



EL MENSAJERO

Medio de Comunicaciones de ANGEDUCAR



AÑO 35 - Nº414 - Nº8 - Buenos Aires, AGOSTO de 2026



“Ánimo, que para los
hombres de coraje
se han hecho
las empresas”

San Martín

EQUIPO DE REDACCIÓN



Director y Realización
Sr. Leonel Radicic



Fundador de El Mensajero
Carlos Marin



**Información de Rectoría,
Facebook e Instagram**
Lic. Camilo
Fernández Hlede



Información Primario
Lic. Roxana Méndez



**Información Secundario
y Formación Integral**
Lic. Romina Primogerio



**Información
Secundario Vespertino**
Lic. María Gisela Ruíz



Información Centro de Día
Lic. María Eugenia Iglesias



Soporte Técnico
Horacio García Ale



Corrección
Prof. Néstor Barallobres

ÍNDICE

• EDITORIAL	2
• ANGEDUCAR	4
• INSTITUTO LOS ÁNGELES	6
• MENSAJE DEL MES	6
• CUMPLEAÑOS	7
• HISTORIETA: "LA BESTIA DE SAINT CAMILLE"	8
• DESTACADOS DEL MES DE JULIO	11
• ACTIVIDADES LOS ALUMNOS/AS Y DOCENTES DEL INSTITUTO	17
• CENTRO DE DÍA "ALAS AL VIENTO"	20
• TEMAS DE ACTUALIDAD	24
• BUENAS NOTICIAS	24
• EL CUBILETE	26
• RATÓN DE ARCHIVO	27
• EL PODER DE LOS CUENTOS EN EL APRENDIZAJE	29
• RESOLVIENDO LA HISTORIA	31
• LAS TRES CALLES	32

TAPA:



La frase de la tapa es del **General Don José de San Martín**, escrita en la carta enviada a Tomás Godoy Cruz, el 12 de abril de 1816 y la ilustración es una reproducción del cuadro, "El cruce de los Andes" de **Pedro Subercaseaux**, pintor histórico y sacro, monje fundador del monasterio benedictino de Las Condes, ilustrador, caricaturista e historietista chileno nacido en Roma.



El objetivo de **ANGEDUCAR: CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN**, ha sido siempre que todos los que participen de sus proyectos, logren beneficiarse de sus servicios educativos de calidad.

Para ello fue necesario establecer una buena **COMUNICACIÓN** y una de las maneras elegidas fue confeccionar un **BOLETÍN** que apareciese mensualmente.

Fue y es un elemento distintivo que sella nuestra marca registrada.

Además nos permite, como **LOS ÁNGELES**, mensajeros de Dios, llegar mensualmente a encontrarnos con padres, alumnos, ex alumnos, docentes, profesionales, amigos y familiares con **BUENAS NOTICIAS**...



... Que muestren las actividades educativas.

... Que alienten a encontrar el camino del bien, de la justicia, del amor y la paz.

... Que ayuden a: "Que el hombre sepa que el hombre puede".

... Que nos den el valor de superarnos día a día.



EDITORIAL

ESTAMOS EN EL MES SANMARTINIANO



desempeñó como Juez de Paz e Intendente.

Es amante de nuestras costumbres y de la historia argentina. En la actualidad se dedica a la doma equina.

En esta oportunidad nos adelantará el contenido de "El Mensajero" Juan Manuel Rigau, político argentino. Su actividad se desarrolla en la Provincia de San Luis donde, fue designado Ministro de Turismo y Cultura. Además fue diputado provincial por el Departamento Pringles, en dos oportunidades. En El Trapiche, se



Ver video: <https://www.facebook.com/share/v/1BjTb19tK/?mibextid=wwXlir>

*Leonel Radicic.
Director de El Mensajero*





YA SALIÓ el magazine de **otoño**, especializado en discapacidad creado y realizado por exalumnos del Instituto "Los Ángeles"

Ahora también online en:
<https://cc.losangeles.edu.ar/ronda-de-cafe/>

Proyecto de la
Fundación **FEducAR**

N.º 18 - ABRIL 2018
EDICIÓN DE OTOÑO 2018
DISTRIBUCIÓN GRATUITA - EDICIÓN TRIMESTRAL

Entrevista al músico Ezequiel Jurid.



- Te contamos lo que es la inclusión laboral.
- Conocemos el Proyecto "Brújula" de Viviendas Accesibles.
- Día de la Bicicleta, una aliada para salud y la sustentabilidad.

ANGEDUCAR

“ÁNIMO, QUE PARA LOS HOMBRES DE CORAJE SE HAN HECHO LAS EMPRESAS”

El General **José de San Martín** usó esta famosa frase para **presionar y dar valor a los diputados para que declararan la Independencia de Argentina** en 1816.

En ese momento, el país llevaba seis años en guerra contra España, pero todavía no se había proclamado como una nación libre de forma oficial.

San Martín sentía que los gobernantes tenían miedo de dar ese gran paso y por eso les envió ese mensaje de aliento.

Escribió estas palabras en una carta privada, el 12 de abril de 1816. a su amigo **Tomás Godoy Cruz**. Él era uno de los diputados enviados a Tucumán para el famoso Congreso de julio de 1816.



“¡Hasta cuándo esperamos declarar nuestra independencia!

No le parece a usted una cosa bien ridícula, acuñar moneda, tener el pabellón y cucarda nacional y por último hacer la guerra al soberano de quien en el día se cree dependemos. ¿Qué nos falta más que decirlo?

Por otra parte, ¿qué relaciones podremos emprender cuando estamos a pupilo?

Los enemigos, y con mucha razón, nos tratan de insurgentes, pues nos declaramos vasallos. Está usted seguro que nadie nos auxiliará en tal situación, y por otra parte el sistema ganaría un cincuenta por ciento con tal paso.

Ánimo, que para los hombres de coraje se han hecho las empresas.

Veamos claro, mi amigo; si no se hace, el congreso es nulo en todas sus partes, porque reasumiendo éste la soberanía, es una usurpación que se hace al que se cree verdadero, es decir, a Fernandito.....” (1)

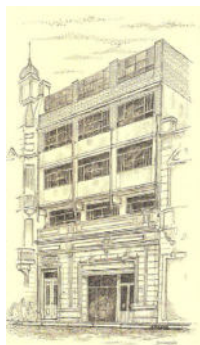
En la misma carta, San Martín se quejaba de que era “ridículo” tener una bandera propia, una moneda propia y hacerle la guerra a España, pero seguir actuando como si todavía fuéramos sus dependientes.

Declarar la independencia significaba romper totalmente con el rey de España. Muchos diputados dudaban porque temían perder la guerra y ser castigados como rebeldes. **San Martín les recordó que las grandes misiones, “empresas”, requieren valentía, “coraje”.**

Él estaba en Mendoza preparando al Ejército de los Andes para cruzar las montañas y liberar a Chile y Perú. Decía que no podía ir a liberar a otros pueblos si su propio país no se declaraba libre.



La presión ejercida por San Martín para que se declarase la Independencia el 9 de julio de 1816, fue determinante. Seis meses después, estaba cruzando los Andes.



A nosotros, los miembros de **ANGEDUCAR**, siempre esta frase del General San Martín nos ha motivado en nuestro accionar.

