cámaras de seguridad.



QUIÉNES SOMOS

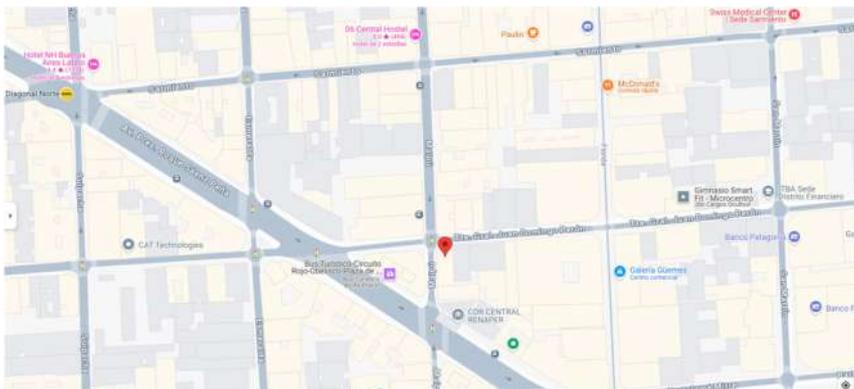
El proyecto es liderado y coordinado íntegramente por los representantes del **Instituto Los Ángeles**, institución que desde 1990 brinda educación primaria y secundaria a alumnos con dificultades de aprendizaje.

Con **más de 35 años de trayectoria en el ámbito de la discapacidad**, trabajamos desde una mirada integral que articula lo educativo y lo sanitario.

Nos impulsa el compromiso de **mejorar la calidad de vida, promover la autonomía** de las personas en situación de discapacidad **y construir redes que fortalezcan el tejido social.**

NUESTRA UBICACIÓN

Tte. Gral. Juan Domingo Perón 698, Cdad. Autónoma de Buenos Aires.



PROGRAMA DE EMPLEO CON APOYO

Inclusión laboral en Salud Mental

El Programa se creó en septiembre de 2017 bajo la Resolución N° 1972/MSCG/201. Tiene como objetivo promover el acceso al mundo del trabajo de las personas que realizan tratamiento por salud mental en los efectores públicos de la Ciudad.

Va a acompañar a cada participante en su proceso de participación e inclusión laboral, siendo una estrategia de rehabilitación que se acople a los itinerarios de cuidados continuos en Salud Mental.

Y también realizará articulaciones con áreas de gobierno, equipos de trabajo y organizaciones, implementando acciones de inclusión y diversidad.

Objetivos generales:

- Asesorar, orientar y acompañar a los participantes en el desarrollo de su potencial laboral
- Lograr acuerdos y alianzas con organismos, empresas y organizaciones que favorezcan las oportunidades de oferta y acceso a cupos laborales.
- Disminuir el estigma que pesa sobre la población y su potencial laboral.



¿Qué hacemos?

Con cada participante diseñamos y acordamos una estrategia que acompañará su participación y crecimiento dentro del mundo del trabajo:

- Evaluación de interés y competencias laborales.
- Orientación, apoyo y seguimiento para la participación en actividades de capacitación y/o formación.
- Construcción / actualización de CV orientado al perfil.
- Apoyo, entrenamiento y seguimiento en búsquedas laborales (recursos disponibles, medios digitales, etc).
- Preparación para entrevistas y acompañamiento en procesos de selección laboral.
- Nexos con empresas y organizaciones que poseen bolsas laborales y estrategias de DEI.
- Apoyos, diseño de ajustes y seguimiento en instancias de inclusión Laboral.
- Apoyo al autoempleo.

A nivel grupal:

- Talleres: Construcción de CV, Orientación para el Empleo, Herramientas para la Búsqueda Laboral. (estos deben ser solicitados por los equipos de salud mental de la red de atención pública)

Con los organismos, organizaciones y equipos de trabajo, creamos acuerdos y alianzas que amplíen las oportunidades de acceso a capacitación y empleo para la población; a la vez que realizamos acciones para neutralizar el estigma, favorecer la diversidad y convivencia:

- Talleres y Charlas de sensibilización.
- Consultorías en Salud Mental.
- Aporte de postulantes en convocatorias y búsquedas laborales.
- Acompañamiento, capacitación y seguimiento en procesos de selección.
- Acompañamiento y seguimiento en procesos de inclusión (análisis de puesto de trabajo, matcheo de perfiles, di-

seño e implementación de ajustes, seguimiento en puesto, etc)

Quienes pueden participar:

- Usuarios derivados de los diferentes efectores del Sistema Público de Salud Mental de CABA, mayores de 18 años, con interés y en condiciones de participar de un empleo. Trabajamos con usuarios que en su proceso de Rehabilitación requieren de apoyo para la participación en actividades relacionadas al mundo del trabajo: situación de desempleo, en situación de riesgo de perder el empleo actual, en búsqueda empleo, acceso a primer empleo, proyecto de autoempleo, capacitación y formación, etc.
- Organismos públicos y privados, Áreas de gobierno, Organizaciones y Empresas que trabajen con la temática de diversidad e inclusión, deseen iniciar un proceso de inclusión laboral, y/o soliciten capacitación - sensibilización en materia de Salud Mental, etc.
- Equipos de Salud Mental de la Red de atención pública de la Ciudad que soliciten capacitación y/o asesoramiento sobre recursos para la orientación e inclusión laboral, o soliciten algún taller. (Construcción de CV, Orientación para el Empleo, Herramientas para la Búsqueda Laboral).

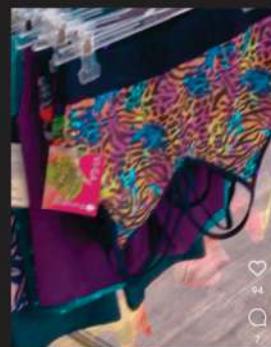


Lugar de funcionamiento:

- Admisiones y seguimiento: se realizan en el Servicio de Terapia Ocupacional del Hospital J. T. Borda.
- Talleres grupales: son itinerantes y a demanda, pueden realizarse en cualquier effector de la red de atención pública que lo solicite.

Contacto para derivaciones y/ o consultas:

- Correo electrónico: programasinclusiondgsam@buenosaires.gob.ar



Mallas y
accesorios para
Gimnasia Artística



mallas.viga



Gabriela Mistral

Lucila de María Godoy Alcayaga, es conocida como Gabriela Mistral, fue una poetisa, diplomática, profesora y pedagoga chilena. Nació el 7 de abril de 1889 en Vicuña, Chile y falleció el 10 de enero de 1957 en Hempstead, Nueva York, Estados Unidos. Obtuvo los premios Nobel de Literatura y el Nacional de Literatura de Chile.