Todos nuestros proyectos, en pos de los discapacitados mentales leves y moderados, han tenido que desarrollarse en medio de diferentes crisis por las que ha estado pasando nuestro país. Sin embargo, preferimos arriesgarnos, porque creemos, frente a aquellos que dicen que las ideas y PROYECTOS se han terminado, que en realidad LA HISTORIA NO TIENE FIN". (2)

Nosotros nos propusimos desde el comienzo HACER HISTORIA EN NUESTRA CIUDAD, con proyectos inéditos, y lo seguimos intentando.

Adaptando un texto escrito por **Sandra Felsenstein**, podemos afirmar que las crisis nos permitieron ser más creativos en la búsqueda de alternativas, prácticas y eficientes a la hora de implementarlas o nos ayudaron a encontrar soluciones a las situaciones problemáticas que se nos presentaban.

Los cambios socioeconómicos a los que estuvimos expuestos nos obligaron a innovar.

Innovar implicó hacer las cosas de maneras diferentes, con profesionalismo y calidad.

Las crisis nos permitieron, también, encontrar nuevas formas de prestar servicio

La clave estuvo en tener la capacidad de detectar las oportunidades en los momentos desafiantes y aprovecharlas en pos de generar beneficios a los demás.

Como equipo de realizadores fuimos positivos, creadores, amigos del "riesgo" y estuvimos dispuestos a equivocarnos y aprender de nuestros errores.

Trabajamos con **Coraje** y nos propusimos combatir aquellas situaciones de miedo y estrés" (3)



Carlos, Rosita, Diego. Marivi, Matías.



FUENTE:

- (1) Fragmento de carta, fechada el 12 de abril de 1816, enviada por el General San Martín, al diputado por Mendoza, al Congreso de Tucumán, Don Tomás Godoy Cruz,
- (2) Adaptado de la Revista "Elixir", Año 10 – Diciembre 2001 – No. 102.
- (3) Adaptación del Texto de SANDRA FELSENSTEIN en la Revista OHLALÀ 150 pág. 55.

Estamos en: facebook
y en *Instagram*

Buscar:

Instituto Los Ángeles





INSTITUTO LOS ÁNGELES

📍 Entre Ríos 1956, Capital Federal - C.P.C1133AAU

☎ 4727-3752 / 4727-3753 / 4727-3754 / 4727-3755

✉ informes@losangeles.edu.ar - 🌐 www.losangeles.edu.ar

📍 Instituto Los Angeles - 📱 institutolosangeles



Que el hombre sepa que el hombre puede."

Dr. Alfredo Barragán

Referencia de colores por sectores

General	Primario	Formación Integral	Secundario	Secundario Vespertino
---------	----------	--------------------	------------	-----------------------

MENSAJE DEL MES

En este mes recordamos al General José de San Martín

Me retrotraigo a 1814, y me imagino que formo parte del Regimiento de Granaderos.

Me destinan a ser custodio del Libertador en su casa de la calle Corriente 343 en Mendoza.

Las horas de mi turno de custodio me permiten ver a su esposa, Remedios de Escalada, y a su única hija, Mercedes Tomasa, como también observar, como el General organizaba y preparaba el cruce de los Andes.

Esas tantas horas de estar parado en distintas parte de la casa me permiten captar como era el gran capitán en la intimidad del hogar.

Les cuento.

"Su comida preferida era el asado, que casi siempre comía con un sólo cubierto: el cuchillo.

Era muy hábil en comer así.

Solía morder un pedazo de carne, y como los paisanos, cortaba el sobrante con un cuchillo afilado.

¡Había quienes se maravillaban que no se cortara la nariz!

No le gustaba el mate.

Pero era un apasionado del café.

Como era muy "pillo", conocedor del alma del soldado, para no "desairar" a sus muchachos, tomaba café en un mate con bombilla.

Conocía mucho de vinos.

Podía reconocer su origen con sólo saborearlo.

Era un empedernido fumador de tabaco negro, que el mismo picaba, para luego prepararse sus cigarros.

Era muy buen jugador de ajedrez, y realmente era muy difícil ganarle.

Se remendaba su propia ropa.

Era habitual verlo sentado con aguja e hilo, cosiendo sus botones flojos o remendando un desgarró de su capote, el cual, abundaba de ellos.



Usaba sus botas hasta casi dejarlas inservibles.

Más de un vez las mandaba a algún zapatero remendón, para que les hagan taco y suela nuevos.

Predicaba con el ejemplo.

El mismo enseñaba el manejo de cada una de las armas, como lo atestiguan las melladuras del filo de su Corvo, inigualable instrumento de enseñanza de la esgrima. Y jamás, daba una orden a sus subordinados, que él mismo no pudiera cumplir.

Su palabra era santa, y para sus hombres era ley.

Era muy buen pintor de marinas.

Él mismo decía que si no se hubiera dedicado a la milicia, bien podría haberse ganado la vida pintando cuadros.

Era muy buen guitarrista, habiendo estudiado en España con uno de los mejores maestros de su época.

Hablaba inglés, francés, italiano, y obviamente español, con un pronunciado acento andaluz.

Tenía la costumbre de aparecerse por el rancho, y pedirle al cocinero que le diera de probar la comida que luego comería la tropa.

Quería saber si era buena la comida de sus muchachos.

Allí mismo, en la cocina, la comía de parado.

Luego de comer, dormía una siesta corta, de no más de una hora, para luego levantarse y volver al trabajo.

Aquella famosa frase Sanmartiniana que dice: “De lo que mis Granaderos son capaces, sólo lo sé yo.

Quién los iguale habrá, quién los exceda, no”, originalmente era “De lo que mis muchachos son capaces...”.

En Campaña, era el último en acostarse, después de cerciorarse que todos los puestos de guardia estuviesen cubiertos, y el resto de la tropa descansando.

Y para cuando empezaba a clarear el sol en el horizonte, hacía rato que el General contemplaba el alba.”

La verdad, San Martín... ¡UN FENÓMENO!

**Maestro Carlos Marin.
Cofundador del Instituto los Ángeles.**

FUENTE: Texto entre comillas adaptado, del muro “San Martín íntimo” de Cecilia Lavergata.



CUMPLEAÑOS

AGOSTO

03– Ángel López y Theo Valencia Sánchez.
06– Juan Román Ávalos y Ludmila Navarro. 10– Mariana Araya.
11– María Isabel Delío y Nadia Camacho.
13– Fausto Fernández. 14– Camila Ayala Mark.
15– Pedro D'Amico. 16– Adriana Sideris Duna.
20– Alma Asti Cruz, Camilo Rizzi Ortiz y Iván Aguirre.
23– Thomas Alé Makinson. 24– Ariana Sanabria Mellado
y Gian Luca De Bartolis. 25– Dante Ávalos Ferreira.
27– Bautista Coronel Lancellotti, Érica Cabaña y Mauro Peralta
Piano. 29– Santino Lllaire. 30– Axel D'Abate.