EL PLACER DE SERVIR

El poema de Gabriela Mistral celebra el placer de servir a los demás.

Aconseja no sólo realizar tareas fáciles, sino también pequeños servicios.

Concluye que servir no es una tarea inferior, sino que Dios mismo sirve dando fruto y luz a la humanidad, y cada día nos pregunta si hemos servido a los demás.

"Toda la naturaleza es un anhelo de servicio.

Sirve la nube, sirve el viento, sirve el surco.

*Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú;
donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú;
donde haya un esfuerzo que todos esquiven, hazlo tú.*

*Sé el que aparte la piedra del camino,
el odio de los corazones y la dificultad en los problemas.*

*Hay una alegría en ser sano y en ser justo;
pero hay, sobre todo, la hermosa, la inmensa alegría de servir.*

*¡Qué triste sería el mundo si todo en él estuviera hecho,
si no hubiera un rosal que plantar, una empresa que realizar!*

Que no te llamen solamente los trabajos fáciles:

¡Es tan bello hacer lo que otros esquivan!

*Pero no caigas en el error de que sólo se hace mérito con los grandes trabajos;
hay pequeños servicios que son buenos servicios:
adornar una mesa, ordenar unos libros, peinar a un niño.*

Aquél critica; éste destruye, sé tú, el que sirva.

El servir no es faena de sólo seres inferiores.

Dios, que da los frutos y la luz, sirve.

Por eso puede llamarsele: El que sirve.

Y tiene sus ojos fijos en nuestras manos y nos pregunta cada día:

¿Serviste hoy?

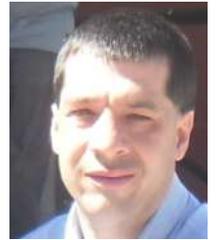
¿A quién?

¿Al árbol, a tu amigo, a tu madre?





Ariel Barandela
*Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."*



VISITAS GUIADAS AL TEATRO COLÓN PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Las visitas guiadas al Teatro Colón son de lunes a domingo de 9:00 hs. a 17:00 hs., se dan cada 15 minutos. Para las personas con discapacidad, pueden concurrir mostrando el respectivo CUD (Certificado único de discapacidad) con derecho a un acompañante para realizar la visita guiada al Teatro Colón, uno de los teatros más importantes del mundo, al nivel de la Opera de Roma y la Opera de París.

TAMBIÉN ESTA EL COLÓN FÁBRICA

Ubicado en el Barrio de la Boca, en la Avenida Don Pedro de Mendoza 2163, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Las personas con discapacidad, podrán sacar su entrada únicamente de manera presencial en la boletería del Colón Fábrica de 12:00 hs. a 14:30 hs; visitas: de 12:30 hs. a 14:30 hs; y horario de corrido de 15:00 hs. a 17:45 hs.



**NUEVA DIRECCIÓN:
Emilio Mitre 480 -CABA
Tel.: 11-3798-7467**

 Karina Auto Escuela
 @karinaautoescuela

MIX DE JOYAS

Joyería - Relojería

Venda su ORO 18 KIts

Plata 925 - Relojes



COMPRO ORO

TASACIONES



¡PAGO MÁS!!!

Consultas:
15 5508-9616
Sr. Guillermo
GASCÓN 653

Vineria EL ZONDA



PRODUCTOS DE SAN JUAN

- Vinos Generosos añejados
- Vinos Varietales, Blend c/Roble
- Vino Malbec de Bajo Grado, 7% vol.
- Variedad de Espumantes
- Dulces de Membrillo Claro de San Juan
- Mermeladas Artesanales, Frutos rojos - Alcayota, etc
- Frutas en Almibar, Cidra, Cuaresmillo
- Aceitunas Griegas, Verdes y Rellenas.
- Ajfes en Vinagre, Pickles, Pasta de Aceitunas
- Aceite de Oliva de 1ra Prensada



☎ **11 3130 4400** 📷 **VINERIA EL ZONDA**

Quesos de Cabra y Oveja

AV. CASEROS 2164
TEL.: 4305-3755

Delivery / Tarjetas de Crédito y Débito

NO ARROJAR EN LA VÍA PÚBLICA- LEY Nº 200



Desde 1984

Lunes a Viernes de 08 a 19. Sábados de 08 a 14 hs.

Av. Entre Ríos 2036 - Tel. 4305-4038
Av. F. de la Cruz 3433 - Tel. 4919-0637



Ariel Barandela
*Bachiller con Orientación en computación.
Periodista Deportivo.
Idea y Dirección de "Ronda de Café."*

FUENTE: Google.



LOS MITOS DE LA HISTORIA ARGENTINA

LOS MITOS DE LA HISTORIA ARGENTINA 1

La historia de un país, es todo lo que nos pasó como sociedad desde que nacimos hasta el presente y allí están nuestras alegrías y tristezas, nuestras glorias y nuestras miserias. Como en un gran álbum familiar, allí nos orgullecemos y nos avergonzamos de nuestro pasado, pero nunca dejamos de tener en claro que se trata de nosotros.

Este libro intenta acercar nuestra historia a nuestra gente. Para que disfruten de una maravillosa herencia común, que como todos los bienes de nuestro querido país esta mal repartida y apropiada indebidamente. La historia es de todos y la tarea es hacer la historia de todos aquellos que han sido y van hacer dejándonos de lado por los seleccionadores de lo importante y lo accesorio.

Los desobedientes de la obediencia debida a la traición, los honestos contra el viento y marea, los rebeldes en la derrota. Un Túpac Amaru que mantiene su dignidad durante las más horrendas torturas y sigue clamando por la libertad de sus hermanos, soñando con una América libre. Un Manuel Belgrano que no duerme escribiendo un proyecto de País que sabe imposible pero justo, un Juan J. Castelli que sueña y hace la revolución en la zona más injusta de América del Sur. Un Mariano Moreno que quema su vida en seis meses de febril actividad, sabiendo que el poder no da tregua y no perdona a los que se le atreven, pero que si nadie se le atreve todo va a hacer peor.

Esta es parte de la herencia vacante que tenemos los argentinos estas páginas pretende ser una invitación a la apropiación de lo que nos pertenece.