HISTORIETA: "LA BESTIA DE SAINT CAMILLE"

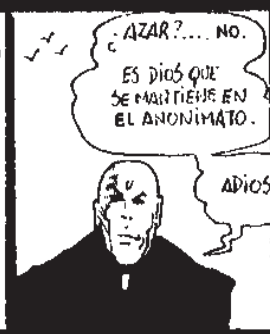
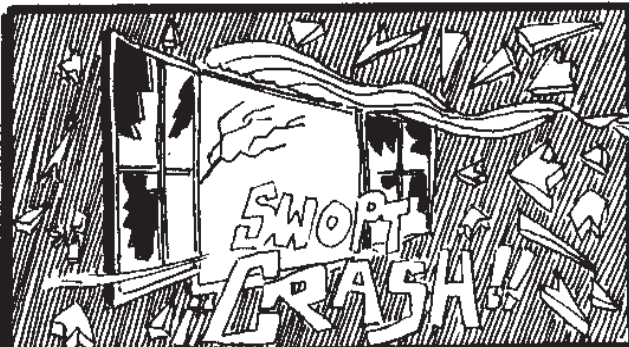
Texto e ilustración del Profesor ALEJANDRO SOLAZZI, antiguo Rector de nuestro instituto"



Nos agradecería que cada lector "rellene la historieta" con su imaginación: complete los detalles no presentes, anime las imágenes fijas, pueda crear los ruidos y sonidos que faltan, escuche las palabras escritas.







DESTACADOS DEL MES DE JULIO

PRIMARIO

Para nominar al **DESTACADO DE CADA CICLO** se consideró: la Dedicación puesta en las tareas, la Fuerza de Voluntad por superarse, la Responsabilidad, la Buena Aplicación en las tareas, el buen Comportamiento, el uso del Uniforme y la Asistencia.

El **MEJOR COMPAÑERO** del Primario se elige por votación de todos los alumnos, diferenciándose por ciclo. También se incluirá el ítem “ASISTENCIA PERFECTA. Considerado por ciclos; aquí se incorporará a aquel alumno que no haya faltado ni llegado tarde en todo el mes.

Se incorpora un momento de reflexión. Al final del día la Docente de cada Ciclo evalúa junto a los alumnos cómo ha sido la jornada, desde lo pedagógico y disciplinario, entre otros aspectos. Lo conversado se vuelca en una planilla individual con “caritas” con diferentes expresiones (😊😊😊) que se marcarán según lo evaluado y autoevaluado.

De acuerdo con lo anteriormente detallado, los destacados son:

1º CICLO

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Ainhoa De los Santos Monzón.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Fausto Franco.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Catalina Britto Báez.**
- CARA FELIZ: **Theo Valencia.**

2º CICLO “A”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Felipe Chiarito.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Martina Zaya.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Juan Ignacio Amarilla.**
- CARA FELIZ: **Valentina Mastrangelo.**

2º CICLO “B”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Elio Soto Espinoza.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Maylen Gramaglia.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Mateo Genez.**
- CARA FELIZ: **Isabella Vega Álvarez.**

2º CICLO “C”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Nahia Troche.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Simona Manrique Garisto.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Bianca Leles Monteiro Sólamo y Delfina González Rey.**
- CARA FELIZ: **Bianca Leles Monteiro Sólamo.**

2º CICLO “D”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Felipe Araujo Sosa.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Fernando Pareja Cruz.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Felipe Araujo Sosa, Felipe Maloberti y Jazmín Soria.**
- CARA FELIZ: **Kendrick Hinostroza Agapito.**



2º CICLO “E”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Bruno Sánchez.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Matías Canderoli Benitez.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Benjamín Knecher, Bruno Sánchez y Fabrizio Robles Navarro.**
- CARA FELIZ: **Fabrizio Robles Navarro.**

2º CICLO “F”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Giuliana Furlani Riopedre.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Laureano Escobar.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Benjamín Zabala Schreder.**
- CARA FELIZ: **Benjamín Rivero Esquivel.**

2º CICLO “G”

- ESFUERZO Y DEDICACIÓN: **Thiago Gutiérrez.**
- MEJOR COMPAÑERO/A: **Thiago Gutiérrez.**
- MEJOR ASISTENCIA: **Alan Reynoso, Francisco Barrera y Valentino Aguinaga.**
- CARA FELIZ: **Francisco Barrera, Juan Ignacio Brocato y Thiago Gutiérrez.**

Maestras del Primario

FORMACIÓN INTEGRAL

TENEMOS EN CUENTA / VALORAMOS

- Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
 - Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia, y el mantenimiento del compromiso personal firmado.
 - Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio.
- **Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.**

CICLO BÁSICO “A”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Iván Fuentes Berlé.**
- CONDUCTA: **Camilo Rizzi Ortíz.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Juan Lapegna.**

CICLO BÁSICO “B”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Rodrigo Olarte.**
- CONDUCTA: **Fabián Laura.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Robert Zaa Gómez.**

CICLO BÁSICO “C”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Gonzalo Martínez.**
- CONDUCTA: **Lara Sánchez.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Bianca Castaño.**



CICLO DE ORIENTACIÓN “A”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Tomás Sanabria Vigo.**
- CONDUCTA: **Augusto Tiscornia Biais.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Luciano Sánchez.**

CICLO DE ORIENTACIÓN “B”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Ignacio Lewkowicz.**
- CONDUCTA: **Santiago Cardozo.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Camila Furlani Riopedre.**

CICLO DE ORIENTACIÓN “C”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Martina Fernández Leiva.**
- CONDUCTA: **Selena Ojeda Barreto.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Imanol Vélez Quispe.**

CICLO DE ESPECIALIZACIÓN “A”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Sebastián Cuesta.**
- CONDUCTA: **Esteban Rivero.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Alice Torres Masset.**

CICLO DE ESPECIALIZACIÓN “B”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Valentín Enriquez.**
- CONDUCTA: **Ramiro Serra.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Lautaro Taborda.**



Lic. Orientadores

SECUNDARIO

TENEMOS EN CUENTA / VALORAMOS

- Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
 - Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia, y el mantenimiento del compromiso personal firmado.
 - Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio.
- **Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.**

1º AÑO 1º PARTE “A”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Luca Bravo Marti.**
- CONDUCTA: **Lionel Soto Lindo.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Nicolás Facciuto Boy.**

1º AÑO 1º PARTE “B”

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Emir Chavez Castelo.**
- CONDUCTA: **Alexander Quispe Flores.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Alan Aquino Alderete.**



1º AÑO 2º PARTE "A"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Benjamín Avalos.**
- CONDUCTA: **Benjamín Fernández.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Lucas Abiusi.**

1º AÑO 2º PARTE "B"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Benjamín Farías.**
- CONDUCTA: **Agustina Rosanova.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Cristiano Fernández Maestro.**

2º AÑO "A"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Valentino Torres.**
- CONDUCTA: **Valentino Torres.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Alexander Céspedes Flores.**

2º AÑO "B"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Ignacio Paredes.**
- CONDUCTA: **Agustina López.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Franco Cobos Guerra.**

3º AÑO "A"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Laird Quintana Beraun.**
- CONDUCTA: **Débora Ledezma.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Lisandro Pérez Rodríguez.**

3º AÑO "B"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **María Isabel Delio.**
- CONDUCTA: **Agustina Rosanova.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Iara Agosti.**

4º AÑO "A"