LOS MITOS DE LA HISTORIA ARGENTINA 2



La historia de un país es su identidad, es todo lo que nos pasó, como sociedad desde que nacimos hasta el presente y allí están resignados nuestros triunfos y derrotas, nuestras alegrías y tristezas, nuestras glorias y nuestras miserias.

Este libro intente acercar nuestra historia a nuestra gente. Para que la quieran, para que la reconquisten, para que disfruten de una maravillosa herencia en común.

Este libro de Felipe Pigna, recorre una de las etapas más apasionantes de nuestra historia, para entender la identidad argentina: los acontecimientos y los protagonistas fundamentales en el siglo que va desde la lucha emancipadora de San Martín hasta la Revolución de Mayo. El estudio de vidas entregadas apasionadamente en una causa como: Bouchard, Güemes, Dorrego; de personalidades que aún son polémicas como: Rosas, Sarmiento; y de temas con una asombrosa resonancia actual. como el genocidio de "La Conquista del Desierto", la primera deuda externa argentina, los liberales, la crisis del

90, las protestas sociales de hace un siglo le permitirán al lector comprobar que la historia argentina no se repite, sino que continua.

En ese tomo, Felipe Pigna reivindica la santa posibilidad de discutir y nos convoca para renovar el interés por nuestra historia o sea por nosotros por saber de donde venimos, por qué estamos como estamos, quienes somos y quienes queremos ser.

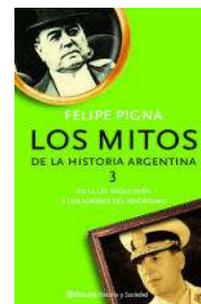
LOS MITOS DE LA HISTORIA ARGENTINA 3

Este libro intenta acercar nuestra historia a nuestra gente. Para que la quieran, para que la reconquisten, para que disfruten de una maravillosa herencia común.

En este tomo, Felipe Pigna recorre una etapa clave de nuestra historia: la que va de la sanción Sáenz Peña que estableció el voto secreto, universal y obligatorio. Al final la llamada década infame y los albores del peronismo.

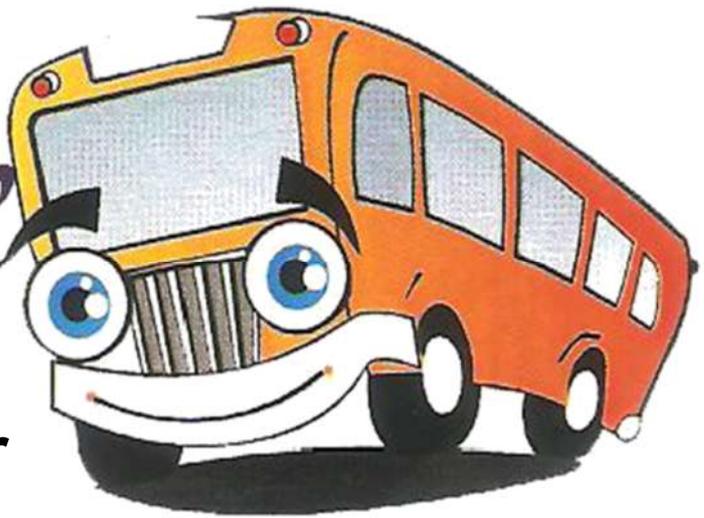
A través de estas páginas, el lector podrá encontrar el análisis de hechos importantes para el devenir histórico nacional como la llegada del radicalismo al gobierno; los conflictos sociales de "La Semana Trágica"; las huelgas patagónicas que culminarán con los fusilamientos de más de 1500 trabajadores; la división del radicalismo entre alvearistas e yrigoyenistas; los avatares de la nacionalización del petróleo, proceso que cobra absoluta actualidad; el primer golpe de estado de la Argentina en el siglo XX, con y la participación de Perón; la década infame, los negociados, el fraude, la tortura y también el anarquismo expropiador con personajes novelescos como Severino Di Giovanni y Miguel Angel Rocigna, entre otros; la caída del presidente Ortiz, la asunción de Castillo, la vuelta al fraude electoral y el triunfo de la llamada revolución de 4 de junio de 1943, que marca el ingreso de Perón a la política.

En Mitos 3, una vez más, Felipe Pigna reivindica la sana posibilidad de discutir y nos convoca para renovar el interés por nuestra historia, ósea por nosotros, por saber de donde venimos, porque estamos, quienes somos y quienes podemos ser.



Al Cole

Servicio de Transporte Escolar

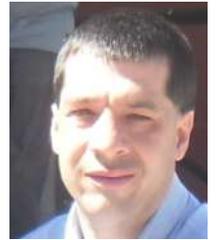


Recomendado por el INSTITUTO LOS ÁNGELES

- ✓ Sin límites de distancias.
- ✓ Se trabaja con Obras Sociales.
- ✓ Se cumple con los horarios de todas las Secciones, intentando que los alumnos no esperen en la unidad de traslado para entrar al Instituto.
- ✓ Se abrirá una sección de REMISERÍA para mejorar el servicio.
- ✓ Se prestan servicios para viajes de fin de semana, eventos, cumpleaños, etc.
- ✓ **SE CUENTA CON NUEVAS UNIDADES**



**Para comunicarse:
Andrea: 4305-7428 int. 105
alcoletransporte@gmail.com**



“LOS JÓVENES TIENEN ESPACIOS DE HÁBITOS SALUDABLES DE PSICOLOGÍA Y DE NEURO CREATIVIDAD”

La licenciada María Victoria Marín, es la Directora de Centro de día Alas al Viento que se encuentra enmarcado en el Instituto Los Angeles abrió en marzo del Año 2022. Dice ella "Mí papá tuvo la idea y empezamos a reunirnos para realizarlo". Está dirigido a jóvenes y adultos con Discapacidad intelectual leve con oposicionismo o trastornos del Lenguaje"

¿Cómo nació el Centro Alas al Viento?

El Centro Alas al Viento, nació a partir de la demanda de muchas familias que egresaban del Instituto Los Angeles y sus hijos no se podían insertar laboralmente o quedaban muy solos, sentían el desarraigo y el desamparo. Es entonces que decidimos crearlo. Fue en el año 2020 que empezamos con reuniones y le fuimos dando forma hasta que se abrió en el año 2022.

¿Cuándo empezó a funcionar el Centro Alas al Viento?

Como te decía, empezó a funcionar en marzo del año 2022 en la calle Rondeau 1776 donde era la Fundación FEducar y en agosto nos mudamos al edificio definitivo en Virrey Ceballos 1292.

¿A qué población está dirigido el Centro Alas al Viento?

El Centro Alas al Viento está dirigido para jóvenes y adultos con discapacidad intelectual leves y moderados o con algunos problemas para insertarse socialmente o laboralmente. No hacemos foco en el diagnóstico, sino en los apoyos que necesita para que pueda lograr la autodeterminación, porque también hay otros síndromes que pueden ser tratados de otra forma.

¿Qué actividades realizan?



Los jóvenes tienen espacios de hábitos saludables, de psicología y de neuro creatividad, de inclusión, derechos y trabajo social, de musicoterapia, de cocina y nutrición y además tienen talleres y oficios que los chicos pueden elegir entre: taller de psicodrama, de circo, de radio. Estábamos haciendo muchos tratamientos ya en FEducar y unos talleres llamados Camarin en el que se trabajaba oficios de carpintería y serigrafía.

¿Qué profesionales trabajan?

Estoy yo, María Victoria Marín, directora; Melisa Kertesz, vicedirectora; un auxiliar cada dos grupos, tres orientadores, tres auxiliares; después está

el trabajador social; la psicóloga, el musicoterapeuta, el médico y la terapeuta ocupacional.

¿Hacen salidas con los chicos?

Hacemos salidas una vez al mes fuera del horario del Centro, con los jóvenes por la tarde o por la noche.

¿Hacen terapias en el Centro Alas al Viento?

Dentro del Proyecto de Alas no hacen terapias, muchos jóvenes por cercanía las hacen en la Fundación FEducar, que trabajamos en equipo.



¿Dentro de las actividades se trata el tema laboral?

Ellos tienen práctica laboral, es central, varias veces a la semana y además en el espacio de autodeterminación trabajan lo laboral.

¿Hacen campamentos?

Sí, venimos haciéndolos todos los años. Al principio era en el mes de diciembre y ahora es en el mes de octubre, no son en carpas, son en hoteles este año.

¿Qué proyectos tienen para el 2026?

Para el 2026 tenemos el proyecto de viviendas asistidas, porque notamos que es lo que se está necesitando.

Fiambres
Quesos
Lácteos
Bebidas
Almacén
Aceitunas
Encurtidos
Frutos Secos
Repostería
Productos Gourmet
Productos sin Tacc
Especies Ahumadas

Don Quintino
Quintino Bocayuva 13



Querés Sentirte bien?

Los Ajustes Quiroprácticos te pueden Ayudar!!

Si tenés contracturas musculares, escoliosis, te duele el cuello, la espalda, la cadera, dormís y no descansas, o tenés dificultad para caminar, vení por tu terapia, es breve, no duele, es accesible y efectiva.!

Solicita tu turno al
(11) 60518132
quiropraxia.jal@gmail.com

 @quiropraxia.jal

CENTRO DE DÍA "ALAS AL VIENTO"

Autodeterminación

"...una combinación de habilidades, conocimiento y creencias que capacitan a una persona para **COMPROMETERSE EN UNA CONDUCTA AUTÓNOMA, AUTORREGULADA Y DIRIGIDA A UNA META.** Para la autodeterminación es esencial la comprensión de las fuerzas y limitaciones de uno, junto con la creencia de que se es capaz y efectivo. Cuando actuamos sobre las bases de estas habilidades y actitudes, las personas tienen más capacidad para **TOMAR EL CONTROL DE SUS VIDAS Y ASUMIR EL PAPEL DE ADULTOS EXITOSOS.**"
Field, Martin, Miller, Ward y Wehmeyer (1998)

Queremos...

**A CTIVO
AUTÉNTICO
TOLERANTE
ORGANIZADO
PRODUCTIVO
CREATIVO
TRABAJADOR
RESPONSABLE
EXPRESIVO
COMPROMETIDO
SOCIAL
ENTUSIASTA
EMPÁTICO
COOPERATIVO
INTROSPECTIVO
COLABORATIVO
PERSEVERANTE**

lograr

CONFIANZA
PRUDENCIA
LIBERTAD
SOLIDARIDAD
SERENIDAD
RESILIENCIA
ESTABILIDAD
PERSEVERANCIA
ORDEN
EMPODERAMIENTO
LIDERAZGO
VOLUNTAD
AUTONOMÍA
RESPONSABILIDAD

CADA GRUPO POR AÑO PROFUNDIZA EN UNO DE ESTOS VALORES QUE LLEVAN A LA AUTODETERMINACIÓN

Trabajando en...

estos valores

Alas al Viento

INSTITUCIÓN

EQUIPO

ACTIVIDADES

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

INSTITUCIÓN

Virrey Cevallos 1292

OPCIONES:

✓ JORNADA COMPLETA:

09:00-16:00

✓ JORNADA SIMPLE:

09:00-12:30
12:30-16:00



AULAS GRANDES, CÓMODAS Y LUMINOSAS. FORMA DE TRABAJO EN "U" PARA FOMENTAR EL CONTACTO VISUAL, LA INTERACCIÓN Y EL TRABAJO EN EQUIPO

EQUIPO

- TUTOR
- AUXILIAR
- TERAPISTA OCUPACIONAL
- ASISTENTE SOCIAL
- PSICOLOGO
- MÉDICO
- NUTRICIONISTA
- MUSICOTERAPEUTA
- PSICOPEDAGOGA.
- FONOAUDIÓLOGO.

ACTIVIDADES



Asignaturas

- / AUTODETERMINACIÓN Y CALIDAD DE VIDA
- / CULTURA GENERAL
- / FORMACIÓN LABORAL
- / AUTOCONOCIMIENTO Y HABILIDADES SOCIALES
- / EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA (ARTETERAPIA Y MINDFULNESS)
- / ESTIMULACIÓN COGNITIVA
- / MUSICOTERAPIA
- / NUTRICIÓN Y COCINA
- / PRÁCTICA LABORAL
- / HIGIENE Y CUIDADO DEL CUERPO
- / DESARROLLO FÍSICO
- / COMUNICACIÓN (TALLER DE RADIO)

CUESTIONES ORGANIZATIVAS

- / 10 INTEGRANTES POR GRUPO.
- / PARA LA JORNADA COMPLETA SE OFRECE SERVICIO DE COMEDOR

FORMAS ESPECIALES DE PONER EN PRÁCTICA LA AUTODETERMINACIÓN:

- / EN JULIO UNA PIJAMADA EN LA INSTITUCIÓN.
- / EN DICIEMBRE UN CAMPAMENTO.
- / POR LO MENOS UNA SALIDA SOCIAL POR MES FUERA DE LA INSTITUCIÓN Y DEL HORARIO ESTABLECIDO A DISTINTOS ÁMBITOS.