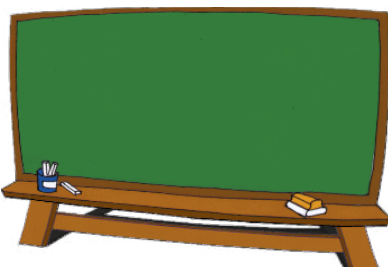
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Agustina Lascano.**
- CONDUCTA: **Patricio Ersetich.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Owen Aquino Alderete.**

4º AÑO "B"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Agustina Vacchetta y Fausto Fernández.**
- CONDUCTA: **Cristian Apaza Gonzales y Fausto Fernández.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Joel Romero.**

5º AÑO "A"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Tomás Medrano.**
- CONDUCTA: **Nicolás Roa.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Victoria Barraza.**



5º AÑO "B"

- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Nahuel Kim.**
- CONDUCTA: **Micaela Robledo.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Alexis Magallanes.**

Lic. Orientadores



SECUNDARIO VESPERTINO

TENEMOS EN CUENTA / VALORAMOS

- a) **Rendimiento:** buen desempeño en el estudio y en el trabajo.
- b) **Esfuerzo y Aplicación:** voluntad de superación, esmero y cuidado en la presentación de trabajos, carpetas, maquetas y agendas.
- c) **Conducta:** respeto y cumplimiento de las normas de convivencia.
- d) **Compañerismo y Solidaridad:** actitud de servicio y colaboración con el compañero.
- e) **Cumplimiento de Horario:** Respeto por el horario de entrada y salida de la Institución, como así también para el ingreso del aula.
- **Al finalizar el año se premiará en cada ítem a quienes figuren la mayor cantidad de oportunidades.**

1º AÑO

- RENDIMIENTO: **Dante Fernández.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Luca Carrizo.**
- CONDUCTA: **Dayron Zambrano Falcón.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Rodrigo Pereyra.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Luca Carrizo.**

2º AÑO

- RENDIMIENTO: **Érica Cabaña.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Érica Cabaña.**
- CONDUCTA: **Lautaro Rocha.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Santiago Carzola.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Érica Cabaña.**

3º AÑO

- RENDIMIENTO: **Nahuel Cavalleri.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Joaquín Suárez.**
- CONDUCTA: **Gonzalo Sarmiento Aragona.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Juan Ignacio Pascuzzi.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Joaquín Suárez.**

4º AÑO

- RENDIMIENTO: **Lautaro Cassino González.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Luján Tejerina.**
- CONDUCTA: **Luciana Valencia.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Perla Ruíz Díaz Villar.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Luciana Valencia.**



5º AÑO

- RENDIMIENTO: **Elían Santy Pinto.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Emiliano Almeda.**
- CONDUCTA: **Augusto Cerviño.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Mora Fernández.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Gonzalo Díaz.**



6º AÑO

- RENDIMIENTO: **Lucía Giuzio.**
- ESFUERZO y APLICACIÓN: **Matías Moya Villanueva.**
- CONDUCTA: **Matías Chanco Alejos.**
- COMPAÑERISMO y SOLIDARIDAD: **Valentina Steffens.**
- CUMPLIMIENTO DE HORARIO: **Matías Chanco Alejos.**

Lic. Orientadores

LIBRERIA LOS ANGELES

TAZAS PERSONALIZADAS

¡DISEÑOS UNICOS, ELEGIDOS SOLO POR VOS!

PERSONALIZÁ TU TAZA.
ENVÍANOS TU DISEÑO POR MAIL
Y LISTO!!

¡HACÉ TU PEDIDO Y DISFRUTÁ DE UNA TAZA ÚNICA!

PODES ENCONTRAR:

- ARTICULOS DE LIBRERIA
- FOTOCOPIAS
- BEBIDAS
- TAZAS PERSONALIZADAS
- IMPRESION DE TRABAJOS

BEBIDAS

PASA POR LA LIBRERIA Y ...
¡ELEGÍ TU BEBIDA!

- AGUAS MINERALES
- JUGOS FRUTALES

ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS/AS Y DOCENTES DEL INSTITUTO

SECUNDARIO

Los/as alumnos/as tuvieron una charla sobre Educación Vial dictada por personal del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.



El miércoles 12 de agosto, todos los sectores y niveles del Instituto participaron del III-EMI del año. Gracias a todos por la participación y a los profesionales que nos acompañaron en esta jornada.



Trabajo interdisciplinario del Mundial 2026.

Para ver el trabajo realizado escanear el QR que sale en la imagen.





FUNDACIÓN FEducar

"Por una mejor calidad de vida,
para una mayor cantidad de gente"



TALLER DE HABILIDADES Sociales



APRENDER A RELACIONARNOS
TAMBIÉN SE ENTRENA

Durante el primer semestre trabajamos habilidades sociales, emocionales y cognitivas a través de **cortometrajes, juegos cooperativos, expresión corporal y reflexión grupal**.

¿QUÉ TRABAJAMOS?

 Conocerlos y formar grupo	 Reconocer emociones	 Escuchar al otro	 Esperar y respetar turnos
 Comunicación no verbal	 Aceptar las diferencias	 Pensar en el otro y regalar	 Pedir ayuda y ayudar
 Empatía y acompañamiento	 Amistad y confianza	 Manejar la frustración y el enojo	 Resolver conflictos



SALIDAS



PIJAMADA



CAMPAMENTO

★ PARA LA VIDA, PARA SIEMPRE

Desarrollamos herramientas para relacionarnos mejor, expresarnos con confianza y construir vínculos sanos y respetuosos.

Y MÁS ALLÁ DEL AULA...

- ✓ Salidas para explorar y compartir
- ✓ Pijamada para fortalecer la confianza y la amistad
- ✓ Campamento para vivir experiencias inolvidables en grupo

APRENDEMOS JUGANDO, VIVIENDO Y DISFRUTANDO JUNTOS

 CORTOMETRAJES	 JUEGOS COOPERATIVOS	 EXPRESIÓN CORPORAL	 REFLEXIÓN GRUPAL
--	--	---	---

¡SUMATE A ESTA AVENTURA DE CRECIMIENTO Y AMISTAD!

Porque aprender a relacionarnos... también se entrena.
¡Te esperamos!

Fundación FEducar, Personería Jurídica: I.G.J. N°559—11/05/2004
Virrey Cevallos 1292, 1º Piso, CABA / Tel: 54-911-2581-2292 / Lun. a vie. de 9 a 18 hs.
www.fundacionfeducar.org.ar info@fundacionfeducar.org.ar



CENTRO DE DÍA "ALAS AL VIENTO"

📍 Virrey Cevallos 1292, Capital Federal - 📱 c.alasalviento



Nuestro programa de actividades interdisciplinarias se desarrolla en base al fortalecimiento de la independencia, desarrollo de inteligencias múltiples, integración y socialización desplegando las habilidades de cada persona.

TALLER DE RADIO

¡Escuchá nuestro Taller de Radio!

*Voces que comunican,
historias que conectan* ♥

Cada programa es creado y realizado por los **jóvenes de Alas al Viento**, con mucha imaginación, trabajo en equipo y ganas de compartir.



Contenidos que nos representan



Historias, entrevistas, **música** y mucho más



Un espacio para **escuchar** y ser parte



*¡Gracias por acompañar
y difundir nuestro programa!*



*Alas que hablan,
ideas que vuelan.* !



Escaneá el **QR**
y escuchanos donde quieras ♥



Taller de Radio
de Alas al Viento !

PIJAMADA MUNDIAL: ENCONTRARNOS TAMBIÉN ES APRENDER.



En “Alas al Viento” creemos que muchos aprendizajes importantes no suceden solamente dentro de un taller.

También se construyen cuando compartimos una mesa, organizamos juntos una actividad, nos ponemos de acuerdo, esperamos nuestro turno, ayudamos a otro o, simplemente, disfrutamos de estar juntos.

Con esa idea realizamos nuestra *Pijamada Mundial*, una propuesta que transformó por una noche la dinámica habitual del Centro de Día y nos permitió encontrarnos de una manera diferente.

La jornada tuvo de todo: juegos, un fogón, una cena riquísima, mucha arenga por Argentina en pleno Mundial, momentos para conversar y reírnos, espacios compartidos y, después de una noche intensa, un desayuno entre todos para comenzar el nuevo día.

Pero detrás de lo divertido hubo también algo muy importante.

Para nuestra población, contar con espacios de encuentro y socialización por fuera de las rutinas habituales constituye una parte fundamental del desarrollo de una vida cada vez más autónoma.

Dormir fuera de casa, organizar las propias pertenencias, compartir espacios comunes, participar de las comidas, respetar los tiempos de los demás, elegir qué hacer, resolver pequeñas situaciones cotidianas y convivir durante varias horas con compañeros y profesionales son experiencias que ponen en juego numerosas habilidades vinculadas con la vida independiente.

Al mismo tiempo, estos encuentros permiten que los vínculos aparezcan de una manera diferente.



En un contexto más distendido surgen conversaciones espontáneas, bromas, complicidades, elecciones compartidas y nuevas maneras de relacionarse con los otros.

La socialización también se aprende y se construye.

Para hacerlo hacen falta oportunidades reales.

Por eso, desde Alas al Viento buscamos generar experiencias que amplíen los escenarios cotidianos de nuestros jóvenes.

No se trata únicamente de enseñar habilidades para la autonomía, sino de crear las condiciones para que puedan ponerlas en práctica, tomar decisiones, encontrarse con otros y disfrutar de experiencias propias de la vida adulta.

La Pijamada Mundial nos dejó anécdotas, muchas risas y algún que otro bostezo al desayuno.

Pero, sobre todo, nos dejó una certeza: acompañar la autonomía también significa animarnos a crear espacios donde puedan vivirla.

SEGUIR CONSTRUYENDO REDES PARA ABRIR OPORTUNIDADES

Durante este mes, el **Centro de Día “Alas al Viento”** dio un nuevo paso en su política de articulación con organizaciones de la comunidad mediante la adhesión al Programa Federal para la Juventud en Habilidades y Competencias 2030, impulsado por la Cámara Argentina de Formación Profesional y Capacitación Laboral junto con la Organización Internacional para la Educación Permanente (OIEP).

El Programa está dirigido a jóvenes de entre 17 y 30 años y propone generar oportunidades de formación en habilidades y competencias vinculadas con los desafíos actuales del mundo educativo, social y laboral.

Para **“Alas al Viento”**, esta adhesión representa mucho más que la firma de un acuerdo institucional.

Significa continuar construyendo redes que permitan ampliar las oportunidades de participación, formación y vinculación con el mundo del trabajo para los jóvenes que acompañamos.

Uno de los grandes desafíos en el trabajo con nuestra población es lograr que los aprendizajes desarrollados dentro de una institución puedan trascender sus paredes y encontrar espacios concretos de aplicación en la comunidad.

Por eso creemos especialmente en el valor de las alianzas.



se animen a pensar proyectos en conjunto.

Por eso, cada nueva alianza representa para nosotros una puerta que se abre.

Seguimos construyendo redes porque ampliar las redes también es ampliar las oportunidades.



El Programa Federal propone justamente una articulación entre diferentes actores: organizaciones de la sociedad civil, universidades, gobiernos, empresas y cámaras empresariales, generando una red capaz de acercar experiencias formativas y oportunidades a jóvenes de diferentes lugares del país.

Esta nueva articulación se suma al camino que **“Alas al Viento”** viene recorriendo durante este año para fortalecer los proyectos vinculados con la autonomía, la formación para el trabajo y la participación comunitaria.

A su vez, la Cámara Argentina cuenta con iniciativas orientadas a la empleabilidad, la capacitación en habilidades y competencias y la vinculación con el ámbito laboral, abriendo nuevas posibilidades para continuar pensando proyectos y acciones conjuntas.

Sabemos que ninguna institución puede construir inclusión trabajando de manera aislada.

La inclusión necesita comunidad. Necesita instituciones que se encuentren, compartan experiencias, generen oportunidades y



DÍA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL



Alas
al viento

Centro de día para
la autodeterminación

9 DE AGOSTO

DÍA DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

Hoy queremos saludar al **Instituto Los Ángeles** en su día y reconocer el compromiso y la dedicación con la que acompañan y educan cada día.

Gracias por ser parte de una comunidad que construye **inclusión, respeto y oportunidades** para todos y todas.

¡Feliz Día de la Educación Especial! ♥



*Prof. Lic. María Eugenia Iglesias.
Directora del Centro de Día "Alas al Viento."*



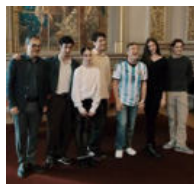
TEMAS DE ACTUALIDAD

BUENAS NOTICIAS

La mayor parte de las veces que leo los diarios, escucho la radio o veo los noticieros de la televisión, me encuentro con malas noticias y hechos negativos. Pareciera ser que el mundo, como dice el tango:

*“le falta un tornillo que venga un mecánico...
¿Pa’ ver si lo puede arreglar.”*





Cinco estudiantes del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón fueron **distinguidos con Becas** para continuar su formación en escuelas de Estados Unidos, Suiza, Italia, Alemania y Mónaco.



Estudiantes argentinos convirtieron residuos plásticos en combustible.

Alumnos de 4.º año de la Escuela Técnica N.º 5 "Dos de Abril", en Temperley, desarrollaron el proyecto PP Argento.

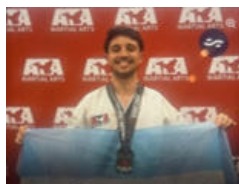
La iniciativa transforma plásticos descartados mediante un proceso de pirólisis térmica.

Con altas temperaturas y sin oxígeno, el plástico se descompone y permite obtener combustibles líquidos y gases.

El equipo logró producir fracciones similares a nafta, diésel, queroseno y gas.



En Campana, Pcia. de Bs.As., **se celebró la quinta edición del Día de la Educación Roberto Rocca** del Grupo Techint, con paneles de expertos y una muestra de proyectos desarrollados por alumnos de escuelas primarias y secundarias técnicas, de gestión pública y privada.