HISTORIA DE UNA NIÑA QUE COMENZÓ SU VIDA HUÉRFANA



Su madre, Ferdinande, hermosa y de familia noble, murió por complicaciones durante el parto.

Era 1903.

Los partos aún se realizaban en casa y ni el dinero ni la posición social podían garantizar la vida.

Marguerite nunca conoció a su madre.

Quizá pensaba en ella a veces, quizá no.

Pero ¿cómo extrañar lo que jamás se ha tenido?

Creció en una villa espléndida del norte de Francia, junto a su padre y su abuela.

Ambos la adoraban.

Fue una niña precoz, lectora insaciable.

A los 8 años ya devoraba a Racine y Aristófanes.

A los 10, leía en latín.

A los 12, en griego.

Su padre, un hombre erudito y afectuoso, alentaba cada una de sus curiosidades.

Pero la vida, impredecible como siempre, no fue indulgente.

En pocos años, **Marguerite** quedó completamente sola.

Los nazis invadían Francia.

Ella, sin más remedio, emigró a Estados Unidos, donde logró sobrevivir —no sin dificultades— enseñando literatura francesa e historia del arte.

En diciembre de 1948, la guerra había terminado.

Desde Suiza recibió una maleta vieja que había dejado años antes bajo la custodia de unos amigos.

Dentro, papeles familiares, documentos olvidados... y algo más, **una carta:**
"Querido Marco, fui a mi médico esta mañana..."

Marguerite no recordaba haber escrito eso.

Ni quién era Marco.

Pero al releer la carta, lo entendió todo:

Marco era Marco Aurelio, y el autor de la carta era el emperador Adriano.

Lo había escrito ella misma, años antes, inspirada por un viaje con su padre a Villa Adriana, bajo el sol de una primavera italiana.

La carta era un esbozo de una historia que había quedado dormida... hasta ese momento.



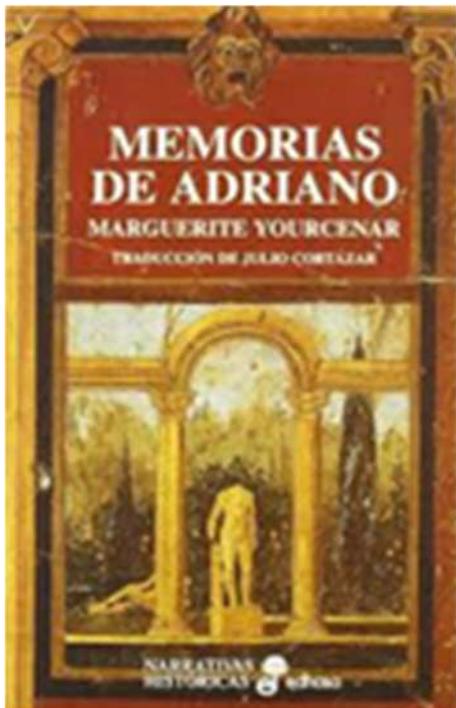
Ella misma escribiría después:

"A partir de ese instante, para mí sólo fue cuestión de escribir ese libro, a cualquier precio."

Así nacieron las Memorias de Adriano, una obra maestra del siglo XX.

Así, **Marguerite** Yourcenar —seudónimo de Marguerite Cleenewerck de Crayencour— se convirtió en la primera mujer elegida para la Academia Francesa.

**¡TODO POR UNA CARTA OLVIDADA
EN UNA MALETA!**



DESDE 1958 VENDIENDO CALIDAD

Guardia Vieja 3579/83 C.A.B.A - Tel.: (011) 4862-2080
aceituneria@hotmail.com
Cuatro generaciones trabajando para Usted



Marta Golubenko Ferreyra

Poeta y escritora argentina, nacida en Villa del Rosario, Córdoba. Residió en Villa Carlos Paz y, actualmente en Cba. Capital. Prof. de Castellano, Literatura, Latín, Dibujo y Pintura. Trabajó en esas localidades como docente en primario, en secundarias, en el nivel terciario y fue Directora del Instituto de adultos, CENMA 186. Se dedicó a la escritura y realizó tareas en varias provincias. Gerenció la Editorial "Seherzade Editores". Fundó el primer Café literario "Arte a la carta", coordinó ciclos culturales y literarios. Es conferencista en Congresos y Ferias de libros en Argentina y otros países (Colombia, USA y España). Participa en organizaciones culturales nacionales e internacionales: Naciones Unidas de las Letras. Fue presidenta de Semillas de Juventud en Argentina, Redactora de artículos varios en periódicos y revistas locales, regionales e internacionales (Puerto Rico, Miami e Israel). Co-autora de los libros: "Libro de oro de los 200 años de Villa del Rosario", "Libro de Historia del Colegio San José de La Salle". Autora del libro de autoayuda "El cáncer y yo. Confesiones íntimas", "Rapsodia de los elefantes", poesía y narrativa. Participó en más de una docena de antologías literarias nacionales e internacionales. Ha recibido diez premios nacionales y latinoamericanos.



UN CONTRATO SIN FECHA DE VENCIMIENTO

En la vida de todo ser humano, existe un espacio donde uno se mueve cotidianamente y al que inicialmente llegamos sin buscarlo.

Ese lugar es la familia.

Poco a poco y sin darnos cuenta, nos acostumbramos a ella, a quererla, a valorarla antes o después.

Allí están los primeros maestros, oidores, abogados, hacedores de milagros, los perseguidores de la higiene, los iniciales fonoaudiólogos, entre tantos oficios naturales.

Uno encuentra precisamente allí las gomas de repuesto cuando las necesitamos, el muro de lamentos para nuestros dolores, los besos y abrazos mejores recibidos y todo lo que anhelamos o perdemos.



Ese espacio tiene puertas que van y vienen; la gente entra y sale con o sin aviso.

Es el ámbito de los más dulces sueños y el de los insomnios.