Con solo 24 años, **Joaquín Pizzorno se consagró campeón en la Copa del Mundo** de Taekwondo ATA, en Phoenix, Arizona. El vecino de Bella Vista y 4.º Dan se colgó la medalla de oro en Open Sparring, una de las categorías de combate más exigentes del certamen.



UN SATÉLITE ARGENTINO QUE PROTEGERÁ NUESTRO MAR.

El Sabia-Mar fue desarrollado por científicos y científicas de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales y de INVAP, la empresa argentina con gran experiencia en el diseño y puesta en marcha de tecnologías con alto valor agregado.

Entre los principales desafíos que tiene este satélite se encuentra la misión de controlar la pesca ilegal y de realizar una vigilancia nocturna del mar. Para ello, posee un sistema nocturno de alta sensibilidad que permite reportar emisiones lumínicas en la noche.



Los Halcones, la Selección Argentina de Fútbol para Personas con Discapacidad Intelectual, se consagraron bicampeones de la Genuine Cup en Houston, Texas, tras ganar de forma invicta la máxima categoría de este torneo inclusivo internacional

¡Orgullo argentino!

Bautista Tenuta



EL CUBILETE

Cuando jugamos con los dados los ponemos en un **cubilete** para que se mezclen y deseamos que salgan los números más altos para poder ganar.

Deseamos, que esta sección del “Boletín de nuestro Instituto”, se convierta en un **CUBILETE** que reciba las cálidas palabras que mensualmente nos hacen llegar y se transformen cuando las leamos, no sólo en saludo, sino también en apreciación, consejo y evaluación para realizar nuestro servicio educativo con calidad.



Querida Comunidad:

Llegó “El Mensajero” Nº7 y podemos leer con alegría lo que nos recuerda al Papa Francisco, alentándonos a sustituir los miedos por los sueños.

En la efemérides de julio encontramos reflejado ese mensaje, los congresales de 1816, nuestros héroes, se apartaron del miedo y lucharon valientemente por sus sueños hasta el logro de la Independencia.

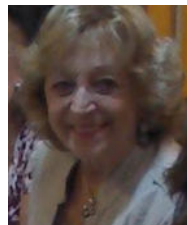
También ese mensaje se refleja en Los Ángeles.

En esta escuela no hay miedos, hay sueños que se concretan con muy buenos aprendizajes, con ambientes cálidos y contenedores, con docentes comprometidos en la tarea de formar y educar a cada uno de sus estudiantes.

Así nos cuenta “El Mensajero”, actividades variadas, clases orales, clases creativas, clases deportivas, visitas educativas, representaciones, muestra de talentos.

De esta manera, poco a poco, se pierden los miedos y con entusiasmo, se alcanzan los sueños compartidos.

Sigan adelante, el Papa Francisco estará feliz y desde el cielo los bendecirá.



Lic. ISABEL MAFFEO,

**Ex Coordinadora General de Enseñanza Primaria
de la Dirección General de Educación de Gestión Privada
del Ministerio de Educación de CABA.**

Al Cole

Servicio de Transporte Escolar



**Para comunicarse:
Andrea: 4727-3752 int. 105
alcoletransporte@gmail.com**

RATÓN DE ARCHIVOS



Nuestro RATÓN DE ARCHIVOS encontró en la red un hermoso texto que narra la historia de los Granaderos a Caballo creados por el General Don José de San Martín. Es una unidad militar, escolta en la actualidad, del Presidente de nuestro país, que cuenta con 7 escuadrones con 857 efectivos y 400 caballos. Están distribuidos en un Cuartel General, en Palermo, Buenos Aires y en los Destacamentos de Yapeyú, San Lorenzo, Los Talas y Mendoza.

El **16 de marzo de 1812**, el Primer Triunvirato otorgó a **San Martín** el grado de Teniente Coronel de Caballería y lo **nombró conjuntamente Comandante del Escuadrón de Granaderos** que había de organizarse, previendo la necesidad de conformar un cuerpo de caballería idóneo y cualificado, compuesto por voluntarios rigurosamente seleccionados, cumpliendo parámetros de conducta y personalidad muy elevados.

San Martín dispuso el reclutamiento de los hombres más aptos y estipuló un estricto código de disciplina, que hasta el día de la fecha, bajo la denominación de Código de honor sanmartiniano, rige el accionar diario de los Granaderos a Caballo. Su valor personal, las prácticas de ataque y defensa que él mismo enseñaba y sus grandes condiciones de mando, le granjearon rápidamente la simpatía y el respeto de sus subordinados, quienes sentían verdadera admiración por su jefe.



El diseño original de su uniforme en la organización primitiva se basaba en el uniforme militar sueco. El objetivo que perseguía San Martín con la creación de este nuevo cuerpo de Caballería era el de dotar a las precarias milicias revolucionarias del Río de la Plata con una mayor cantidad de efectivos para poder contener los embates del ejército realista. También, aumentar su formación militar y su eficacia, siguiendo los preceptos que había aprendido durante su carrera militar en España.

Desde sus inicios, se estipuló que el regimiento debía estar conformado por cuatro escuadrones de tres compañías cada uno; y fue así que bajo la estricta tutela de su jefe y fundador al realizar la selección de sus integrantes **en el mes de mayo de 1812, quedó conformado el primero de sus escuadrones** y sus tres compañías respectivas.

El **3 de febrero de 1813** ocurrió el **combate de San Lorenzo**, Santa Fe, Argentina, **bautismo de fuego** del Regimiento de Granaderos a Caballo, que sorprendieron y vencieron a las tropas realistas de la milicia urbana de Montevideo. Fue el único combate en territorio argentino que libraron tanto, el Regimiento de Granaderos como su creador, el entonces Coronel José de San Martín.



Entre el **17 de enero y el 8 de febrero de 1817**, los granaderos participaron de la heroica hazaña militar del Cruce de los Andes que derivó en la participación en las siguientes gestas militares:



- **1817 y 1818.** Guerra por la independencia de Chile: Batallas de Chacabuco y Maipú.
- **1820 a 1822.** Guerra por la independencia del Perú: Batallas de Nasca, Cerro de Pasco y la de Ica.
- **1822.** Guerra por la independencia de Ecuador: Batallas de Riobamba y Pichincha.

El contingente original sufrió enormes bajas y desgaste a lo largo de la campaña, de modo que de los casi mil hombres que acumulaba la unidad histórica, apenas un grupo reducido regresó a Buenos Aires. Al concluir las acciones de la guerra contra el Imperio del Brasil, el regimiento original fue disuelto en **1825/1827**, por el presidente Rivadavia. Los últimos **78** Granaderos, eran los restos del Ejército de Los Andes, sin ver a su familia, cansados, varios enfermos, andrajosos. Eran héroes, nadie salió a recibirlos, nadie los vitoreó en esa entrada que debió ser triunfal.

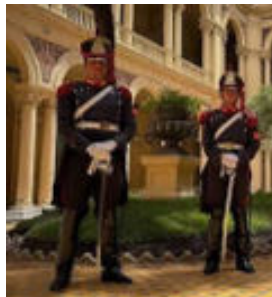


El 28 de mayo de 1880, llegaban a Buenos Aires, a bordo del vapor Villarino, los restos del Gral. San Martín. Los últimos **siete** Granaderos a Caballo que aun vivían, viejos ya, por su propia cuenta y determinación se reunieron, vestidos con los restos de sus antiguos uniformes y marcharon a caballo al puerto a recibir a su jefe, escoltaron el féretro hasta la catedral y allí montaron guardia a la entrada del mausoleo durante toda la noche, al amanecer se despidieron y se perdieron en la historia.

El 29 de mayo de 1903 el presidente Roca firma el decreto que determinó la **recreación del Regimiento de Granaderos a Caballo** sobre la base del mejor regimiento de caballería de línea, usando como uniforme de parada el histórico que diseñara el Gral. San Martín;

En **1907** el presidente Figueroa Alcorta lo designa **Escolta Presidencial**. Desde entonces, el Regimiento de Granaderos a Caballo “General San Martín” cumple principalmente funciones de ceremonial de Estado, seguridad presidencial y difusión de los valores sanmartinianos.

- Resguardan la Casa de Gobierno y la Residencia Presidencial.
- Acompañan al Presidente de la Nación en actos patrios y eventos protocolares de gran magnitud.
- Reciben y rinden honores a jefes de Estado y embajadores extranjeros en visita oficial por el país.
- Tienen a su cargo el izamiento y arrío de la Bandera oficial en lugares emblemáticos como la Plaza de Mayo.



- Su Fanfarria Militar “**Alto Perú**”: Interpreta marchas y canciones patrias en eventos oficiales y desfiles montados en sus clásicos caballos tordillos.
- Mantienen bases de guardia y custodia en sitios históricos como Yapeyú, Corrientes, solar natal de San Martín y San Lorenzo (Santa Fe).
- Participan en visitas escolares, muestras y actividades educativas para transmitir los ideales de libertad y soberanía del Padre de la Patria.
- Vigilan el mausoleo con los restos del General José de San Martín en la Catedral Metropolitana de Buenos Aires.

Los podemos ver si vamos a Plaza de Mayo, cuidando la Casa Rosada, cada día cuando izan y arrían La Bandera de la Plaza y cada mañana cuando un grupo de **7** Granaderos marchar desde la casa de gobierno a la catedral, donde dos de ellos quedan montando guardia a la entrada del mausoleo del Gral. San Martín, cada dos horas regresan los otros cinco y se efectúa el cambio de guardia, hasta el final del día en que los **7** regresan a la casa rosada. Así cada día hábil, bajo el sol o la lluvia, los **7** granaderos custodian los restos de su fundador.

¿Por qué **7**?

¿Por qué no 10 o 12?

En memoria de aquellos últimos **7** Granaderos que en **1880** fueron los primeros en realizar, por motu propio, esa custodia.



Te invito a ver este video:

<https://www.instagram.com/reel/DaboTCyN9qH/?igsh=0HFtZHN6aXVIZnEy>

Lic. Matías Márin.
Recursos humanos.



EL PODER DE LOS CUENTOS EN EL APRENDIZAJE

Desde sus orígenes, en nuestro Instituto, al igual que las historietas, los cuentos han sido una herramienta importante para transmitir conocimientos, despertar la imaginación y fortalecer el pensamiento crítico.

Hemos abrazado su potencial como un instrumento clave en el aprendizaje, alentando a los alumnos no solo a disfrutar de la literatura, sino también a convertirse en creadores de sus propias historias.



A los que leyeron “Funes el memorioso”, cuento de Jorge Luis Borges, publicado en el número anterior de El Mensajero, los invito a ver un video que les ayudará a la mejor interpretación del mismo.

<https://www.facebook.com/share/v/17vYjZMGNR/?mibextid=wwKlir>



Siempre sostenemos que las historietas, los cuentos son una herramienta importante para aprender.

También lo son los acontecimientos que vivimos a diario.

Por eso en esta oportunidad les presento un texto anónimo que nació en las redes después de un partido de la Selección Argentina.

Un fútbol, emoción y un poema muy argentino: **Martín Fierro**.

Es importante tener en cuenta que cuando enseñamos, siempre es mejor partir de lo concreto, de lo real, de lo que vieron y sintieron.

Desde ahí se nos hace más fácil después conceptualizar, pensar ideas más grandes y darle un nombre a lo que vivimos.

Por eso vamos a arrancar con algo que todos conocen: un partido de fútbol.

Y desde ahí vamos a llegar a una idea de hace 150 años que sigue vigente: la importancia de estar unidos y no bajar los brazos.

¿Les parece si lo leemos juntos?

MARTÍN FIERRO DE JOSÉ HERNÁNDEZ



“Argentina no llegó a esta Copa del Mundo solamente con una lista de jugadores.

También viajó acompañada por una antigua manera de enfrentar la adversidad: esa mezcla de orgullo, resistencia y lealtad colectiva que José Hernández convirtió en literatura a través de Martín Fierro.

Fierro no nació como un héroe invencible.

Era un gauchito arrancado de su hogar y enviado por la fuerza a servir en la frontera.

Cuando consiguió regresar, encontró su rancho destruido y a su familia dispersa.

Había perdido la vida que conocía y quedó perseguido por un orden que pocas veces le ofrecía justicia.

Sin embargo, incluso en medio de la pobreza, la soledad y la violencia de su tiempo, conservó algo que nadie podía quitarle: la voluntad de defender su dignidad.

Esa resistencia convirtió a Martín Fierro en una de las grandes figuras de la cultura argentina.

No porque representara a un hombre perfecto, sino porque encarnaba a alguien que había sido golpeado por las circunstancias y aun así se negaba a desaparecer.

Su fuerza no consistía en desconocer el dolor, sino en atravesarlo sin renunciar por completo a sí mismo.

La selección argentina volvió a mostrar una parte de ese espíritu durante este último Mundial.

El talento fue importante, pero no siempre suficiente.

También hubo que soportar la presión, corregir errores, mantenerse unido y continuar cuando los partidos exigían algo más que técnica.

La victoria por 2-1 sobre Inglaterra, que llevó a Argentina hasta la final, terminó reuniendo nuevamente esas palabras que el fútbol argentino conoce tan bien: carácter, memoria y pundonor.

Una camiseta no representa únicamente a quienes entran al campo.

También lleva las esperanzas de quienes observan desde las tribunas, de quienes siguen el partido desde otro país y degeneraciones que aprendieron a levantarse después de cada caída.

Por eso, cuando Argentina resiste hasta el final, no aparece solamente una estrategia deportiva.

También se reconoce una forma de entender la lucha: nadie se salva completamente solo.

José Hernández dejó esa idea en uno de los consejos más recordados de “La vuelta de Martín Fierro”:

“Los hermanos sean unidos, porque esa es la ley primera”.

Más de un siglo después, aquellas palabras encontraron otra manera de habitar la camiseta argentina.

En la semifinal frente a Inglaterra, la unión dejó de ser únicamente un verso y volvió a convertirse en una forma de avanzar”.



- **Cómo se puede usar en la clase.**

1. Como “instrumento motivador” Historietas: el fútbol contado en viñetas.
2. Cuentos: Martín Fierro como cuento de resistencia Arte/Música: los cantitos de la hinchada.
3. Acontecimiento de la vida: el Mundial. Algo que todos vivieron.

- **Para debatir en clase.**

¿Por qué creen que comparan a la Selección con Martín Fierro?