Su restaurante está abierto 24/7; la comida se condimenta con mucho amor.

Posee rincones en donde se canta libremente, aunque no hayas aprendido a hacerlo.

Allí se llora de dolor y de la risa.

Se puede no perder de vista una pared sin dar explicaciones.

Puedes sostener largas conversaciones o los más inspiradores silencios según lo desees y te sentirás seguro.



Puedes tomar una mano, mirar directamente a los ojos y, sin mediar palabra, serás comprendido. En la familia, los contrastes de fe o ideología no deberían ser causa de los distanciamientos.

Si así fuera, el tiempo te hará entender que tal decisión era una estupidez.

Podrás decirme "hay familias que no funcionan de ese modo".

Lo sé.

Las hay desmembradas, separadas porque el rencor, la traición, la ignorancia o el desinterés lo permitieron.

Algunas no encuentran el consuelo o el rumbo.

Otras, jamás descubrieron el valor que tienen como tal.

Es de allí que se desprendieron los cactus solitarios, que reniegan de sus propias raíces.

Hemos visto varios jardines en los que conviven globos con globos.

Pero también están los que poseen globos con cactus y cactus con cactus.

Hemos sido testigos de que las diferencias pueden coexistir sin molestarse, respetándose en una misma tierra cultivada cuando es preservada, cuidada esmeradamente y con la paciencia que sabe esperar el momento justo de frutos y siembras.



Es cuestión de confianza, compromiso, riesgo e inconmensurable amor.

Mirar a nuestra familia nos ayuda a comprender de dónde venimos y aclarar hacia dónde queremos ir.

Permitámonos levantar con orgullo la propia bandera de nuestro linaje y relajarnos en el viaje de la vida.

Todos sabemos que un contrato de familia es el único que no tiene fecha de vencimiento.



ENTREVISTA A ROXANA MÉNDEZ, DIRECTORA DEL PRIMARIO DEL INSTITUTO LOS ÁNGELES



¿Hace cuánto sos la Directora del nivel Primario del Instituto Los Angeles?

Empecé en el 2018 como Vicedirectora y en el 2023 asumí como Directora del Primario del Instituto Los Angeles.

¿Cuáles son las principales responsabilidades del cargo?

Las principales responsabilidades son: cuidar la parte edilicia del edificio y cumplir el rol, atender a las familias y lo que es organización de la tarea docente. También tiene que ver con las reuniones de padres, hacer entrevistas, conocer a las familias y que las familias conozcan la propuesta del colegio y acompañar a todo el equipo en la vida escolar.

¿Cuántos chicos tiene cada grupo?

Nuestro plan, que es el 383/84 nos da la posibilidad que los grupos sean reducidos, tienen que ser, ni más de 12 alumnos, ni menos de 6.

¿Cuántos docentes tiene la primaria del Instituto Los Angeles?

Hay 8 docentes, maestras de grado, 4 docentes auxiliares y después están los profesores especiales: hay dos de Computación, uno de Musicoterapia, dos de Plástica, dos de Educación Física y uno de Teatro.

Contame los talleres que están haciendo este año.

Uno es el Taller de Reflexión que se lleva a cabo el último modulo del día, donde los alumnos evalúan como estuvo la dinámica escolar y se ponen una nota simbólica para que puedan reflexionar y mejorar; también hacen charlas grupales e individuales con otros grupos para conocerse, para empatizar, para sociabilizar. Después está el Taller de Huerta, los alumnos trabajan en forma transversal con Ciencias Naturales: primer y segundo ciclo trabajan todo lo que es plantar, el desarrollo y el proceso de la siembra y todo lo que tiene que ver con frutas y vegetales de estación. Por último el Taller de Reciclado, donde se trabaja con diversas áreas.

La Maga Libros



Av. La Plata 794

C.P. 1235 CABA

Teléfono: 4921-1974

Pag: lamagalibros.com.ar

FACEBOOK: La Maga Libros

 **lamaga.libros**

Email: lamagalibros@hotmail.com



11-6454-5530



FUNDACIÓN FEducar

"Por una mejor calidad de vida,
para una mayor cantidad de gente"

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Búsqueda y registro de su propio funcionamiento corporal. Un espacio que posibilita a través del juego, el movimiento y la relajación, establecer nuevas relaciones entre el cuerpo, la conciencia de sí mismo y las relaciones con los otros.

Movimiento
Cuerpo
Juego
Ritmo
Y más...

Los días Martes
16:30 - 17:30 HS

CONTACTANOS AQUÍ
11-6567-3633

TALLER DE EXPLORACION Y ENTRENAMIENTO CORPORAL

¿ES EL MOMENTO DE SER LA MEJOR VERSIÓN DE VOS MISMO!

PARTICIPA DE NUESTRO TALLER

11-6567-3633

LOS DIAS JUEVES DE 16:20 A 17:20 HS

Taller "Cuerpo, arte y movimiento"

Dinámicas corporales
Integración sensorial
Recreación
Actividades artísticas y creativas
Reflexión conjunta

JUEVES - 17.30 A 18.30
INSCRIPCIONES AL
1165673633

CONTACTANOS AQUÍ
11-6567-3633

Los escritores
poesía, arte, escritura

escribir para encontrarnos
conocernos
descubrir
divertirnos
¿estás listo?

viernes 16.20 a 17.20
Sofía
11-6567-3633

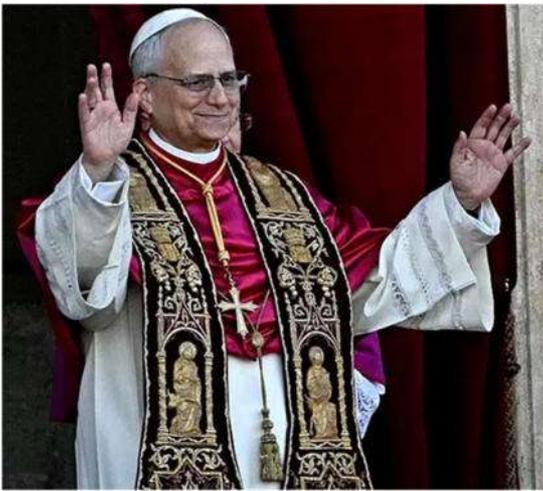
Fundación FEducar, Personería Jurídica: I.G.J. N°559—11/05/2004
Virrey Cevallos 1292, 1º Piso, CABA / Tel: 11-6567-3633 / Lunes a viernes de 9 a 18 hs.
www.fundacionfeducar.org.ar info@fundacionfeducar.org.ar

ROBERT FRANCIS PREVOST, PAPA LEÓN XIV: BIENVENIDO SANTO PADRE

El 8 de mayo de 2025 será una fecha recordada por todos los católicos del mundo por el nombramiento de Robert Francis Prevost como nuevo Papa de la Iglesia Católica.

A sus **69 años**, el Papa León XIV, y todavía actual prefecto del **Dicasterio para los Obispos** y presidente de la Comisión Pontificia para América Latina es el **primer estadounidense y el primer agustino** en convertirse en Sumo Pontífice en la historia de la institución.

BIOGRAFÍA DEL PAPA LEÓN XIV



El Papa León XIV, nacido como Robert Francis Prevost el 14 de septiembre de 1955 en Chicago (Illinois, Estados Unidos), es el 267.º pontífice de la Iglesia Católica. Miembro de la Orden de San Agustín (O.S.A.), ingresó al noviciado en 1977 y realizó sus votos solemnes en 1981. Estudió teología en la Catholic Theological Union de Chicago y posteriormente se especializó en derecho canónico en la Universidad Pontificia de Santo Tomás de Aquino en Roma.

En 1985, fue enviado como misionero a Perú, donde desempeñó diversas funciones pastorales y académicas. Fue obispo de Chiclayo desde 2015 y en 2023, el **Papa Francisco** lo nombró prefecto del Dicasterio para los Obispos y presidente de la Pontificia Comisión para América Latina. Ese mismo año, fue creado cardenal con la diaconía de Santa Mónica.

El 8 de mayo de 2025, fue elegido Papa, adoptando el nombre de

León XIV. Su elección marca un hito al ser el primer pontífice estadounidense y agustino en la historia de la Iglesia. Su trayectoria destaca por su compromiso con la pastoral misionera, la formación académica y la administración eclesial tanto en América Latina como en el Vaticano.

8 DE MAYO DE 2025, NOMBRAMIENTO DEL PAPA LEÓN XIV

A las 19:13 horas, del 8 de mayo de 2025, 65 minutos después de la fumata blanca miles de fieles y peregrinos vieron abrirse las cortinas del balcón central de la basílica vaticana. El cardenal protodiácono, Dominique Mamberti, apareció ante la multitud y con voz solemne pronunció las históricas palabras: «Annuntio vobis gaudium magnum: Habemus Papam...», seguidas del nombre del nuevo Pontífice: el cardenal Prevost, quien ha tomado el nombre de León XIV.

La plaza estalló en júbilo. Cientos de campanas repicaron en toda Roma mientras banderas ondeaban y muchos fieles se abrazaban emocionados. Entre gritos de «¡Viva el Papa!» y el canto del «Tu es Petrus», el nuevo sucesor de Pedro apareció por primera vez ante el mundo. Vestido de blanco y con gesto sereno, saludó a la multitud con una bendición apostólica, agradeciendo la confianza de sus hermanos cardenales y pidiendo oraciones para su misión.

Se inicia así una nueva etapa para la Iglesia católica, marcada por la esperanza y la expectativa. En las próximas horas el Papa León XIV se dirigió nuevamente a los fieles y comenzará su pontificado formalmente con una misa de inicio en los próximos días.



La Nueva Entre Ríos

Panadería y Confitería Artesanal

50 años en el barrio

ENTREGAS A DOMICILIO

11 5470-0362

Av. Entre Ríos 1911

@lanuevaentrieros

Librería Kuy-Kuy

Av Rivadavia 9553 local 2

Villa Luro

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Cel: 11 4992 4101

mail: librieriakuykuy@gmail.com



Falcón 4701

+54 9 11 6111-8877

NUESTROS PRODUCTOS

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| Detergente rosa | España |
| Suavizante blanco | Rollo cocina |
| Jabón líquido P/ropa | Rollo papel higiénico |
| Limpiaido líquido P/piso | Bolsa residuos |
| Lavandina en gel | Sopapa |
| Remocer conc. | Balde |
| Jabón para manos | Alfombra de baño |
| Jabón antibacterial | Percha plástica |
| Limpiavidrios | Broche plástico |
| Escobillón | Insecticida |
| Guantes | |
| Trapo de piso | |
| Repasador | |
| Paño amarillo | |
| Microfibra multiuso | |

Miel
Aceite de oliva
Polen
Todo directo del productor!!

Y muchas cosas más! No dudes en consultar

VOLANTE ENTREGADO EN MARZO - NO ANUNCIO EN LA VÍA PÚBLICA - LEY 260

Te invitamos a esta Ronda de Café

Una ronda en la que hay lugar para todos y donde cada uno es importante porque con virtudes y problemas seguro que tenemos algo para sumar y enriquecernos.

Como en cualquier café, en esta Ronda cada uno aporta lo que tiene. Algunos saben de muchas cosas, otros hablan como si supieran y otros saben escuchar.

En Ronda de Café vas a encontrarte con reportajes, historias de vida, deportes, viajes, turismo, direcciones y consejos útiles.

Vení, acércate a esta Ronda de encuentro en la que todos participamos, compartimos una misma realidad: la de sabernos valiosos y con mucho para dar.

Ronda de Café, una revista hecha con personas con discapacidad, para personas capaces de vivir en positivo.

Comunicate: arielbarandela41@gmail.com

EQUIPO DE REDACCIÓN



IDEA Y DIRECTOR:
Ariel Barandela



DISEÑO:
Leonel Radicic



COLABORACIÓN:
Carlos Marin



COORDINACIÓN GENERAL:
Fundación FEducar
Ignacio Tenuta, Director Ejecutivo



NUESTROS EQUIPOS:

- CONSULTORIOS EXTERNOS
- CENTRO EDUCATIVO TERAPEUTICO
- APRESTAMIENTO LABORAL
- INTEGRACION ESCOLAR

ESPACIOS DE ATENCION TERAPEUTICA:

PSICOLOGIA
PSICOPEDAGOGIA
TERAPISTA OCUPACIONAL
PSICOMOTRICIDAD
FONOAUDILOGIA
KINESIOLOGIA
PSIQUIATRIA
PEDIATRIA EN EL DESARROLLO

Nuestra misión es acompañar el desarrollo de niños, niñas y jóvenes a través de intervenciones interdisciplinarias, en el marco de la Convención Internacional de Derechos de las Personas con discapacidad.