¿En qué se parecen?

“Nadie se salva solo”.

Den dos ejemplos: uno del texto y uno de la escuela/deportes.

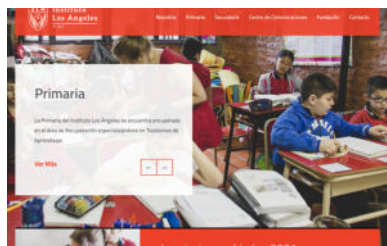
¿Qué significa para ustedes “defender la dignidad” cuando las cosas salen mal?

¡Que cada página escrita sea un paso más en este maravilloso viaje educativo!

Rosa Núñez.
Cofundadora.
Directora General.
Instituto Los Angeles.

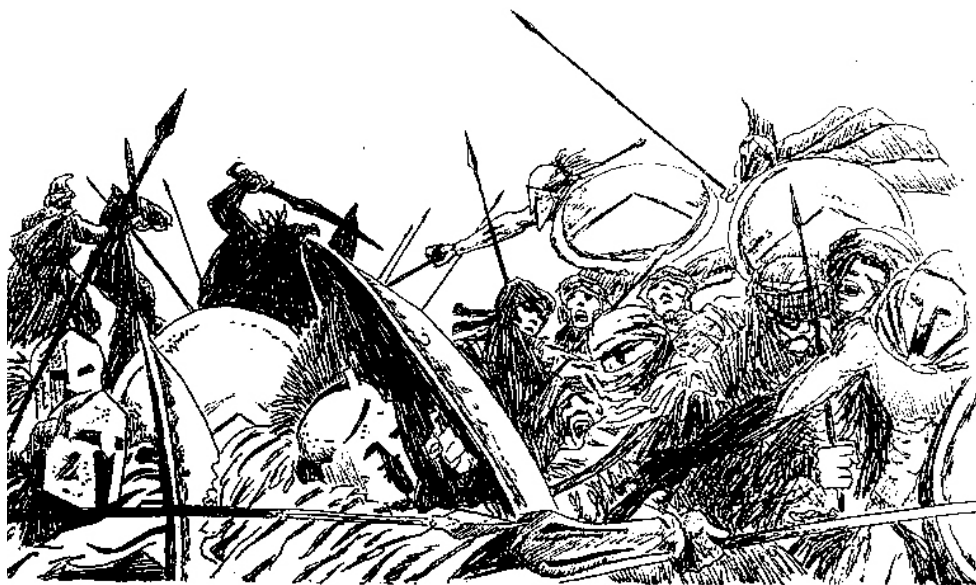


**Visite la página
Web del Instituto:**
www.losangeles.edu.ar



RESOLVIENDO LA HISTORIA

Idea contenido e ilustración, Prof. Alejandro Solazzi
Ex Profesor y Rector del instituto
Ex Supervisor de la DGGE de la CABA



El Rey Espartano **LEÓNIDAS** observa a la luz de la luna los preparativos del mayor ejército de aquella época, que se dispone a aplastar a Grecia. Arrodillado sobre un risco en el Paso de las Termopilas espera detenerlos con 300 jóvenes hoplitas. Corre el año 480 A.C.

1. ¿Cuál es el ejército al que se enfrenta Leónidas?
2. ¿Era europeo o asiático?
3. ¿Qué es un hoplita?

IMPORTANTE: Este concurso de cultura general, suma puntaje para el concurso de El Mensajero.

Nuestro Instituto está asociado a
“**SCHOLAS OCCURRENTES**”.

Organización Internacional de Derecho
Pontificio aprobada por el Papa Francisco
el 13 de agosto de 2013. Nace para vincular
la tecnología, el arte y el deporte y para
fomentar la integración social y cultural del
encuentro, reuniendo a los jóvenes en una
educación que genere sentido.



scholas

LAS TRES CALLES

JOSÉ FRANCISCO SAN MARTÍN (1778-1850)

Militar Argentino fundador de la logia Lautaro: Creador del regimiento de granaderos a Caballo.

Participo en la destitución del primer triunvirato para dar paso al segundo que convocó a la asamblea del año 1813; reemplazo a Belgrano (Con el que entablo una gran amistad) en el ejército del norte, fue gobernador de Cuyo, tuvo una gran influencia a través de sus diputados en el Congreso de Tucumán. Fue ideólogo (junto con Guido) del plan estratégico continental de independencia de Sudamérica organizador del ejército de los Andes Libertador de la Argentina, Chile y Perú vencedor en la batalla de San Lorenzo, Chacabuco y Maipú, luego del encuentro con Bolívar donde no pudo ofrecer ningún respaldo de los gobiernos de Buenos Aires y Chile, marcha al exilio en Europa en Francia hasta su muerte el 17 de agosto de 1850.



BERNARDO O'HIGGINS (1778-1842)

Capitán y General chileno prócer máximo de la independencia de su país. Participo en el movimiento revolucionario del 18 de septiembre de 1810, fue Diputado por Concepción al primer congreso de Chile en 1811 combatió en Querencheguas, Rancagua y Chacabuco fue Director de Chile de 1817 a 1823 luchó en Cancha Rayada y Maipú.

*Ariel Barandela,
Exalumno de la Promoción 1997 de Bachilleres del Instituto Los Ángeles*



NO SE OLVIDEN DE PARTICIPAR EN EL

CONCURSO

EL MENSAJERO

RESULTADOS ACUMULADOS DEL CONCURSO

7 puntos: **María del Pilar Fernández Vega.**

4 puntos: **Érica Cabaña.**



Para participar del concurso
EL MENSAJERO del mes de Agosto, ingresa:

<https://forms.gle/cBB73XbVvh3XCyei6>

Brújula nace con el propósito de acompañar a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual en su camino hacia una vida más autónoma, sin perder el respaldo y la contención que necesitan.

¿QUÉ ES UNA VIVIENDA ASISTIDA?

Un espacio que combina independencia con acompañamiento profesional 24/7, promoviendo vida en comunidad y el desarrollo personal. Una alternativa diferente a los modelos tradicionales, pensada para quienes desean su propio espacio, sin estar solos.



EN BRÚJULA CADA RESIDENTE...

- Alquila y gestiona su propio espacio.
- Organiza su día a día con flexibilidad.
- Comparte actividades y momentos en comunidad.
- Cuenta con acompañamiento profesional 24/7 (terapeuta ocupacional, psicólogo, nutricionista, médico, psicomotricista, musicoterapeuta y trabajador social).

SOBRE LAS INSTALACIONES

1. 21 VIVIENDAS: Cada habitación cuenta con vestidor, escritorio e internet.
2. BAÑOS COMPARTIDOS: Cada piso del edificio contará con baños compartidos, organizados por género, con el fin de facilitar la supervisión, el cuidado y la organización.
3. ESPACIOS COMUNES: Cocina, comedores y espacios recrea&vos (sala de lectura, área para talleres y terraza).

📍 Tte. Gral. Juan Domingo Perón 698, Capital Federal - C.P.C1038AAN

☎ 11 3038-1597 - ✉ info@viviendasasistidasbrujula.com

🌐 www.brujulavivienda.com - 📷 brujulaviviendas