CONTACTO:

📍 Sede CABA
Uruguay 1237
CABA

5239-3072 / 5238-1614

📍 Sede Bella Vista
Entre Ríos 1046
Buenos Aires

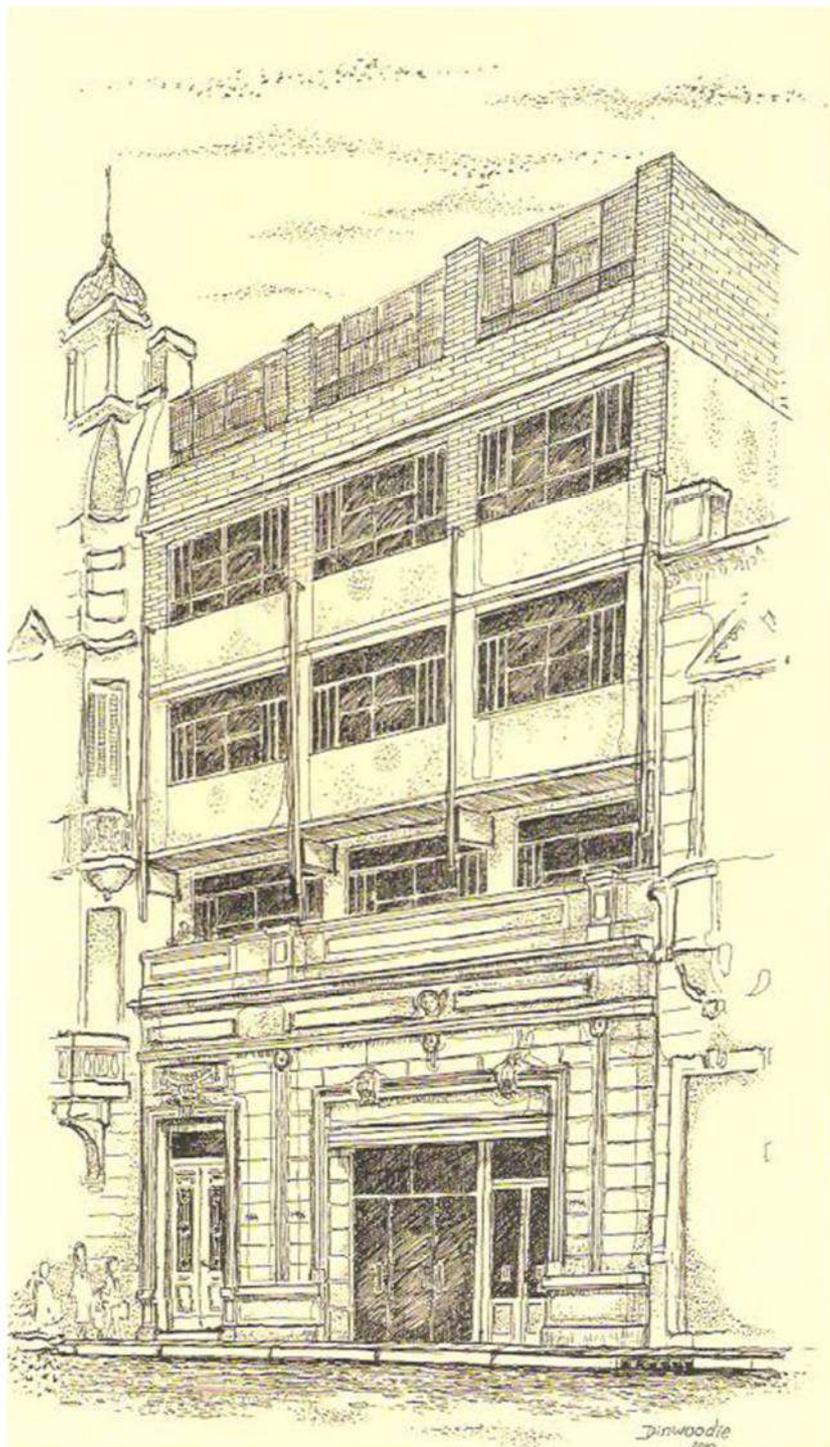
4666-8363



INSTITUTO LOS ÁNGELES

(A.1019)

En el **ÁREA de Enseñanza Especial del Sistema Educativo Argentino no existía el Nivel Medio.**



En **1990** se creó el **INSTITUTO LOS ANGELES** que **introduce la novedad de la Escuela Secundaria para alumnos con dificultades de aprendizaje**, elaborando un Plan que fue reconocido por el Ministerio de Educación como "Oficial" y de "Interés Pedagógico" y por Gestión de Enseñanza Privada del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires, como "El PRIMERO en su GÉNERO".

Después de este **APORTE** el Instituto **LOS ANGELES** continuó creando nuevas posibilidades y es en el **2001** que abre el **PRIMARIO**.

No se detiene allí la capacidad creativa de los Fundadores y su actitud de servicio y en el año **2005** se inauguró la **FORMACIÓN INTEGRAL**.

La denominación Oficial es "**Plan de Formación Básica con Capacitación Laboral Específica para Adolescentes con variaciones normales de Inteligencia**".

El objetivo es mejorar la Autonomía y la calidad de vida de los adolescentes y adultos con dificultades de aprendizaje que no le permiten abordar la Sección secundaria, poniendo el acento en la Formación Profesional.

En el **2009** se creó el **SECUNDARIO VESPERTINO para ADULTOS**, que otorga el título de "**Perito Comercial con especialización en Administración de Empresas**".

Todas las Secciones funcionan en pequeños grupos de alumnos, con planes adecuados, recursos apropiados, diversidad de metodología para el abordaje de conocimientos, personal de formación científica y psicopedagógica capacitado y la experiencia de más de dos décadas trabajando por vencer las dificultades de aprendizaje. Se otorgan títulos Oficiales.

INSTITUTO LOS ÁNGELES

Entre Ríos 1958, Capital Federal - C.P.C1133AAU.

PRIMARIO: Virrey Cevallos 1287, Capital Federal - C.P.C1135AAA
Tel. 4304-6336 / 4305-7428 / 4305-7399 / 6063-1059 (primario)

Email: info@losangeles.edu.ar. Página Web: <http://www.losangeles.edu.ar>
Facebook: [Instituto Los Angeles](#) — Instagram: [institutolosangeles](#)